

# WEBGRAFÍA

## Módulo de Profundización en Etnoeducación e Interculturalidad



## ¡BIENVENIDOS/AS A LA WEBGRAFÍA!

Queremos agradecerles por acompañarnos en el Módulo de Profundización en Etnoeducación e Interculturalidad, cuyo objetivo es que logremos apropiarnos de estrategias y/o herramientas didácticas para el fortalecimiento de la etnoeducación y la interculturalidad en los currículos de las instituciones educativas y en el territorio

### ¿Qué es la webgrafía?

Es un fabuloso recurso en el que compartimos una serie de documentos, materiales y recursos de nuestra Caja de Herramientas de la plataforma PAZATUIDEA, los cuales fueron analizados previamente en clave del proceso de Formativo Acción y de la temática del presente módulo.

Además de esto, la webgrafía es un recurso que presenta y permite registrar los insumos de la actividad autónoma, la cual, en esta ocasión, se enfoca en la identificación de los saberes y prácticas pedagógicas ancestrales de los pueblos del territorio que hacen parte de nuestra esencia social, histórica y cultural. Recuerda que la actividad de trabajo autónomo la encuentras al final de esta webgrafía.



## HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS

● **Autores y título de la publicación:** -Guía pedagógica de la Caja de Herramientas de la Cátedra Estudios Afrocolombianos (2015). Secretaría de Educación Distrital de Bogotá. Carabalí Díaz, Liliana. Valencia Salas, Angela Patricia. González Santos, Andrés Eduardo.

La Caja de Herramientas Pedagógicas de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos está compuesta por 10 materiales que abordan, desde una perspectiva intercultural, las siguientes áreas del conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Derecho, Matemáticas, Idiomas, Lingüística y Literatura infantil y juvenil. Todos los materiales de esta Caja de Herramientas contienen varias propuestas pedagógicas y didácticas diseñadas a partir del método de Reflexión, Acción, Partición (RAP), y, además tiene un gran potencial para trabajar y articular las áreas del ser con las áreas del saber desde la lógica de integración de las capacidades ciudadanas.

Todos estos materiales se encuentran en la Caja de Herramientas de PAZATUIDEA con las palabras clave: Cátedra Estudios Afrocolombianos.

Código QR:



● **Autores y título de la publicación:** Aprendizaje y Servicio Solidario para una Educación Intercultural: Manual para docentes (2020). Centro Latinoamericano de Aprendizaje y Servicio Solidario CLAYSS y el Programa Nacional de Educación para la Paz EDUCAPAZ.

Este manual es la adaptación de una estrategia pedagógica que se caracteriza por generar buenas prácticas educativas y facilitar la consolidación de una ciudadanía activa mediante el establecimiento de un vínculo pedagógico y solidario en el que docentes, estudiantes y comunidades aprenden juntos y juntas y se comprometen a la transformación de las problemáticas que ellos mismos identifican en su entorno social. El objetivo de este manual es promover la recuperación y reivindicación de conocimientos propios, ancestrales y tradicionales de los territorios, exaltando el papel de las y los conocedores y sabedores, al suscitar un reconocimiento de la identidad cultural mediante el diálogo de saberes dentro de los proyectos de Aprendizaje y Servicio Solidario en los Departamentos de Chocó y el litoral caucano.

Código QR:



● **Autores y título de la publicación:** Educación Parvularia en Escuelas con Enfoque Intercultural (2014). Bustos Peña, C., Cariman Davis, A., Díaz Bertón, Z., y Merino Goycoolea, M.

El presente documento tiene como objetivo apoyar a los establecimientos educativos que cuentan con un enfoque intercultural, a implementar procesos pedagógicos culturalmente pertinentes desde los Niveles de Transición. Se considera como un documento de apoyo para que educadores de párvulos y tradicionales puedan generar equipos de trabajo colaborativos y eficaces, orientados a asegurar condiciones básicas de equidad y calidad para niños(as) de 4 y 5 años.

Código QR:



## HERRAMIENTAS CONCEPTUALES

● **Autores y título de la publicación:** Reflexiones pedagógicas sobre la formación de docentes en los estudios escolares afrocolombianos (2015). Díaz Sánchez, E. Revista Colombiana de Educación.

El propósito del artículo es realizar algunas reflexiones pedagógicas acerca de la formación de los docentes para el abordaje de los estudios escolares afrocolombianos en Colombia. El asidero principal para la recolección de información han sido las bases de datos de diferentes plataformas especializadas en educación, las páginas web oficiales de los programas de formación: complementaria (normales superiores); universitaria (licenciaturas en Etnoeducación); permanente y continuada (programas de formación permanente de docentes, diplomados y cátedras).

Código QR:



● **Autores y título de la publicación:** Webinar: Educación intercultural: aprendizajes desde territorios ancestrales (2020). EDUCAPAZ; Yovadis Londoño, Marly Acuña y Jenny Paola Ortíz.

En este Webinar se contó con la participación de María Yovadis Londoño, docente de la Institución Etnoeducativa San José de Uré, y Marly Acuña, coordinadora de etnoeducación del Sindicato Único de Docentes de Bolívar, con la compañía de Jenny Paola Ortíz Fonseca, coordinadora de la línea de interculturalidad del CINEP; las invitadas compartieron sus proyectos, sus experiencias y sus principales motivaciones para trabajar este tema en la escuela.

Código QR:



● **Autores y título de la publicación:** El canto como práctica pedagógica al interior de las comunidades afrodescendientes en la zona Pacífico de Colombia (2022). John Alexis Rengifo Carpintero & Carmen Helena Díaz Caicedo.

Este artículo es el resultado de un proceso de investigación que inicio en el año 2010 en la comuna trece de Cali, en el barrio Los Lagos I, con el grupo folclórico Integración Pacífico. En este se reivindica el papel social transformador del canto, en tanto práctica pedagógica, en las comunidades ancestrales del Pacífico colombiano. Para ello, los constructos conceptuales que lo sustentan son: la noción de práctica pedagógica, de maestro y de enseñanza, tomados prestados del grupo de investigación de historia de la pedagogía en Colombia.

Código QR:



● **Autores y título de la publicación:** -Educación por y para indígenas y afrocolombianos: las tecnologías de la etnoeducación (2011). Romero Medina, A. Revista Internacional de Investigación en Educación.

Este artículo busca poner en cuestión las definiciones, desarrollos y alcances de la etnoeducación como educación por y para indígenas y afrocolombianos, mediante una mirada a las diferencias interétnicas en los planteamientos de la educación indígena andina y amazónica. El análisis toma como objeto la cátedra de estudios afrocolombianos, y se pregunta por las propuestas culturales inmersas en las diversas tecnologías de control, así como por las relaciones de poder en las que surgen y se produce el multiculturalismo como política pública estatal dirigida a los sujetos etnizados en Colombia.

Código QR:







Antes de despedirnos, les invitamos a registrarse, ingresar y conocer la plataforma web "**Pazatuldea**", la cual posee su propia Caja de Herramientas, en ella podrán encontrar cientos de recursos pedagógicos que vale la pena explorar.

Código QR:



Registrarse en "**Pazatuldea**" es muy sencillo, este dispositivo interactivo te enseñará cómo hacer:



Reflexionar e innovar en nuestras prácticas pedagógicas germina la transformación educativa de nuestro territorio.

**#SoyMovimientoParaLaPaz**



Socios



Fundación Escuela Nueva  
Volvamos a la Gente

FUNDACIÓN PARA LA  
RECONCILIACIÓN

