

# FUTURO BONITO

PROBLEMATIZANDO EL RACISMO Y LA DISCRIMINACION  
EN LA ESCUELA RURAL





**Revista Palenque**

EDITORIAL PALENQUE

BOGOTÁ, COLOMBIA

Palenque es una revista de la editorial Palenque enfocada en contenidos pedagógicos étnicos para la implementación de la de la afroetnoeducación y la Cátedra de Estudios Afrocolombianos (CEA) en los contextos de la escuela rural. El objetivo de la publicación es convertirse en un insumo pedagógico para los docentes rurales en los proyectos de etnoeducación afro a nivel nacional.

Director y editor

**Sebastián Díaz Escobar**

Equipo pedagógico

**Fundación Red Elegua**

**Alba Milena Yate Gantiva**

Coordinadora

**María Stella Escobar**

Corrector de estilo

**Sebastián Díaz Escobar**

Comité editorial

**Sebastián Díaz Escobar**

**Camila Díaz Escobar**

**Yesenia Escobar Espitia**

Ilustración

**Eduva Inés Mosquera Asprilla**

**Erika Marcela Gil Betancorut**

Equipo de investigación

**Johana Milena Rey Herrera**

**Camila Díaz**

**Maria Stella Escobar**

**Sebastian Díaz**

**Edith Ortegon**

Diagramación y Diseño

**Cristian Camilo Mosquera**

Contacto

<https://elpalenedechela.wixsite.com/elpalenedechela>

<https://fundacionredelegua2.wixsite.com/red-elegua>

<https://www.facebook.com/F.REDELEGGUA>

**EDITORIAL**

La siguiente publicación tiene como objetivo problematizar las situaciones de racismo y discriminación que se viven en el sector rural de Morales, Cauca, para convertirlas en insumos pedagógicos que puedan usar los docentes rurales del Consejo Comunitario Afro de Morales en la aplicación de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos. Para esto, se proponen ejercicios de memoria, interpretación, lectura y escritura, que permitan a los estudiantes, y a otros miembros de la comunidad, develar y confrontar comportamientos y percepciones que puedan considerarse racistas para alcanzar nuestra versión de futuro bonito.

El siguiente artículo se desarrolla a manera de actividad de clase en la que se ponen en juego distintas representaciones, pensares, sentires y vivencias de los estudiantes y también de la comunidad que los rodea, así, se asegura un entendimiento contextualizado de la problemática, y de la misma manera, se proponen alternativas contextualizadas para alcanzar el futuro bonito que queremos.

## Índice

<b>Discurso racista y racismo en la escuela .....</b>	<b>7</b>
<b>Hablemos sobre discriminación.....</b>	<b>9</b>
<b>¿Cómo nos comunicamos mejor? .....</b>	<b>11</b>



FOTO Freepic.com  
EDICIÓN: Cristian Mosquera

### **Discurso racista y racismo en la escuela**

El futuro bonito que imaginamos y proyectamos está centrado en la aplicación de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos en sectores de población rural con población que se reconoce como Afro. Una de las situaciones en las que deseamos incidir, a través del diseño de recursos didácticos que puedan ser usados por los docentes, es en la transformación de discursos e imaginarios racistas que son reproducidos en la escuela.

Para esto, se propone un rastreo en el tiempo de estas representaciones racistas que se develan en el discurso en forma de coplas, relatos, dichos, etc., estas se presentarán a los estudiantes, se discutirá su origen y se indagará por representaciones racistas que los estudiantes puedan tener actualmente, esto con el fin de ilustrar como estas representaciones han transitado y se han instalado en la sociedad actual.

### **ACTIVIDAD PROPUESTA**

- Recopilar relatos/coplas/canciones/dichos populares donde se perciban ideas racistas
- Discutir con los estudiantes el por qué estas representaciones son dañinas
- Crear nuevas coplas/relatos/canciones basados en formas de pensamientos anti-racistas
- Socializar las creaciones con la clase.

Después de la socialización de las creaciones de los estudiantes, se propone problematizar el concepto de negro a partir de discusiones con el grupo de sus propias experiencias como estudiantes negros y mestizos, para celebrar y reconocer las diferencias que nos unen.



FOTO Freepic.com  
EDICIÓN: Cristian Mosquera

### **Hablemos sobre discriminación**

El futuro bonito que contemplamos es un futuro antirracista, para este futuro bonito, la escuela es el lugar desde el cuál se propician los cambios, pero estos cambios no están limitados al entorno escolar, o a los estudiantes, pues también se recogen las ideas e impresiones de otros sectores de la población como los adultos, las mayores y los mayores sobre el tema.

En este contexto, hablar sobre discriminación nos ayuda a darnos cuenta de las estructuras mentales que desapercibidamente reproducimos en nuestro día a día; así, después de tener más claridades sobre el concepto de negro (sección anterior) podemos explorar más a fondo como el ser una persona negra, o ser reconocida como tal, tiene implicaciones en la vida de esta persona.

### **ACTIVIDAD PROPUESTA**

- Discutir con el grupo qué significa para cada uno ser negro
- Discutir por qué nos pasan algunas cosas cuando somos negros
- Hacer que cada estudiante escriba o explique oralmente cómo lograría su versión del futuro bonito antirracista.

Para finalizar, los estudiantes comparten sus versiones de este futuro bonito, se resumen los puntos en común y se proponen compromisos para empezar a llevar este futuro bonito a la realidad.



FOTO: Freepic.com  
EDICIÓN: Cristian Mosquera

## **¿Cómo nos comunicamos mejor?**

### **Estrategias para una comunicación antirracista en el aula**

La actividad de cierre del primer módulo se basa en recoger las impresiones que los estudiantes, docentes y otros miembros de la comunidad aportaron sobre la situación de racismo y discriminación para juntos generar actividades y compromisos que propendan por una comunicación antirracista en el aula.

### **ACTIVIDAD PROPUESTA**

- Re-presentémonos, esta actividad tiene como objetivo devolver las identidades que son borradas al elegir sobrenombres como “negro” o “negrito” para referirnos al otro. Todos los estudiantes se presentarán con su nombre y a partir de ese momento serán llamados así.
- Re-encontrémonos, en esta actividad los estudiantes discutirán por qué es importante para ellos ser llamados -y llamar a otros- por sus nombres.
- Re-pensémonos, en esta parte hablaremos brevemente sobre lo que nos dejó esta experiencia pedagógica.

