



INFORME FINAL DE SISTEMATIZACIÓN

APILANDO TESOROS DEL SABER, PEDAGOGÍA PARA LA PAZ Y LA RECONCILIACIÓN

“El 'Poder de la palabra' está en el corazón (...) allí sale convertido en Samai: aliento o espíritu, palabra de saber o conocimiento, que guía la historia (...). Y la capacidad de escuchar y recordar. Por ello en un intercambio de conocimientos (...), la palabra es primordial.”
(Benjamín Jacanamijoy Tisoy, S.F, p. 198)



“Los niños viven en el juego,
una experiencia rara en la vida del hombre:

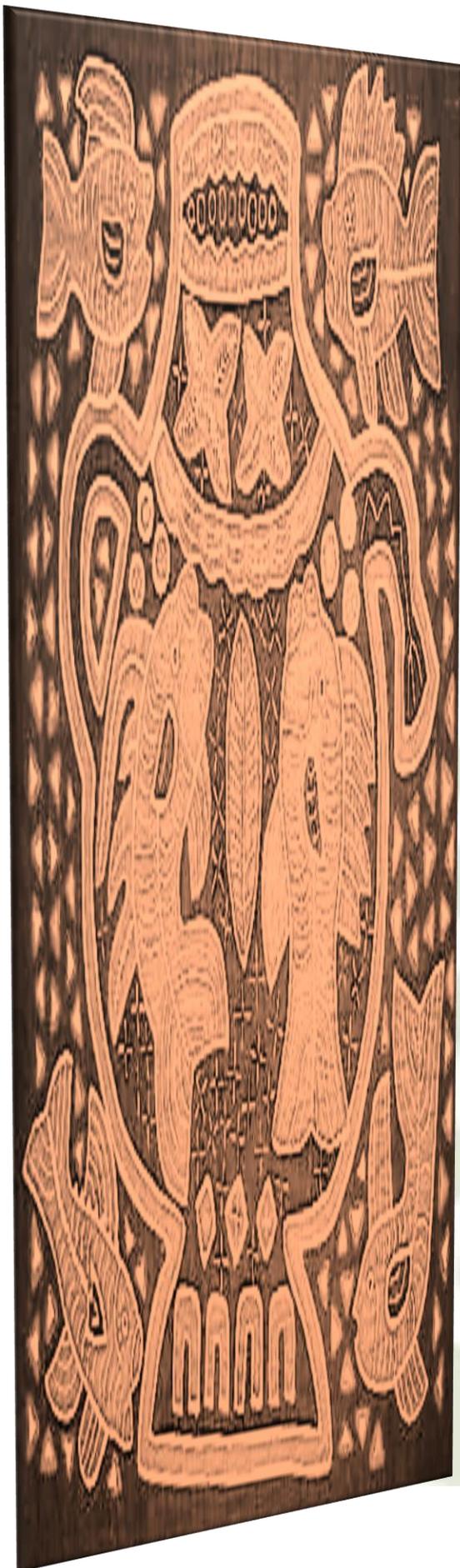
la experiencia por enfrentarse por sí solo
en la complejidad del mundo;
con toda su curiosidad, con todo lo que sabe hacer,
con todo lo que no sabe y lo que desea hacer frente al mundo con
todos sus estímulos, novedades y atractivos

“Jugar para un niño es la posibilidad de recortar un pedacito del mundo
y manipularlo solo o acompañado,
sabiendo que donde no puede llegar, si lo puede intentar”

Jugar significa recordar para sí mismo a unos amigos,
a unos objetos, a unas reglas, a unos espacios a ocupar,
a unos tiempos para administrar y a unos riesgos posibles de encontrar.
En general el jugar invita a construir un escenario para convivir

Hay que cuidar el niño que fuimos y no perder esa mirada para
enfrenar la vida ya como adultos”.

Francesco Tonucci



**ALBA LUCIA SABOGAL
ALEJANDRA FERNANDEZ
HENRY MOSQUERA DIAZ
HENRY DAVID MOSQUERA
VICTOR ANDRES SUAREZ
EQUIPO DINAMIZADOR
COMPILACION Y REDACCIÓN
DEL DOCUMENTO**

**ANGELA TATIANA PIPICANO
CAROL VASQUEZ
DANIELA SIMACA
NICNA CAMARGO
LUIS FELIPE ULLOA
EQUIPO TUTORES
ASESORIA Y ACOMPAÑAMIENTO**

**EQUIPO MULTIDISCIPLINAR
APORTE A LA INDAGACIÓN
E INVESTIGACIÓN**

**MAESTRAS, DIRECTIVOS Y
ADMINISTRADORES DEL SECTOR
APORTES A LA INDAGACIÓN
Y TESTIMONIOS**

**SABEDORES CULTURALES
CABILDO MUISCA BOSA Y
PROYECTO AFRO SAWUABONA
APORTES A LA INDAGACIÓN
Y TESTIMONIOS**

**FAMILIAS Y NIÑOS
USUARIAS DEL JARDIN INFANTIL
APORTES A LA INDAGACION DENTRO
DEL ABORDAJE PEDAGOGICA**

**RED MULTIPLICADORA
Y GUARDINANES DE CONVIVENCIA
EGRESADOS DELJARDIN INFANTIL
APORTES A LA INDAGACION DENTRO
DEL ABORDAJE PEDAGOGICA**

PROLOGO

“Un niño, un maestro, un libro y un lápiz pueden cambiar el mundo...Nos damos cuenta de la importancia de nuestras voces cuando son silenciadas”

Malala Yousafzai, Premio Nobel de Paz
Octubre del 2014

Nos encontramos en un Mundo y en un País sujeto a importantes cambios y transformaciones, en las cuales, las preguntas por el sentido de la Vida y la Vida misma recobran renovada importancia, pero ante las nuevas circunstancias; los intentos de respuesta nos vinculan a viejas tradiciones, pero también a las más recientes discusiones en los diferentes campos de las ciencias y en especial en las de la educación.

Y es en este cruce de caminos donde se reconstruyen un gran tejido social como alternativa de cambio, siendo la pedagogía el medio polifónico donde todas las voces confluyen; con Políticas de abordaje en defensa de los territorios, niños, niñas y adolescentes con ruta de oportunidades, Familias con aumento de factores protectores y proyecto de vida en desarrollo, profesionales en su ejercicio aportando saberes e instituciones con Misionalidad en línea de garantía y restablecimiento de derechos.

Lo anterior nos lleva a diseñar, como colectivo social, un ejercicio de sistematización de experiencias vividas, como modelo de abordaje, donde las consideraciones de infancia generadas desde la cotidianidad, han permitido pensar y repensar como equipo de profesionales en dejar Huella en los corazones, mediante la construcción no solo de aprendizajes sino de conciencia, aquella que solo nos da la convivencia y la armonización de cada paso andado, esos que conjuntamente concurrimos caminado de forma versátil dentro de una propuesta social y pedagógica con una visión unificada.

Un Modelo, que reconoce en su línea de tiempo un País, una región, una ciudad, una localidad y un barrio con diversas poblaciones, abordadas desde los principios de la etno-educación; como política, encaminados a avanzar hacia la interculturalidad, propiciando no solo el auto reconocimiento de las Familias sino el respeto por las diferentes culturas, valorando la diversidad de nuestra nación.

Un modelo en el que se reconoce los ejes de la comunicación, de Auto cuidado, de cuidado del otro, de cuidado del entorno, de la interacción, del saber social, del Respeto y la libertad, para constituir convivencia en los territorios.

Un Modelo, en el que se reconoce la educación dentro de un enfoque estatal, ya que en ambos sentidos se establece una relación que incorpora no solo la recuperación de la memoria del territorio sino también la memoria pedagógica, acercándose al sentido metafórico que la infancia misma le ha otorgado, encontrando niños y niñas como sujetos de derechos, pero también Familias con sus diferentes grupos etarios; que demandan un futuro mejor, un futuro bonito, donde su desarrollo sea realmente integral, armónico y Resiliente, con el goce de entornos protectores, siendo este el punto de partida y la referencia para proyectar escenarios de convivencia para todos, retomando el concepto del espacio como un tercer maestro que orienta y guía hacia el conocimiento y la recuperación de saberes.

Un Modelo, que también nos invita a ver más allá, para transformar las prácticas educativas desde la primera infancia, oxigenando los diferentes escenarios de forma creativa, dejando a un lado el sentido de práctica significativa para incorporar un sentido inspirador, provocador, generador de saberes desde el disfrute en la cotidianidad, sea esta en el jardín o en los hogares o en los territorios, es un modelo que llega al ser, trascendiendo las barreras para su implementación.

Finalmente compartimos podcast acercándonos al género lírico sobre el sentir y proyecciones que el equipo tiene sobre la experiencia <https://on.soundcloud.com/vXUF>

**EQUIPO DINAMIZADOR DE
LA SISTEMATIZACIÓN**

TABA DE CONTENIDO

PROLOGO

- ✓ APRECIACIONES DEL EQUIPO DINAMIZADOR DE LA SISTEMATIZACIÓN

TABLA DE CONTENIDOS

INTRODUCCION

CAPITULO 1: ENTRANDO EN SINTONIA

• IDENTIDAD Y PALABRAS CLAVES

- ✓ LISTA DE SIGLAS Y PALABRAS CLAVES DENTRO DEL PROCESO DE SISTEMATIZACIÓN
- ✓ REFERENCIA DE LOS SECTORES DE INTERES EN JUEGO

• TRANSITANDO LA EXPERIENCIA

- ✓ MOMENTOS PARA LA TAVESÍA

• RUTA DE CONSTRUCCIÓN DE LA EXPERIENCIA

- ✓ PRIMERA ETAPA “CONSTRUYENDO CAMINO”
- ✓ SEGUNDA ETAPA “EXPERIENCIAS INSPIRADORAS DE VIDA Y DE RECONOCIMIENTO”
- ✓ TERCERA ETAPA “MANOS A LA OBRA”
- ✓ INTERACCIÓN DE LOS SIJUS DESDE CADA UNO DE LAS ESTAPAS

CAPITULO 2: DELINEANDO LA EXPERIENCIA

• INDAGACION HISTORIA

- ✓ HALLAZGOS DEL PASADO Y RETOS PLANTEADOS

• FUTUREANDO LA EXPERIENCIA DESDE UNA “UNA NUEVA MIRADA”

- ✓ RECONSTRUCCIÓN DE LA LINEA DE VIDA

• ARQUITECTURA DE UN NUEVO ESQUEMA DESDE LA PROYECCIÓN SISTÉMICA

CAPITULO 3: DELIBERANDO ENTORNO A LA EXPERIENCIA

• FILTROS HALLADOS PARA LA DELIBERACIÓN

- ✓ EN LA CONSTRUCCIÓN DE LAS PREGUNTAS
- ✓ EN LA CATEGORIZACIÓN DE LAS PREGUNTAS
- ✓ EN EL ENFASIS PARA LA DELIBERACIÓN

• ELABORACIÓN DEL PREGUNTARIO

- ✓ ORGANIZACIÓN MATRIZ LISTA DE PREGUNTAS
- ✓ PLANEACIÓN Y EJECUCIÓN DE LOS ENCUENTROS PARA PREGUNTAR

CAPITULO 4: DE LAS RESPUESTAS A LAS REFLEXIONES

• ESTRATEGIA PARA LA OBTENCIÓN DE REPUESTAS

- ✓ RUTA PARA LA OBTENCIÓN DE LAS RESPUESTAS
- ✓ CLASIFICACIÓN DE LAS RESPUESTAS

• ABRIENDO CAMINOS A LA REFLEXIÓN

• ORGANIZACIÓN MATRIZ DE RESPUESTAS Y REFLEXIONES “RESPONSARIO”

- ✓ ANALISIS CUALITATIVO
- ✓ ANALISIS CUANTITATIVO

CAPITULO 5: RETROALIMENTACIÓN Y DIVULGACIÓN DEL PROCESO DE SISTEMATIZACIÓN

• DISEÑO DE LA ESTRATEGIA DE RETROALIMENTACIÓN

- ✓ REENCUENTRO CON LOS SIJUS

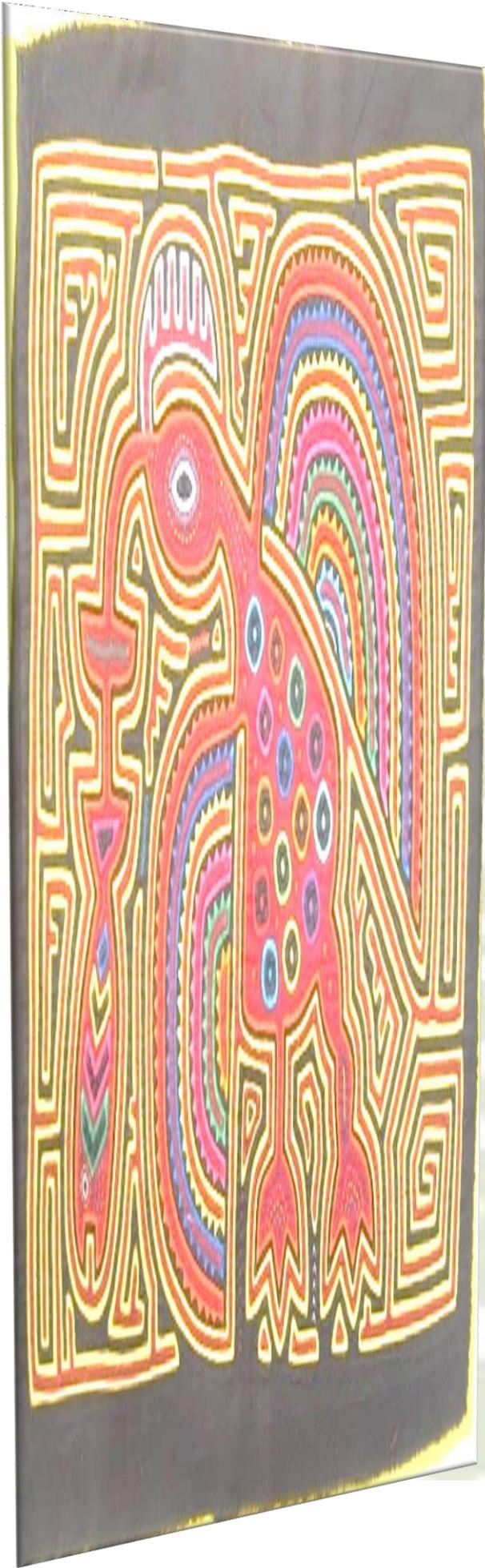
• APORTES METODOLOGICOS PARA LA DIVULGACIÓN DE LA EXPERIENCIA

- ✓ PLANIFICACIÓN DE LA ESTRUCTURA DE LA PIEZA COMUNICATIVA
- ✓ MACHOTE GENERAL PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO EDITORIAL

• ORIENTACIONES PARA LA DIVULGACIÓN

AGRADECIMIENTOS

APORTES BIBLIOGRAFICOS



INTRODUCCION

INTRODUCCIÓN

Es bien cierto que hoy la **educación inicial** se da al interior de **escenarios pedagógicos**, donde se promueve **el intercambio de saberes de las familias, los niños-niñas y la comunidad**, hacia la construcción de **nuevos aprendizajes**, razón por la cual, como institución educativa, el Jardín Infantil afronta varios retos **a la luz de las políticas Públicas** establecidas para la primera infancia, las concepciones **de atención integral**, las **teorías del desarrollo**, la **lectura de realidades** y las mismas **inversiones sociales**, para acoger una propuesta conceptual y una práctica metodológica, que responda a las demandas culturales que la infancia como colectivo necesita.

Por lo anterior, en el **presente documento se abordará dentro del proceso de sistematización, un modelo pedagógico de intervención e integración con enfoque Social y énfasis Intercultural**, que nos sitúa en la necesidad de relacionar **lo cognitivo con lo afectivo**, a fin de proveer la construcción de significados, de intereses, de motivaciones, de auto reconocimiento, de participación continua y en general la validación del trabajo sistémico desde la institucionalidad con los niños-niñas, la Familia y la comunidad.

Bajo esta característica se asumió, realizar el proceso de sistematización que invita a una exploración **argumentativa, basada en la edificación de un futuro bonito** de la experiencia vivida, sin dejar de lado los **hallazgos encontrados en el pasado** a partir de la construcción y **clasificación de preguntas, respuestas y reflexiones**.

De esta manera **se dinamizó** el proceso, con la participación de un colectivo social dispuesto por la Fundación **SOMOSQUERA**, bajo los términos de un modelo fundamentado en la Revisión de Experiencias con miras al Futuro, denominado bajo la sigla **REI-F** y el acompañamiento realizado dentro del, “Diplomado de sistematización para la incidencia en educación, impartido desde el programa Nacional de Educación para la Paz **EDUCAPAZ**”, en articulación con la **Pontificia Universidad Javeriana de Cali**.

Ahora bien, partiendo de la oportunidad de actualización del proyecto Educativo Institucional y los impactos recogidos de años anteriores, la propuesta a sistematizar se asumió desde su propia esencia territorial y cultural bajo el nombre **“APILANDO TESOROS DEL SABER, PEDAGOGÍA PARA LA PAZ Y LA RECONCILIACION”**, convirtiéndose en la opción que dio lugar a la articulación desde el Jardín Infantil a favor del desarrollo y el fortalecimiento de habilidades y destrezas para la vida.

En esta perspectiva, podemos hablar de **diversas y múltiples dimensiones** a partir de las cuales fue abordado el desarrollo del proceso en relación con el sentido y la comprensión que los adultos y los niños tienen sobre **la diversidad cultural** y el **auto reconocimiento del entorno**, para llegar a descubrir las particularidades, **tradiciones y costumbres de su comunidad**.

Hechos suficientes que ampliaron la **visión institucional** sobre las **prácticas educativas**, para encontrar metodologías, materiales y dinámicas, que permitieran un trabajo en el que **se atendiera la diversidad** del Jardín con un enfoque social y sensible, donde **los ejes de Paz y reconciliación** flúan en el diseño de **escenarios** de **garantía de derechos** y de **aumento de factores protectores**.

Entonces, la finalidad de tomar la experiencia para reconstruirla, se convirtió en un **aporte de forma integral** a la situación actual que existe con relación a la **pluralidad cultural presentada en el Jardín infantil**, pero desde los **lineamientos Técnicos**, lo que implicó el rescate de ejercicios interdisciplinarios en procura de articular acciones basadas en una **concepción democrática y corresponsable entre todos los agentes educativos**.

Así, como la estrategia de **Abordaje territorial**; para dinamizar acciones desde la escuela **ETIS** (Estrategia Territorial Integral Social), ya que con ella se promueve la construcción de una **GESTIÓN SOLIDARIA** donde se activa toda la oferta pública y privada y en especial la del Distrito, en la cual los recursos, las responsabilidades y los procesos interactúan entre sí dando lugar a una atención con oportunidades de transformación.

Gestas claves dentro del proceso de sistematización, que validaron los intercambios de pensamientos desde distintas circunstancias para **descubrir nuevas alternativas**, ajustando su implementación de acuerdo a los **contextos sociales de una nueva realidad**, surgiendo grandes aportes guiados por la **exploración y el encuentro con el otro**, que referidos desde variados lenguajes hacen del ser humano, un ser expresivo y participativo con habilidades y herramientas para interactuar.

Para finalmente plantear en el presente Informe (5) **criterios** desglosados en los capítulos, para recoger no solo la **fundamentación del trabajo realizado**, sino el **sentir de toda la comunidad educativa**, a fin de instaurar un sueño con alma por nuestras infancias, y que desde ya ponemos a la disposición de los lectores.

- **CAPITULO 1. ENTRANDO EN SINTONÍA,**

Desde este capítulo se reflexiona como colectivo social sobre la importancia de incluir ordenamientos, a fin de presentar a los lectores un acercamiento desde el proceso de sistematización, pero también desde el esbozo general de la experiencia, su ruta de construcción, su identidad y algunas palabras claves que se encontraran en los otros capítulos y van a permitir entrar en sintonía con todos los que a bien tengan validar el presente informe.

- **CAPITULO 2: DELINEANDO LA EXPERIENCIA,**

Capitulo donde se recoge desde la indagación histórica y la construcción de un futuro bonito, hallazgos del pasado y las proyecciones que como equipo dinamizador se plantean, para la reconstrucción de la línea de vida de la experiencia, fundamentando los diversos senderos encontrados para el cumplimiento de ese sueño con alma.

- **CAPITULO 3: DELIBERANDO ENTORNO A LA EXPERIENCIA,**

Capitulo donde se reconoce y aterriza a la cotidianidad cada uno de los filtros encontrados para cuestionar la experiencia y entorno a ello elaborar el preguntario y la planeación de cada uno de los encuentros a fin de dar soporte de acuerdo al Modelo de sistematización planteado REI-F, armonizando el proceso.

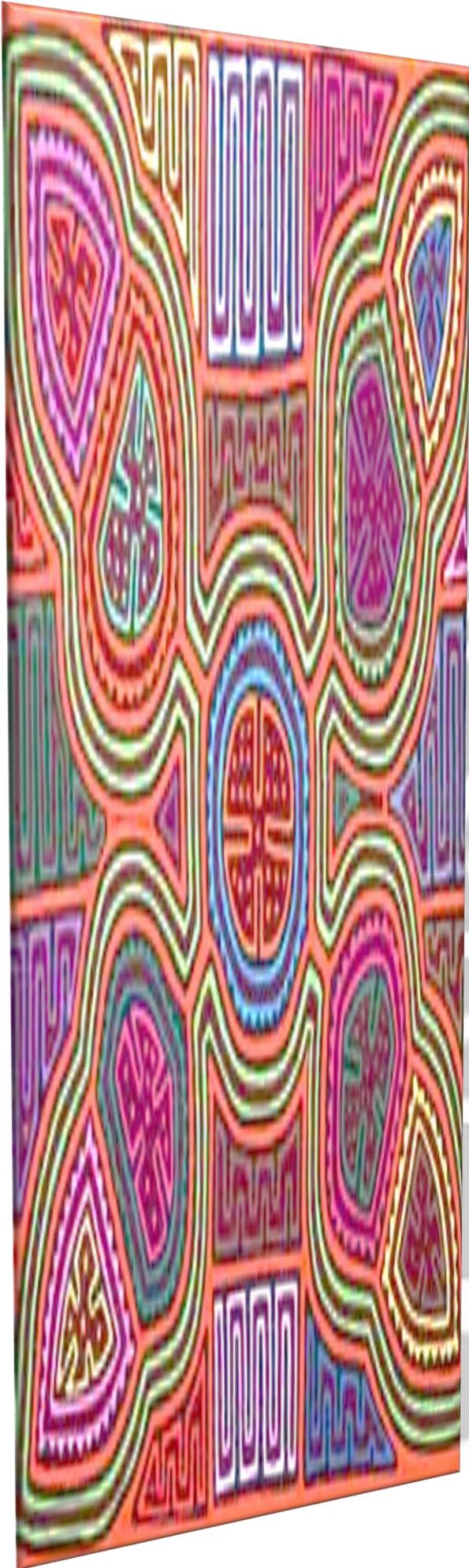
- **CAPITULO 4: DE LAS RESPUESTAS A LAS REFLEXIONES,**

Es donde se define entorno al respondario, obtención de respuestas y la construcción de las reflexiones, precisando, articulando y trasvasando los aportes para a la experiencia.

- **CAPITULO 5: RESULTADOS Y RETROALIMENTACIÓN,**

Capitulo donde se describe la ruta para devolver a los SIJUS la rendición de avances logrados y se define la estrategia comunicativa para la divulgación de la experiencia a fin de reafirmar su pertinencia y relevancia dentro de un proceso de sostenibilidad y réplica.

Finalmente se destina un espacio especial para los agradecimientos a cada uno de los sectores que brindaron sus apoyos para hacer posible la sistematización de la experiencia y se deja los datos y enlaces que dieron fundamento al proceso investigativo tanto de la experiencia como al proceso de sistematización, no como un aparte bibliográfico sino como una aporte o herramienta con la que se pretende abrir nuevos caminos de consulta.



CAPITULO 1

ENTRANDO EN SINTONIA



IDENTIDAD DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

Hoy, los intentos por alcanzar la Paz y la reconciliación se han convertido en un modelo para la familia y la escuela, donde se intercambia respeto y aceptación, tomando la infancia como agente principal, ya que al mirar en un contexto más amplio llamado sociedad, el curso de nuestra historia es el curso que tengan los niños y las niñas dentro de su proceso de aprendizaje y socialización.

Así, somos los llamados para convertir el jardín infantil y la Familia, como primer espacio de aprendizaje natural, en lugares donde la infancia experimente el legado del amor y la democracia, ese quehacer indeleble que perdurará dentro de una comunidad que cada vez es más cambiante; por esta razón se hace necesario instaurar y replicar toda una cultura que promocióne el respeto por la diferencia, la diversidad y la convivencia pacífica para todos y todas.

Aquí hablamos de identidad de la experiencia pedagógica, lo cual nos lleva a cavilar en consentir una práctica que amplíe el universo de los sentidos, que de forma solidaria revalúe los valores, que de manera autónoma repiense en los principios y que proponga entorno a ello, una nueva mirada que nos dé la certeza de que se está construyendo un discurso colectivo entre diálogos de saberes interculturales, para transformar los odios, los rencores y los duelos generados por agresiones o desigualdades recibidas, en semillas nuevas de convivencia y de progreso por un mundo mejor para nuestros niños y niñas.

Entonces, somos una propuesta de Paz dentro del contexto pluri-étnico de Colombia, somos una apuesta educativa que construye convivencia desde la primera infancia, somos un camino de esperanza que hoy abre más senderos, para edificar entre toda una cultura por el derecho a vivir en condiciones de dignidad y Justicia.

LISTA DE ABREVIATURAS Y PALABRAS CLAVES

Y es precisamente para entrar en sintonía que en el siguiente cuadro se relacionan algunas abreviaturas y palabras claves que se utilizarán a lo largo del presente informe para hacer referencia a algo en especial del método de sistematización, o propias del desarrollo de la experiencia, o a instituciones que presentaremos como aliados estratégicos, por ende, solicitamos acudir a este cuando se presente alguna duda, así la lectura será más agradable y comprensible para todos y todas.

BREVIATURA O PALABRA	QUÉ SIGNIFICA
REI-F.	Modelo de sistematización fundamentado en la Revisión de Experiencias con miras al Futuro
SIJU.	Sectores de Interés en Juego
FB.	Futuro Bonito
SDS	Secretaría Distrital de Salud
SDIS.	Secretaría Distrital de Integración Social
RIA.	Ruta Integral de Atención Política Pública de atención a poblaciones con alta fragilidad social
MAC	Mapeo de Acores claves
IAP	Método de investigación y aprendizaje colectivo de la realidad, basado en el análisis crítico con la participación activa de los grupos implicados que orienta la transformación y el cambio social
NNA	Niños, Niñas y Adolescentes
NN	Niños y Niñas
MOMENTOS	Tiempo puntual en el que muestra el desarrollo de la experiencia
ETAPAS	Periodo o parte diferenciada, en la que se divide el desarrollo de una acción o un proceso
ESQUEMA	Representación gráfica de la asociación de ideas o conceptos que se relacionan entre sí.
QUILOMBO	En termino cultural es el palenque donde se concentra población afro para la práctica de costumbres de su pueblo. Como proyecto de la SDIS, se define como el centro donde se practica medicina tradicional y la partería de la cultura Afrocolombiana.
SAWUABONA	Es un saludo africano en lengua zulú que desprende de la creencia de que todos los seres humanos son buenos, es tomado como referente del proyecto de la SDIS en su enfoque de educación diferencial bajo el significado "Yo te respeto, yo te valoro, eres importante para mí"
TRAVESIA	Viaje donde se atraviesa una zona extensa en poco tiempo
APILANDO	Conjunto de objetos reunidos con un ordenamiento secuencial.

REFERENCIA DE LOS SECTORES DE INTERES EN JUEGO

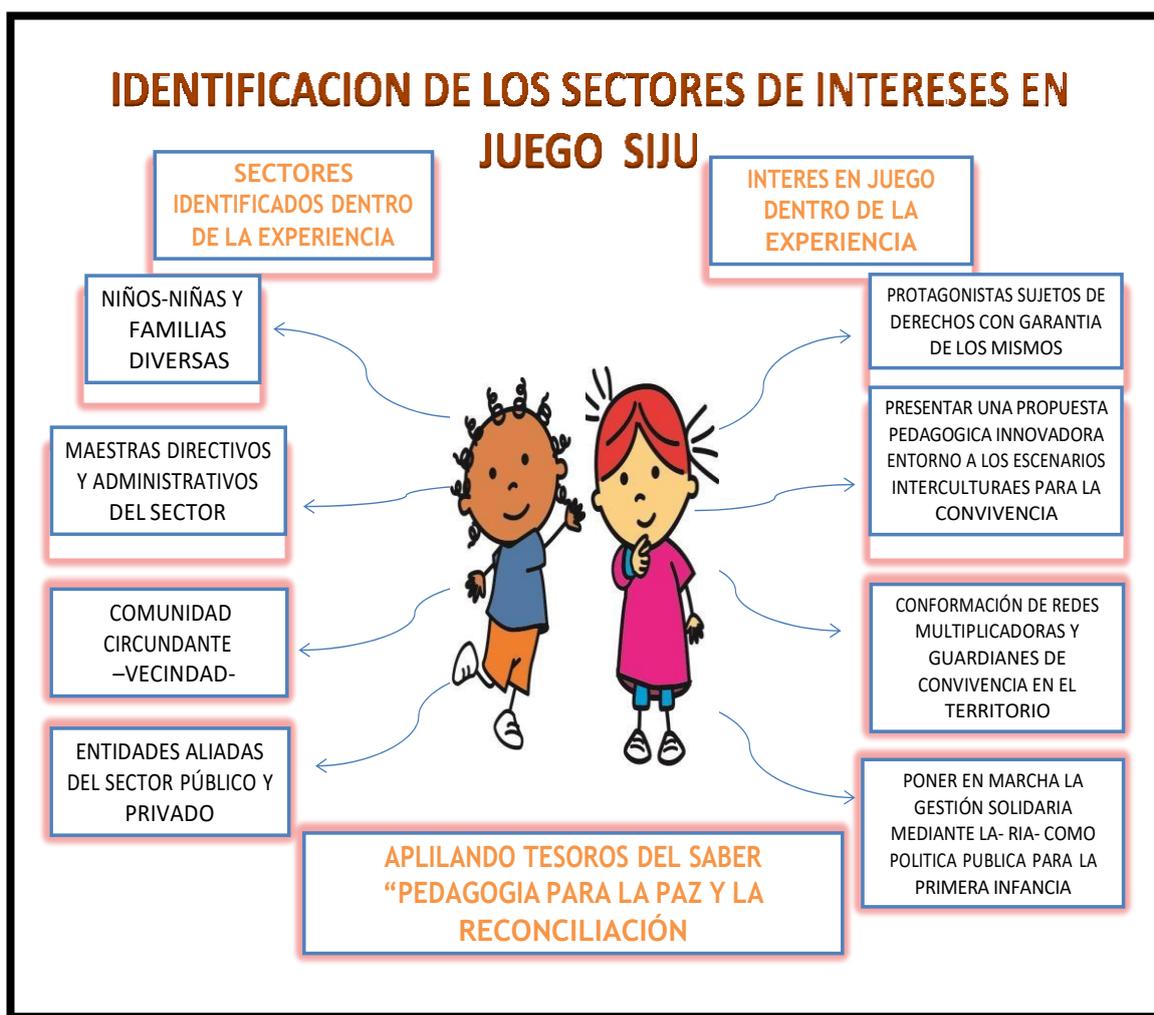
Entendiendo que la sistematización es un proceso de reconstrucción y reflexión analítica de una experiencia, en la que se interpreta lo sucedido para comprender y obtener conocimientos posibles de ser sustentados y comunicados desde la confrontación de la teoría y la práctica.

Como equipo dinamizador y desde este segmento del proceso, pretendemos hacer un alto en el camino, mirar hacia atrás, para ver de dónde venimos, qué fue lo que hicimos, por donde cogimos, para orientar el rumbo de la experiencia siempre como producto de la reflexión, que nos ha llevado a transformar la realidad y más aún **bajo los ejes de Paz, reconciliación y convivencia como estrategia pedagógica para la primera infancia.**

Desde este punto de vista y para identificar los sectores de interés en juego y cuál fue su interés presentado en la experiencia, se hizo necesario incorporar algunos ejercicios del mapeo de actores claves (MAC) como herramienta para delimitar la identificación y el ordenamiento de los mismo.

Visto así el proceso, se dio inicio con la **individualización de actores según su perfil**, luego se realizó una **revisión de la incidencia de participación dentro de la experiencia**, para continuar con la **caracterización por grupos** a los cuales se les asignó nombre asumiéndose **como actores sociales**, para finalizar determinando la línea estratégica que **identifico el grado de interés** presentado para dar **una visión vinculante** ya no como actor sino **como sector**.

Así, presentamos a continuación el esquema en el que se enuncia de forma fácil para el lector, como quedó el proceso identificando de los sectores de interés en juego y su protagonismo.



TRANSITANDO LA EXPERIENCIA



Pensarse en un proyecto pedagógico que recogiera elementos, además muy valiosos en términos de contexto, pedagogía y abordaje territorial no solo desde la institucionalidad, sino con familias y comunidad, ha sido un camino lleno de aciertos y desaciertos, pero sobretodo un aprendizaje incalculable para todas las personas que habitamos en su implementación.

Y son precisamente esas consideraciones que nos han llevado como colectivo social a presentar la pedagogía en la educación inicial como un acto también político; ya que la política y la pedagogía establecen una relación de carácter social y cultural, siendo aspectos fundamentales de transformación y construcción de territorio.

Así, se ha realizado un gran esfuerzo por acercarse con sensibilidad a la forma como los niños y niñas construyen una sociedad singular y compleja entre ellos y nosotros y entre ellos y el mundo, “implica una escucha sensible de lo que el niño dice, hace, imagina y juega” (Durán: 2015, p.65), o como Malaguzzi lo señaló, una asertiva “pedagogía de la escucha”, una posibilidad que le apuesta a un cambio de perspectiva, un encuentro con- sentido entre infancias, familias, maestras y comunidad.

Por lo tanto, nos ha llevado a fragmentar esos imaginarios que desde la primera infancia se han generado, donde “como son asuntos de pequeños diseñamos cosas pequeñas...”, por el contrario, como ciudadanos corresponsables nos invita a ver más allá, para transformar las prácticas educativas implementadas en la educación inicial que permita dignificarla, otorgándole el valor y la importancia que tienen para la formación de las nuevas generaciones que necesita un País que proyecta cada vez más atmósferas de Paz, de Reconciliación y de convivencia.

Este ejercicio así planteado, ha representado para los equipos de trabajo un momento determinante de diálogo interno y construcción colectiva, alrededor de la identificación de los actuales retos y los rumbos futuros de la ciudad y del País.

Propósitos identificados que han respaldado el diseñar una experiencia pedagógica en términos de **PAZ**

Y RECONCILIACION a fin de aportar un eslabón más en la larga cadena que implica e imponela **CONVIVENCIA PACÍFICA** en los territorios.

En este quehacer de transformación personal y de la dinámica social, la experiencia **APILANDO TESOROS DE SABER, PEDAGOGÍA PARA LA PAZ Y LA RECONCILIACIÓN**, se muestra con una nueva mirada hacia la Educación Infantil, donde asuntos nacionales como la paz, derecho fundamental y condición necesaria para poder gozar de los otros derechos humanos, se convierte en motor generador de un cambio.

Así, cada término referenciado, cada perfil construido, se convertía en insumo de la indagación e investigación en la que Docentes, Directivos, Psicólogos, Nutricionistas, Familias y Niños participaban activamente a través de la **INTERACCIÓN SOCIAL** como pilar de reconocimiento, de aprobación y de creación, teniendo en cuenta que son cualidades naturales de los seres humanos; indispensables para generar ambientes que propicien el desarrollo integral.

Y al dirigir la mirada al contexto de los (142) **núcleos familiares atendidos**, de una cobertura total de (180) niños y niñas, con marcadas diferencias étnicas, sociales y económicas, por las condiciones de procedencia, en la mayoría de casos **víctimas de conflicto armado o población extranjera**, con situaciones familiares de **vulneración** por su tipificación, con gran representación **unifamiliar y jefatura femenina**, con episodios de **violencia intrafamiliar** registrados.

Fueron los develamientos que **direccionaron** las acciones hacia la **armonización bajo un modelo pedagógico innovador y transformador** dentro de la creación de (7) **ESCENARIOS INTERCULTURALES PARA LA CONVIVENCIA, como estrategia metodológica con posibilidad de réplica en los hogares y territorios**, en los cuales las infancias y las familias contaban con la posibilidad vivir y recrear una variedad de experiencias previamente seleccionadas y adecuadas para reconstruir saberes y edificar nuevos aprendizajes para la vida.

Siendo esta la perspectiva de desarrollo socio genético e histórico cultural, la que dio soporte a la experiencia pedagógica, pues se trataba de que todos gozaran de las transformaciones e innovaciones generadas dentro de la práctica institucional, razones que nos llevaron a tomar las premisas definidas por Vygotsky, quien planteaba que: "... los procesos de desarrollo tienen una **GÉNESIS SOCIO-CULTURAL** y que el aprendizaje se influyen mutuamente, a partir de un proceso que ocurre en la asimilación y acomodación de conocimientos, construidos activamente desde las interacciones...".

Profundizando ya dentro de nuestro viaje por la experiencia, vemos a este gran exponente de lo trascendental de la vida en sociedad y de los beneficios e impacto que ésta genera en los seres humanos, afirmaba que: "**LA CULTURA Y LA SOCIEDAD** son factores determinantes en el desarrollo social, ya que a través de su interacción se forma un tipo de aprendizaje concreto, producto de las actividades compartidas por el niño y por el adulto en el entorno".

Es claro que, para Vygotsky, la ley fundamental de adquisición del conocimiento se iniciaba en el **INTERCAMBIO SOCIAL**, es decir, comenzaba siendo interpersonal (social) y termina siendo intrapersonal (individual). Esto significaba que la base de conocimientos que cada niña o niño tiene guardado en sus estructuras mentales se iba enriqueciendo por todas las relaciones sociales consu familia, amigos y vecinos.

Es decir, que cualquier proceso de aprendizaje debe estar muy ligado a la vida de la persona y a su contexto para que le sea significativo, en este sentido el proceso deja de ser lineal de docente a educando y se diversifica por la variedad de fuentes de Información (**cultura**) y las interrelaciones con otras personas (**contexto**).

Entonces, la contribución de Vygotsky ha permitido que el aprendizaje no se considere como una actividad individual, sino como una actividad social, debido a que se ha comprobado que el niño y la niña aprenden más eficazmente cuando lo hace en forma **COOPERATIVA**

Por tanto, se tomó como **MODELO PEDAGÓGICO EL CONSTRUCTIVISMO SOCIAL** propuesto por Vygotsky ya que este nos permitió generar **APRENDIZAJES COOPERATIVOS**, dentro de los cuales todos participan, familias, niños, niñas maestros y comunidad en la producción del conocimiento.

MOMENTOS SELECCIONADOS PARA LA TRAVESÍA POR LA EXPERIENCIA

Ahora bien, pensando en invitar a todos a realizar un viaje de reconocimiento de la experiencia para entrar en sintonía, se hizo necesario establecer cuatro momentos en los que se contemplaran aspectos relevantes desde el abordaje del marco referencial hasta la implementación de la estrategia pedagógica.

De esta forma, el primer momento, se planteó en términos de acoger y resignificar desde un marco pedagógico para la primera infancia los criterios de contexto y cultura, enfoque diferencia, interculturalidad, propuesta de atención integral, educación inicial, primera infancia y su importancia, desarrollo infantil y Gestión solidaria entre otros, el segundo, en términos de diálogos abiertos entre realidades, Paz y reconciliación, el tercero, en torno a definir las dimensiones y ejes de trabajo que habilitaron la manera de abordar la propuesta y el cuarto, en la revelación de una estrategia pedagógica innovadora.

Dichas instancias en resumen son las que terminaron de dar la forma a la experiencia, siendo la columna vertebral de la propuesta de trabajo, introduciéndonos ya al proceso de sistematización a partir de la organización y reconstrucción de nociones que van desde la cotidianidad en el territorio, hasta los mismos impactos sociales representados.

PRIMER MOMENTO: REFERIDOS CONCEPTUALES,



CONTEXTO Y CULTURA:

El contexto refiere a todo aquello que rodea sea física o simbólicamente un ambiente, es decir, es el conjunto de circunstancias que enmarcan una situación que afecta a uno o varios individuos. Esa relación establecida dentro de un entorno determinado se denomina como contexto social y es lo que cobra validez al hablar en términos de constructivismo social.

La cultura desde el enfoque del aprendizaje cooperativo hace referencia a la descripción de una identidad particular, la cual se compone de ideas o modelos cognitivos que se transmiten de

generación en generación, dentro de los cuales incluye las pautas de comportamiento, los valores y las creencias de una colectividad.

Estas orientaciones desde un enfoque pedagógico, destacan aún más la importancia de los ambientes ricos y estimulantes, de las actividades de exploración y reconocimiento del entorno, del planteamiento de preguntas y la resolución de problemas, que permitan abordar temas de interés común para generar calidad de vida y el desarrollo integral.

• **INTERCULTURALIDAD:**

Ruiz Ortega (2011) plantea lo siguiente; La interculturalidad se refiere a la interacción entre culturas, de una forma respetuosa, donde se concibe que ningún grupo cultural esté por encima del otro, favoreciendo en todo momento la integración y la convivencia.

“Es importante aclarar que la Interculturalidad no se ocupa tan solo de la interacción que ocurre, por ejemplo, entre un chino y un boliviano, sino además la que sucede entre un hombre y una mujer, un niño y un anciano, un rico y un pobre, un marxista y un liberal...” etc.¹

Un ejemplo de ello es lo que acontece en los jardines infantiles; ya que son espacios donde confluyen múltiples y diversos grupos sociales, de género, culturales, de familias, de etnias, religiones, de capacidades y ritmos de aprendizaje diferenciados y de condiciones socioeconómicas también.

Y son esos los escenarios educativos, que se deben articular dentro de un modelo pedagógico que generen encuentro entre las diferencias, donde se aborde la interculturalidad. Particularmente desde el ámbito institucional para responder a esa diversidad.

Por esto, es necesario precisar primero, una concepción clara y unificada de la interculturalidad, que tenga por objeto, reconocerla y definirla como un enfoque universal en la educación del cual todos hacemos parte, bien sea como estudiantes, profesores, padres con hijos escolarizados o ciudadanos partícipes de ese entramado que es la cultura en sí misma; puesto que, dentro de ella, aun así, todos somos diversos.

Por otro lado, nos convoca a las instituciones garantes de derechos a enriquecer las metodologías de enseñanza-aprendizaje a partir de unas intervenciones educativas acordes a las características de las infancias y de los cambios sociales que se dan en el País, en la ciudad y en el territorio.

• **PRIMERA INFANCIA Y SU IMPORTANCIA**

En la propuesta de trabajo institucional es revalidada la importancia de la primera infancia como una etapa del ciclo vital humano, en la cual los niños y niñas cimientan las bases para el desarrollo de sus capacidades, habilidades y potencialidades para la vida, de igual forma por los diferentes y complejos procesos que el ser humano realiza durante este periodo; ya que en él ocurre:

- Un mayor desarrollo neuronal
- Se determinan las capacidades para las relaciones vinculares y afectivas, que en otras etapas de la vida serían difíciles o casi imposible de construir
- Se desarrollan las habilidades básicas para el lenguaje y la Motricidad Fina y Gruesa
- Se da el reconocimiento de sí mismo-a y del entorno físico y social, que luego se refleja en la construcción de su auto-concepto, su auto-imagen y sus relaciones e interacciones con su mundo
- Se sientan las bases para los procesos de comunicación individual y Colectiva
- Se desarrolla las habilidades básicas para el auto-cuidado.

Razones más que suficientes para priorizar esta etapa de la vida con atenciones integrales, que se aborden para promover la preservación y garantía de derechos, respetando y reconociendo la diversidad, la inclusión y el enfoque diferencial a través de las acciones interculturales.

• **PROPUESTA DE ATENCIÓN INTEGRAL:**

A partir del enfoque territorial y social propuesto desde la ley de cero a siempre, esta propuesta se asume dentro de la experiencia pedagógica, garantizando como factor determinante los protocolos que nos llevan a trabajar de forma articulada, en procura optimizar los servicios priorizados para la población infantil y la Familia, a fin de aterrizar la RIA (**Ruta Integral de Atención**) a las dinámicas del jardín.

Así y de manera particular, se concibe la atención integral como el conjunto de gestiones y valores tendientes a satisfacer necesidades esenciales para preservar la vida de los niños y las niñas relacionadas con el desarrollo social y el aprendizaje humano.

¹ RUIZ ORTEGA, Ana. Trabajar la interculturales en educación infantil. En: Revista n° 38 - enero de 2011. [En línea][Citado el 12 de enero de 2012]. p.2. Disponible en Internet: http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_38/ANA%20RUIZ%20ORTEGA_2.pdf

- **GESTIÓN SOLIDARIA:**

La gestión Solidaria, tiene relación con las labores de direccionamiento, planeación, aseguramiento de condiciones, articulación y seguimiento de la atención integral. Al ser implementada como propuesta pedagógica dentro del Jardín, trasciende para simpatizar con las acciones intersectoriales e interinstitucionales con un componente regulador, el cual modera las acciones necesarias entre los sectores estatales (educación, salud, cultura, bienestar, planeación, etc.), los privados (corresponsabilidad empresarial) y a los demás miembros de la sociedad civil (familias, comunidad, academia, ONG, etc.).

Derivado de este pensamiento, dentro de la experiencia la sumatoria de acciones de cuidado, de educación, de salud, de protección, de nutrición, de salubridad, han de llegar a los entornos cercanos a los niños y niñas de forma simultánea (jardín, hogar y territorio), razón por la cual la gestión solidaria se soporta en una gran convocatoria de acciones colectivas, en favor del propósito de garantizar el desarrollo en su primera infancia, lo cual exige que cada actor involucrado, reconozca la importancia central de su papel y ponga al servicio del proceso sus saberes, su estructura institucional, sus acciones, sus recursos y capacidades, así como su apertura para transformarse en un sector de interés en juego.

- **EDUCACIÓN INICIAL:**

Dentro de la experiencia pedagógica se ha asumido la educación inicial como un proceso de relaciones sociales oportunas y pertinentes, que posibilitan en los niños y niñas menores de 5 años el fortalecimiento de sus capacidades para la vida en función de su desarrollo como sujetos de derecho y que abarca la institucionalidad, la Familia y el territorio como medios de interacción.

De igual forma se ha mantenido en su más amplio sentido, las líneas de acción de inclusión, equidad y solidaridad, teniendo en cuenta las necesidades pedagógicas de los Niños y las Niñas, las cuales están reguladas mediante los lineamientos técnicos, el Plan de desarrollo Educativo y la normatividad Vigente, con estándares de calidad para la prestación del servicio.

- **DESARROLLO INFANTIL:**

El desarrollo Infantil se entiende como el proceso integral de despliegue y potencialización de las capacidades con las que nacen los niños y niñas, siendo estas mediadas por diversos contextos y por el sistema de relaciones consigo mismo, con los demás y con su entorno, los que permiten Ser, Saber y Hacer en sus diferentes dimensiones.

Ahora bien, desde la experiencia pedagógica, se concibe el desarrollo infantil como un proceso no lineal de re-organización y re-significación permanente de las experiencias cotidianas, que contribuyen a la construcción de la identidad y la conquista de la autonomía en los niños y niñas.

- **ENFOQUE DIFERENCIAL:**

Es importante señalar que el enfoque diferencial, “busca visibilizar vulnerabilidades y Vulneraciones delimitadas de grupos e individuos específicos, y prioriza acciones de protección y restauración de los derechos vulnerados. Lo cual implica: Identificar los vacíos y riesgos de protección de cada grupo y desarrollar herramientas para dar soluciones, promover la participación equitativa, planear y ejecutar medidas afirmativas basadas en caracterizaciones sistemáticas, para la garantía del goce efectivo de los derechos de los diferentes grupos poblacionales...”

Partiendo de la anterior afirmación dentro de la experiencia trabajada el enfoque diferencial se constituye en un soporte pedagógico en la medida en que reconoce, desde los derechos humanos que tienen las personas en situación de desplazamiento, con alguna discapacidad, perteneciente a algún grupo étnico o tipo de identidad de género, sus particularidades, sus necesidades y la respuesta diferenciada que deben recibir por parte de las instituciones.

Se trata entonces, de un reconocimiento de ciudadanía desde el aula, dentro de la planeación pedagógica y de la proyección comunitaria como acción de corresponsabilidad con las Familias, a pesar de las diferencias que históricamente han generado exclusiones sociales.

Uno de los fundamentos que orienta y dan viabilidad al trabajo realizado en el Jardín Infantil desde la implementación de la experiencia, tiene soporte en las investigaciones realizadas por Teresa Suárez, Docente investigadora, quien señala que el enfoque diferencial debe orientar a las entidades territoriales, municipales y locales a adecuar cada una de las acciones para atender las particularidades culturales de los grupos étnicos, identidad de género y poblacionales en mayor vulnerabilidad, afectados por el desplazamiento o en condición de discapacidad, desde tres componentes que deben ser garantizados por todos y todas de forma transversal, dichos componentes son:

- Prevención y Protección, activando rutas de Atención en garantía de derechos.
- Atención Integral, brindando espacios de libre desarrollo, para lo cual los entes territoriales diseñaran estrategias de abordaje.
- Reparación y no repetición, como acción final de restablecimiento de derechos.

De igual forma se soporta su aplicabilidad, desde las políticas públicas contemporáneas, donde, ...“El enfoque diferencial es un imperativo ético en razón a que grupos históricamente excluidos ya sea por su participación o por modo de vida, en razón a su etnia, sexo, identidad de género, ciclo vital o discapacidad, reivindican hoy el ejercicio de una ciudadanía desde el reconocimiento y el derecho a vivir desde la diferencia, en escenarios de una democracia participativa y de inclusión igualitaria, en lo político y en la toma de decisiones dentro de la esfera íntima, privada y pública.....” . (Castell, 1997, citado por Baquero, M.I. 2009.:1).

SEGUNDO MOMENTO: DIÁLOGOS ENTRE REALIDADES, PAZ Y RECONCILIACIÓN,



Cuando se observa el resultado de una obra plasmada a través de un colectivo humano que por disposición propia, un día emprendieron la tarea concreta de brindar atención integral a familias residentes de una zona deprimida de Bogotá, que con sus nuevas condiciones de fragilidad social, derivadas por el dolor que la violencia históricamente ha dejado entre los seres; brotó la necesidad de trabajar desde el jardín infantil por la Paz y la Reconciliación, pensarse en una educación inicial con espacios recreados e impregnados de atmósferas amigables, audibles, que invitaran a la convivencia y evocaran el rescate por

vivir dignamente, permitieron trazar los derroteros para el diseño de una experiencia pedagógica innovadora para la primera infancia.

Así, entre diálogos incluyentes se expresaron los objetivos de la experiencia de trabajo fundamentados en el **POR QUÉ**:

- Por la pertinencia de la innovación pedagógica a favor de las poblaciones de Bogotá, que día a día son más cambiantes y diversas.
- Por la necesidad de articulación del marco político y legal para aunar esfuerzos y recursos públicos y privados desde diversas áreas y con distintos énfasis a favor de la primera infancia,
- Por la identificación de los actuales retos y los rumbos futuros de la ciudad y del País concentrados desde las Familias y la Comunidad.

Igualmente, se planteó la Justificación expresada en el **PARA QUÉ**:

- Para aprender a convivir y a construir convivencia que perdure y se proyecte por cada ciclo vital dentro de las Familias, con perspectiva pluri-étnica e intercultural que propicie la construcción de tejido social.

- Para mejorar la calidad de vida, reinventando una pedagogía para la convivencia desde la primera infancia.
- Para reconstruir la Paz a través de la Reconciliación desde la institucionalidad, como estrategia metodológica proyectada a otros contextos.

Lo anterior significó, abrir espacios de escucha activa y reflexión constante desde la misma estrategia de abordaje territorial, de articulación intersectorial e interinstitucional, de la Ruta Integral de Atención y en especial para la primera infancia, razones suficientes que admitieron hablar claramente de compendios rectores para la convivencia que determinaron el **CÓMO** se llevaría a cabo el trabajo pedagógico con los niños. Niñas, familias y comunidad.

Así, los Pilares Planteados por Doctor José Bernardo Toro Arango, intelectual colombiano que ha realizado certeros análisis acerca de la realidad de América Latina, plasmando sus ideas en libros como: la construcción de lo público, Ciudadanía democracia y participación, se convirtieron en fundamentos prácticos que dieron luz a la propuesta Pedagógica. Dichos principios son:

- Aprender a no agredir al otro
- Aprender a Comunicarse
- Aprender a interactuar
- Aprender a decidir en grupo
- Aprender a cuidarse y a cuidar al otro
- Aprender a Cuidar el entorno
- Aprender a Valorar el saber social y el cultural.

Desde esta perspectiva, ocuparse del tema de la paz demandó también para el equipo de trabajo el reconocimiento de la igual dignidad de todos los seres, reclamó **el respeto** y **la promoción de los derechos humanos**, el cumplimiento de todos **los deberes personales** y requisito de la reconciliación fundamentada en **el perdón propio y hacia los demás**.

Incorporó la necesidad de ir más allá de la identificación de factores de riesgo dentro del ejercicio de **lectura de realidades y caracterización de la población**, dando paso a una estrategia innovadora de **reconocimiento de familias y de redes de apoyo** para el trabajo, todo esto mediante **el análisis y la observación**, trazando un verdadero ejercicio de **investigación social participativa**. transbordando a la concepción de la **RESILIENCIA** (capacidad de vivir y desarrollarse en medio de la adversidad), como un factor protector determinante para el ejercicio pleno de la garantía de derechos en familia y en el territorio.

TERCER MOMENTO: DIMENSIONES Y EJES DE LA ESTRATEGIA PEDAGOGICA,



Coexistiendo dentro del enfoque social y el énfasis intercultural, por una pedagogía para la paz y la reconciliación, desde el Jardín Infantil se planteó la necesidad de consolidar la experiencia; acreditando desde los **lineamientos técnicos para la primera infancia**; la pertinencia y necesidad de fortalecer contextos de convivencia pacífica para todos, revelando que **la acogida, el cuidado calificado y la promoción del desarrollo integral** de las niñas y los niños; son oportunidad educativa, que expresan de manera acertada el reconocimiento de las **prácticas de crianza** en Familia y la posibilidad de interacción en el **entorno social y cultural**, poniendo de manifiesto

la importancia del **vínculo afectivo** y el **desarrollo socio-emocional**.

De esta manera, puede pensarse en los soportes planteados por Bárcena y Mélich (2000) con respecto a la relación que implica invitar **al encuentro** desde los **escenarios educativos** como resultado de una experiencia única, irrepetible y singular entre los adultos y los niños...” En esta proporción es fundamental entablar una relación armónica con los grupos humanos y sus prácticas culturales, en la que el educador reconoce, posibilita, potencia, apoya, acompaña y se involucra con ellas y ellos como principio del quehacer pedagógico”.

Entonces, se trata de estimar dentro de la propuesta pedagógica un procedimiento que no estandarice conocimientos, pero que, si llegue a **formalizar el proceso de enseñanza-aprendizaje** paulatinamente, con acciones de **construcción de saberes y experiencias inspiradoras para la vida**; dentro de un contexto determinado sea este institucional, Familiar, barrial, Distrital o Nacional.

Así, se termina por describir los ejes de aprendizajes que atraviesan la propuesta orientando las acciones fundamentalmente en las **relaciones con grupos humanos y sus prácticas culturales, la autonomía e Identidad** y la **convivencia y participación para la Paz**, a fin de robustecer en los niños y las niñas el proceso de construcción del conocimiento dentro de cada **escenario intercultural para la convivencia** así:

✓ **RELACIONES CON GRUPOS HUMANOS Y PRÁCTICAS CULTURALES**

Se plantea un trabajo mancomunado y cooperativo en el que cada niño y niña de acuerdo a su propio ritmo, edifique posibilidades de relacionarse con su entorno de acuerdo a sus intereses y necesidades, propiciando el encuentro, el cuidado del entorno y el intercambio de saberes.

Frente a esto, para López (2009) “la educación como practica cultural, describe las características que presenta un proceso destinado a fomentar aspectos como la solidaridad, la igualdad y el intercambio, orientados al enriquecimiento mutuo y la aspiración de alcanzar una competencia cultural que facilite la convivencia en una sociedad diversa”²

✓ **AUTONOMÍA E IDENTIDAD**

Se busca que cada acción realizada ostente para los niños y las niñas la **apropiación del entorno** a través de la construcción del conocimiento, concibiendo una institución agradable, donde cada objeto o dispositivo usado dentro de los escenarios tenga una intencionalidad que invite a **curiosear, descubrir, explorar y resignificar**, atesorando estilos de vida saludables donde se logre acomodar de una manera tranquila el fortalecimiento de las dimensiones del desarrollo.

De igual forma se pretende propiciar espacios donde se generen acuerdos, se tomen decisiones, se innove, se analice y compartan saberes, a fin de que los niños y niñas logren **independizarse cada vez más del adulto y se auto reconozcan** como seres con capacidades y habilidades que les permita interactuar con mayor facilidad en sus **contextos más cercano** (Jardín, Familia y vecindad).

✓ **CONVIENCIA Y PARTICIPACIÓN PARA LA PAZ**

Se considera fundamental desde la primera infancia formar en el noble arte de vivir consigo mismo y con otros, desde el desarrollo de una **personalidad rica en valores**, para ello se busca habilitar una práctica continua de principios que se cultiven y permanezcan durante toda la vida, reconociendo que en esta etapa se instauran las bases fundamentales del desarrollo de la personalidad, la cual seguirá consolidándose con los años.

De igual forma se busca aportar a la formación de ciudadanos críticos, desde los primeros años de vida que ostenten **aptitudes y capacidades cognitivas, psíquicas, espirituales y humanas**, que les permitan vivir sus derechos, respetarse así mismo, a los demás, y a su entorno con el cuidado por el medio ambiente, preparando al niño para asumir una vida con **tolerancia, igualdad, respeto y amistad**.

² LOPEZ, J, Antonio. La interculturalidad: Nuevos retos. En: Revista Digital Innovación y Experiencias Educativas. Febrero n° 15. [En línea] 2009. [Citado el 12 de enero de 2012]. Disponible en Internet: http://www.csisif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Nnumero_15/JOSE%20ANTONIO_LOPEZ_1_.pdf

CUARTO MOMENTO: REVELACIÓN DE LA ESTRATEGIA PEDAGÓGICA

Partiendo del procedimiento ofrecido desde los ejes y dimensiones del desarrollo contempladas en los lineamientos técnicos y los construidos para la experiencia, se redefinió de igual forma la estrategia para el abordaje pedagógico, la cual se cimentó desde el pensamiento del espacio como un tercer maestro en el proceso de enseñanza-aprendizaje, dando como fruto el diseño de los **ESCENARIOS INTERCULTURALES PARA LA CONVIVENCIA**, una construcción que reconoce el conocimiento de manera transversal, desde los diferentes saberes traídos del entorno familiar, territorial y ancestral, que facilitan la comprensión de una diversidad étnica, cultural, de género y de capacidades que a diario se reúnen en el jardín infantil, pero, no solo desde la acción, sino también desde el pensamiento reflexivo y la expresión de emociones; formando líderes que puedan trabajar por su comunidad, proyectando la conformación de redes Multiplicadoras y Guardianes de convivencia en los territorios para un buen vivir.

Como estrategia metodológica, consintió un Jardín amable, activo, habitable y comunicable; un lugar de investigación, de aprendizaje, de reconocimiento y deliberación, en las que se encuentran todos para promover espacios de integración, donde las familias, los niños, los Docentes y la comunidad se comprometen en prácticas enriquecidas para ser documentar a fin de validarse como una experiencia innovadora.

Y es precisamente dentro de esa cotidianidad, que se determinó el **CUÁNDO** de la experiencia perfilando ya siete escenarios atesorados e impregnados con cada relato tomado dentro de las historias de vida, pues el enfoque se proyectaba desde cada niño respetando su individualidad pero no de forma aislada, sino en conjunto con otros niños, con la familia, con los Docentes, con el ambiente escolar, con la comunidad y el resto de la sociedad, poniendo de manifiesto el trabajo entorno a la paz y la reconciliación para la convivencia.

Entonces, los diseños, los tiempos, los ritmos y los protocolos de uso de cada uno, obedecían a construcciones colectivas y buscaban siempre apropiarse de otros espacios fuera del aula asignada por así decirlo, ya que la idea principal era provocar la movilidad, la incertidumbre de descubrir cada día algo diferente, la dinámica constante otorgada por el paso por cada escenario y la posibilidad de réplica en otros espacios, ya sean estos en los hogares por las condiciones presentadas con la pandemia o en el territorio para incidir y transformar contextos. El aula o salón se ambientaba también de forma emergente para realizar los rituales de bienvenida y cierre de las actividades planeadas, al igual que los momentos de toma de alimentos y descanso

Entonces, se buscaba que los entornos creados en cada escenario permitieran dirigir y regular los estímulos, enriqueciendo experiencias que impulsan el desarrollo en todas las áreas de crecimiento (neurofisiológicas, físicas, cognitivas, emocionales, de comunicación e interacción sociocultural). Suponiendo, por tanto, una contribución hacia la construcción de la identidad y la autonomía de los niños, del manejo de acuerdos de convivencia a fin de prepararlos para interactuar en su entorno con respeto a la diferencia y a la diversidad cultural.

Así, los siete **Escenarios Interculturales para la Convivencia** tomaron Nombres y sentido tejiéndose con herramientas pedagógicas alineadas con conceptos de ambientes enriquecidos y seguros, de contacto humanizante y alegre, de desarrollo sensorial, de articulación con diferentes sectores y de participación activa, para propiciar la construcción dentro de la misma cotidianidad.

- **JARDÍN DE LAS ILUSIONES:** Donde a través de medios audiovisuales se diseñan experiencias de Luz y Oscuridad como principio del contraste Multisensorial dando rienda suelta a la oralidad como medio de transmisión de saberes.
- **TALLER DE LOS ABUELOS:** Donde la expresión plástica protagoniza a través de la orfebrería y el tejido como técnica y oficio artesanal.
- **ELEGUA EN EL PAÍS DE LAS DELICIAS:** Donde se entrelaza las vivencias en Familia, dentro de un compartir o ágape como ritual gastronómico ancestral, con la preparación de recetas y el juego de roles, recordando celebraciones regionales de nuestro País, “cocinando relaciones”
- **DEL SURCO A LA MESA, “ESCUELA AGROALIMENTARIA INFANTIL”:** Donde se evoca la vida del campo, bajo los conceptos de Agricultura urbana desde la siembra, el cultivo, la cosecha y la

recolección de alimentos, sumado a la custodia de semillas nativas, invitando a realizar un viaje en el que recreamos la labranza como un oficio ancestral y de soberanía alimentaria

- **RECREANDO MI MENTE Y ESPÍRITU:** Donde se genera una atmosfera de auto reconocimiento y manejo de emociones para afrontar los cambios y generar continuidad a los proyectos de vida Familiar, bajo las técnicas de Hippy Yoga y contacto con la naturaleza.
- **RECREO MI CUERPO:** Donde se trabaja la expresión corporal, la danza y los juegos tradicionales como riqueza cultural y costumbres de las diferentes regiones y los principios de estilos de vida saludable.
- **ANCESTRAL:** Espacio de encuentro e Intercambio de saberes ancestrales, tradición oral y cosmovisiones, donde se retoman experiencias con los sabedores indígenas del cabildo Muisca y afro del Quilombo y proyecto Sawuabona, así, como el reconocimiento sensorial desde los aromas, sabores y colores que nos ofrece nuestros elementales.



Al dirigir la mirada hacia cada **ACTIVIDAD PLANEADA EJECUTADA** y **VALORADA** dentro de los **ESCENARIOS INTERCULTURALES PARA LA CONVIVENCIA** también se tomaron siete claves para apoyar la puesta en marcha de la estrategia:

- ✓ Clave 1: **¡Pensar en la seguridad!**, El niño actúa si se siente seguro. El adulto debe organizar el espacio y acoger al niño en un entorno que lo ayude a ponerse cómodo y calmado.
- ✓ Clave 2: **¡Un espacio sensorial para descomprimir!**, la idea es ofrecer un clima favorable de bienestar y relajación. Las propuestas deben ser selectivas para evitar cualquier sobre estimulación ambiental.
- ✓ Clave 3: **¡Actividades manejables!**, El adulto ofrecerá propuestas sensitivas, propioceptivas y vestibulares para incitar a la experimentación y la curiosidad, dando tiempo para que los niños evolucionen a sus propios ritmos y según sus deseos.

- ✓ Clave 4: **¡Planeaciones enriquecidas y diferenciales!**, Las vivencias Orientadas por los docentes deben comenzar con un momento de descubrimiento del entorno, y luego, gradualmente entrar a la exploración de los recursos encontrados en el escenario, para finalmente dejar libertad a la creación y re significación que los niños puedan hacer sobre la experiencia presentada.
- ✓ Clave 5: **¡Una postura ¡adaptativa!**, El adulto se acomodará en una postura de escucha y apertura, disponible para compartir un momento auténtico con el niño en torno a las exploraciones y construcciones generadas, estando pendiente de orientar las diferentes creaciones.
- ✓ Clave 6: **¡Más allá de las palabras!**, Cada encuentro programado se fundamentarán en una comunicación más corporal que verbal. Por lo tanto, los acuerdos para interactuar deben estar claros antes de la experiencia y de ingresar al escenario, así el adulto entra en relación con el niño mediante un objeto, un sonido, un juego de miradas, una postura, un movimiento o un desplazamiento corporal.
- ✓ Clave 7: **¡Disponibilidad!**, La Observación, la escucha y estar atento en el momento presente son esenciales para el buen funcionamiento de la experiencia en el escenario. El único objetivo es compartir y el bienestar generado ya que las sesiones serán únicas, nadie puede decir o predecir lo que sucederá ... solo hay que **¡Dejar que la magia opere!**

Ahora bien, siguiendo en la línea conceptual del **CONSTRUCTIVISMO SOCIAL** y el **APRENDIZAJE COOPERATIVO**, que permitió tomar aspecto muy importantes dentro del proceso de lectura de realidades para el reconocimiento de las historias de vida de las Familias y del territorio, así como para fundamentar los ejes y los desarrollos a fortalecer dentro de la experiencia pedagógica, la propuesta metodológica con el diseño de los escenarios se nutre también desde la perspectiva más contemporánea dada por la **FILOSOFÍA EDUCACIONAL REGGIO EMILIA**.

Ideología que se basa en la imagen del niño como protagonista constructor de conocimiento desde sus estructuras genéticas, condicionadas por la cultura y la sociedad donde se desarrolla, del docente competente, investigador y guía que organiza y prepara contextos, ambientes o situaciones para que ellos aprendan de forma autónoma, del espacio como tercer maestro, donde todos tengan el disfrute de la exploración y la producción, de las familias y de la comunidad como aliados, “co-constructoras

de pensamientos a través de la escucha y el diálogo democrático e intercultural” (Peter Moss) y de la documentación pedagógica, como retroalimentación del proceso, como una representación directa de lo que los niños hacen, como medio de concientización de los padres de familia, como una acción de corresponsabilidad de otros sectores y como medio para el crecimiento profesional de los equipos de trabajo.

Por lo anterior, esta **PEDAGOGÍA CONSTRUCTIVISTA** ha aportado a la reforma educativa desde su origen ya que surge en el seno de la revolución con visión reconstructiva, entorno a la paz y la reconciliación, fundamentada en una renovación de la enseñanza denominada **ESCUELA NUEVA**.

La pedagogía **REGGIO EMILIA** brota en Italia tras la II Guerra Mundial como una propuesta educativa del pedagogo **LORIS MALAGUZZI**, que defiende que el conocimiento debe realizarse a través de la **OBSERVACIÓN** y la **EXPERIMENTACIÓN** de forma **COOPERATIVA**, potenciando así la creatividad y el desarrollo sensible desde la pluralidad de cada niño, en sus capacidades y características, destacando que hay infinidad de estilos de aprendizajes y que cada uno los construye de acuerdo a su relación en el contexto, siendo transformadores de su propio entorno.

De esta forma terminamos esta breve travesía por la experiencia, no sin antes invitar a los lectores a seguir este recorrido y conocer un poco más dentro de la **MOCHILA VIAIERA**, donde encontrarán cartillas que van desde la evocación de la experiencia hasta el ABC para su implementación y un cuadernillo que les permitirá recoger y documentar las reflexiones y lecciones aprendidas.

RUTA DE CONSTRUCCIÓN DE LA EXPERIENCIA

Dentro de este capítulo tras pasar el reconociendo de la experiencia pedagógica, dirigimos la mirada hacia la ruta de construcción de la misma, dando cabida a la renovación de sus etapas, fruto de cada ejercicio realizado dentro del modelo REI-F de sistematización pues encontramos varios argumentos que ampliaron la visión que hasta el momento se había tenido, reconociendo que los logros alcanzados han sido innumerables pero que se pueden proyectar otros a fin de ampliar los alcances de la experiencia en campos de incidencia política y social para lograr cambios significativos en procura de un mayor reconocimiento que formalice y dignifique el trabajo que se realiza desde la primera infancia en Colombia.

Desde esta perspectiva, se conservó las etapas por la pertinencia de su enfoque y contenidos, a fin de mantener el ordenamiento de la experiencia, pero si se apilaron y reunieron todas aquellas nuevas acciones que se descubrían desde el proceso de indagación, preparación de nuevos insumos, planeaciones, ejecuciones y evaluaciones del proceso de sistematización, dejando abierta la posibilidad de proyección para consentir dentro de su esquema general los ajustes y las actualizaciones.

Fueron transformaciones que en ningún momento desviaron el horizonte de la experiencia, más bien admitieron el incluir voces y gestiones que hoy reconocen otras gamas de colores, de sabores, de armonías polifónicas. alegorías que quedaran registradas para expresar el sentimiento que como equipo dinamizador nos ha generado el recoger los pasos andados y los que están por salir dentro de los planteamientos de este proceso.

Entonces, cada una de las etapas fueron trabajadas de forma entrelazada, con una referencia teórica especial pero contrastada con el saber adquirido en la cotidianidad, validando la **INTERACCION CULTURAL ENTRE EL SABER SOCIAL Y EL SABER PEDAGOGICO** lo que destaco el papel protagónico de cada una en la construcción de la experiencia y sus aportes en la innovación presentada.

En la primera etapa se tomó el enfoque conceptual ya que se planteó la revisión del marco jurídico entorno a primera infancia, familia y procesos de paz, reconciliación y convivencia, atendiendo a la población que se identificaba bajo los criterios de priorización para la prestación del servicio desde la Secretaria Distrital de Integración Social, se amplió los conceptos de abordaje territorial para el reconocimiento de la comunidad y la estrategia de lectura de realidades desde las historia sociales

de las familias de los niños y niñas inscritas en el jardín, se diseñó la estrategia de gestión solidaria a fin de reconocer y aunar esfuerzos en la validación de la experiencia.

De igual forma se determinó el por qué y para qué de la experiencia, planteados dentro de la justificación y los objetivos, alineando la visión y la misión de la fundación con la propuesta de atención a la primera infancia de la secretaria del Distrito, para finalmente determinar indicadores del seguimiento dentro del desarrollo de la experiencia.

En la segunda etapa se tomó el enfoque socio- pedagógico con el propósito de dirigir la atención hacia el asunto o problema identificado desde unos supuestos previos, a fin de realizar planteamientos innovadores para disiparlo acertadamente, se estableció una adecuada representación del fenómeno educativo desde la primera infancia ante los problemas de una sociedad dinámica y cambiante; mediante la implementación de la caracterización de la población, la indagación histórica de las Familias y del territorio circundante, bajo las premisas del constructivismo social de Lev Vygotsky , se implementó el observatorio de aula realizado por las maestras y el análisis para la re-focalización y priorización de necesidades e intereses de la comunidad educativa, de forma tal que se respaldara la mejor opción a tener en cuenta dentro de cada intervención programada y realizada.

En la tercera etapa se diseñó y puso en marcha la estrategia de trabajo bajo el enfoque metodológico, identificando el cómo y el cuándo, presentando el conjunto de herramientas y técnicas, con las que se buscó afianzar la convivencia desde los ejes de paz y reconciliación, con acciones provocadoras desde la participación, el rescate de valores sociales, el respeto a la diferencia

y la diversidad como heredad cultural y el sentido de construcción de tejido social, además se estimó la estrategia de evaluación de impactos, la divulgación y retroalimentación como principio de proyección dentro de la rendición de impactos con un evento a manera de explosión que convoca a todos los SIJUS y a otros entes frente a los cuales se pretende llegar para activar la gestión solidaria, la promoción, la actualización y sostenibilidad de la experiencia.

A continuación, se presenta en síntesis las acciones realizadas dentro de cada una de las etapas:

PRIMERA ETAPA ENFOQUE CONCEPTUAL “CONSTRUYENDO CAMINO”

Se articularon acciones transversales izando la estrategia de abordaje territorial y las políticas públicas a fin de materializarlas en el territorio. (revisión del Marco jurídico, indagación Histórica institucional y socio demográfico)

- Se incluye cada acción como insumo para la lectura de realidades generando un innovador modelo de atención integral con carácter social y énfasis Intercultural
- Se diseñó una estrategia de medición de impactos a fin de determinar acciones de sostenibilidad como practica exitosa. Enfocada en la evaluación de indicadores de desarrollo.



SEGUNDA ETAPA ENFOQUE SOCIO-PEDAGÓGICO “EXPERIENCIAS INSPIRADORAS DE VIDA Y DE RECONOCIMIENTO”

- Se implementó una estrategia de caracterización de la población bajo la construcción de árbol genealógico y cartografía social, en el que intervienen el SIJU de los niños, niñas y familias.
- Se recopiló Historias de vida mediante los relatos, intercambio de saberes y auto reconocimiento de las Familias.
- Se plantea un análisis de datos por parte del SIJU (Directivos, maestras y equipo interdisciplinario), a fin de re focalizar y priorizar necesidades de la población y apuntar dentro de la estrategia de trabajo a la necesidad imperiosa de aprender a convivir y construir convivencia.



TERCER ETAPA ENFOQUE METODOLÓGICO “MANOS A LA OBRA”

- Se consolidaron los insumos para la propuesta pedagógica y su proyección al territorio dentro de la construcción de los escenarios para la convivencia bajo la perspectiva de Loris Malaguzzi.
- Se encaminan las intervenciones realizadas hacia el aumento de factores protectores en familia soportadas en la comunicación asertiva y la escucha activa como principio para la Convivencia.
- Se estructura un medio de divulgación y retroalimentación territorial dentro del desarrollo de eventos como experiencias inspiradoras que generen impacto en los participantes desde los indicadores establecidos y se abre la posibilidad de nuevas y variadas opciones que enriquezcan la estrategia de trabajo.



ARTICULACIÓN DE LAS ETAPAS DENTRO DEL MOMENTO DE LA CREACIÓN PEDAGÓGICA

Apilando tesoros del saber, pedagogía para la paz y la reconciliación

MOMENTOS DE CREACIÓN PEDAGÓGICA: *Cada etapa es dinámica y se debe ajustar al contexto constantemente lo que contribuye a un futuro bonito puesto que siempre se integra nuevos saberes y dinámicas propias del lugar de intervención y los sujetos nuevos que se integran al proyecto.*



En este momento se tomó el enfoque conceptual ya que se planteó la revisión del marco jurídico entorno a primera infancia, familia y procesos de paz, reconciliación y convivencia, atendiendo a la población que se identificaba bajo los criterios de priorización para la prestación del servicio desde la Secretaría Distrital de Integración Social, se amplió los conceptos de abordaje territorial para el reconocimiento de la comunidad y la estrategia de lectura de realidades desde las historias sociales de las familias de los niños y niñas inscritas en el jardín, se diseñó la estrategia de gestión solidaria a fin de reconocer y aunar esfuerzos en la validación de la experiencia. De igual forma se determinó el porqué, paraqué de la misma y se planteó la justificación unificando la visión y la misión de la fundación con la de propuesta de atención desde la secretaria del Distrito, para finalmente determinar indicadores para el seguimiento dentro del desarrollo de la experiencia.

- Se articularon acciones transversalizando la estrategia de abordaje territorial y las políticas públicas a fin de materializarlas en el territorio.
- Se incluye cada acción como insumo para la lectura de realidades generando un innovador modelo de atención integral con carácter social.
- Se diseñó una estrategia de medición de impactos a fin de determinar acciones de sostenibilidad como practica exitosa.



En este momento se tomó el enfoque socio-pedagógico con el propósito de dirigir la atención hacia el asunto o problema identificado desde unos supuestos previos, a fin de realizar planteamientos innovadores para disiparlo acertadamente, se estableció una adecuada representación del fenómeno educativo desde la primera infancia ante los problemas de una sociedad dinámica y cambiante, mediante la implementación de la caracterización de la población, la indagación histórica de las Familias y del territorio circundante, bajo las premisas del constructivismo social de Lev Vygotsky, se implementó el observatorio de aula realizado por las maestras y el análisis para la re-focalización y priorización de necesidades e intereses de la comunidad educativa, de forma tal que se respaldara la mejor opción a tener en cuenta dentro de cada intervención realizada o programada.

- Se implementó una estrategia de caracterización de la población bajo la construcción de árbol genealógico y cartografía social.
- Se recopiló Historias de vida mediante los relatos, intercambio de saberes y auto reconocimiento de las Familias.
- Se plantea un análisis de datos a fin de re focalizar y priorizar necesidades de la población y apuntar dentro de la estrategia de trabajo a la necesidad imperiosa de aprender a convivir y construir convivencia.



En este momento se diseñó y puso en marcha la estrategia de trabajo bajo el enfoque metodológico, presentando el conjunto de herramientas y técnicas, con las que se buscó afianzar la convivencia desde los ejes de paz y reconciliación, con acciones provocadoras desde la participación, el rescate de valores sociales, el respeto a la diferencia y la diversidad como heredad cultural y el sentido de construcción de tejido social, además se estimó la estrategia de evaluación de impactos, divulgación y retroalimentación como principio de proyección, actualización y sostenibilidad de la experiencia.

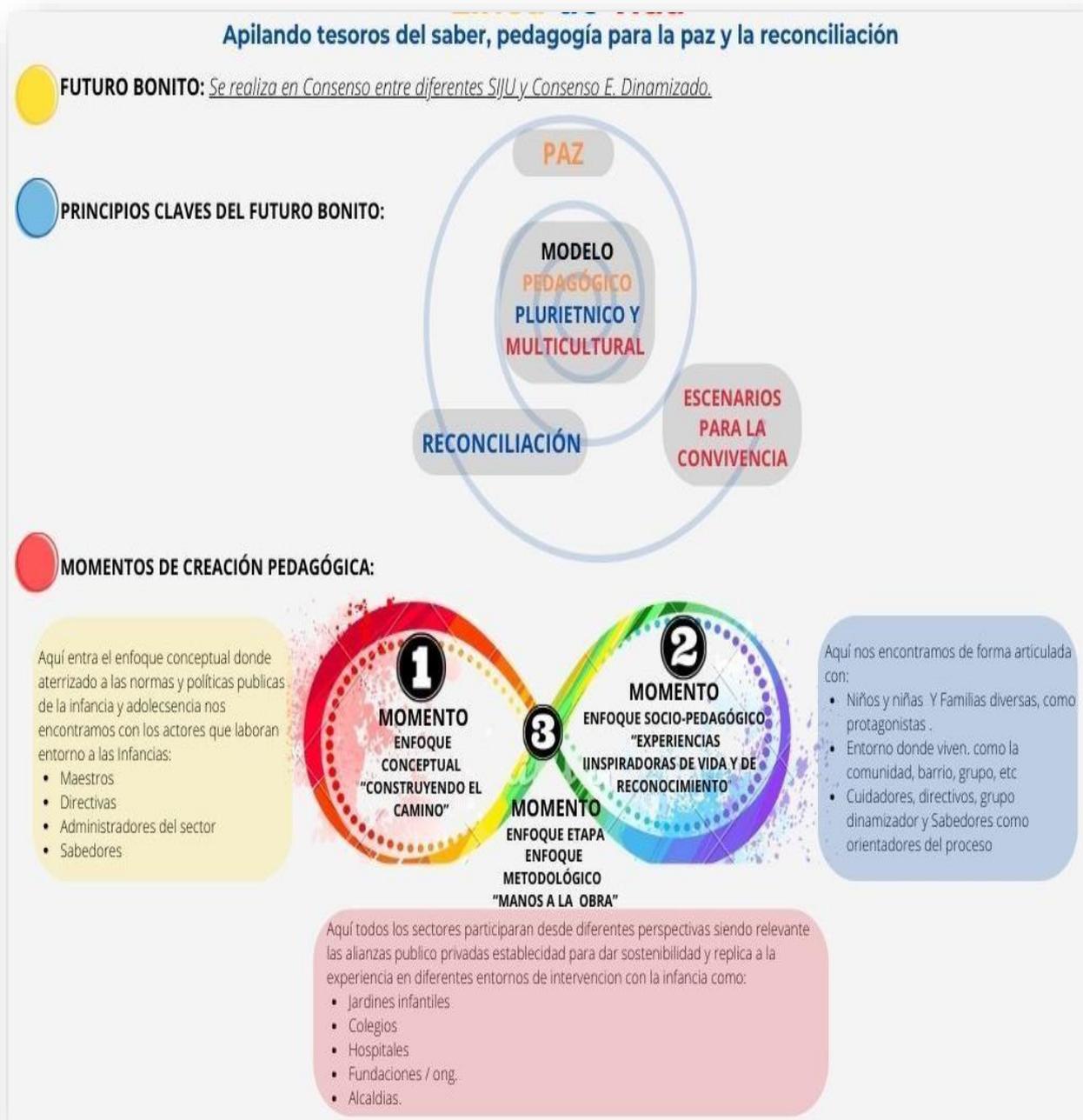
- Se consolidaron los insumos para la propuesta pedagógica y su proyección al territorio con enfoque Social y énfasis intercultural, dentro de la construcción de los escenarios para la convivencia bajo la perspectiva de Loris Malaguzzi, fundador de la filosofía educativa Reggio Emilia, la cual se basa en la imagen del niño como poseedor de un fuerte potencial para el desarrollo, como sujeto de derechos, que aprende y crece en relación con otros y con el espacio natural como un tercer maestro.
- Se direccionó el trabajo proyectando acciones encaminadas al ejercicio de una Pedagogía para la convivencia Ciudadana desde el enfoque de Francesco Tonucci "Una ciudad para los niños, una ciudad para todos"
- Se encaminan las intervenciones realizadas hacia el aumento de factores protectores en familia soportadas en la comunicación asertiva y la escucha activa como principio para la Convivencia.
- Se estructura un medio de divulgación y retroalimentación territorial dentro del desarrollo de eventos como experiencias inspiradoras que generen impacto en los participantes desde los indicadores establecidos y se abre la posibilidad de nuevas y variadas opciones que enriquezcan la estrategia de trabajo.

INTERACCIÓN DE LOS SIJUS DESDE CADA UNO DE LAS ETAPAS DE LA EXPERIENCIA

Continuando en esta dinámica de articulación e interacción, se dio paso a determinar la participación que cada grupo de SIJUS identificado tuvo al pasar por cada etapa, con el fin hallar soportes que fidelizara la identidad de la experiencia y su reconstrucción dentro del proceso de sistematización, así como la complejidad existente, por las transformaciones logradas en el campo social y cultural de cada uno.

Desde este punto de vista reflexivo, se han ofrecido herramientas que el equipo dinamizador ha registrado para la edificación de nuevos conocimientos basados en la paz y la reconciliación como pilares para validar la presentación de la construcción de los escenarios interculturales para la convivencia como estrategia pedagógica desde la primera infancia.

Así, se muestra en el siguiente esquema el resultado compilado:





CAPITULO 2

RETOCANDO LA EXPERIENCIA

INDAGACION HISTÓRICA

HALLAZGOS DEL PASADO Y RETOS PLANTEADOS

“**APILANDO TESOROS DEL SABER, PEDAGOGÍA PARA LA PAZ Y LA RECONCILIACIÓN**”, se ha convertido a lo largo de su implementación en una oportunidad para descubrir nuevas alternativas de trabajo, permitiendo capitalizar experiencias en los procesos de innovación y fortalecimiento, acciones que han admitido el hablar desde diversas y múltiples dimensiones; a partir de las cuales se puede abordar el sentido y la comprensión de los procesos de socialización y de la diversidad cultural.

Lo anterior ha cobrado gran relevancia desde **la visión de la experiencia**, porque ha generado cauces de reflexión; sobre las prácticas educativas, encaminados a encontrar metodologías, materiales y dinámicas, que permitan un trabajo en el que se atienda la **diversidad cultural** de manera adecuada en un contexto en el que se propicie **la Paz y la reconciliación** como principios para **la convivencia** y más aún desde **la primera infancia**.

La finalidad era entonces, aportar de forma integral a la situación actual que existe con relación a la diversidad presentada en el Jardín infantil. Razón por la cual se puso en prioridad el rescate y **la validación de ejercicios interdisciplinarios**, en procura de articular acciones para identificar **procesos socio-educativos** basados en una **concepción democrática, participativa y corresponsable** entre todos los agentes implicados.

Todo, para generar delicadas atmósferas con miras a tener un mayor **conocimiento de la población** desde su **georreferenciación territorial, la indagación Histórica** como iniciativa social, la **caracterización del contexto inmediato** de los niños, niñas y las Familias, siendo prerrogativas para estructurar acciones armónicas e inmersas dentro del modelo pedagógico, que planteo una innovadora estrategia de **LECTURA DE REALIDADES**.

Acciones que habilitaron la implementación de la INVESTIGACIÓN **ACCION PARTICIPATIVA** y el **CONSTRUCTIVISMO SOCIAL** de Vygotsky, lo que ha generado aportes significativos que determinaron la necesidad de trazar principios para generar **CONVIVENCIA PACÍFICA** y de implementar acciones entorno a **LA RESILIENCIA** dentro del accionar **PEDAGÓGICO**.

Visto de esta forma, se han afrontado varios retos a la luz de las **políticas Públicas** y los **lineamientos técnicos** establecidos para **la primera infancia**, pues se planteaba un trabajo integral de abordaje de los Niños-Niñas, las Familias y la Comunidad, pero también de creación de espacios de encuentro y reflexión permanente de los equipos, siendo auténticos laboratorios de saberes para la validación de la experiencia.

Estudios que habilitaron distinguir, que es bien cierto que se prioriza el desarrollo integral, el enfoque diferencial y la garantía de derechos, pero al revisar desde **el ejercicio docente, directivo e interdisciplinario**, se logró entrever como **hallazgo significativo** que se sigue pensando, que el trabajo realizado en el jardín infantil **carece de representación formal** dentro del sistema educativo colombiano, por ende, son tareas sueltas fuera de **los itinerarios pedagógicos**.





Desde esa perspectiva, se establece que, desde las consideraciones de **las etapas del desarrollo**, en el jardín infantil se debe **enmarcar una educación “No Formal”** y que la **formalidad del aprendizaje** y del desarrollo inicia cuando el niño-niña **ingresa al colegio**, siendo el mayor **desacierto encontrado** durante la construcción y ejecución de la experiencia, convirtiéndose en un motor que admitió revisar y **trasformar ese paradigma**, mediante **re-significación** de las **prácticas pedagógicas** utilizadas.

Razones que permitieron compilar en este capítulo con **los hallazgos encontrados del pasado**, toda una argumentación que visitó entonces el **romper para construir una realidad** que se hacía cada vez más evidente y necesaria en el ámbito **de la educación inicial** y el **concepto de aprendizaje permanente**, pues **la educación es un proceso que no termina nunca**.

Por esto desde los inicios de la experiencia, se hizo necesario soportar y aclarar que era **educación no formal** y **educación formal**, para entender plenamente las características de cada uno y así darle **validez a la experiencia** desde los diálogos **constructivos y reflexivos**, desde los impactos recogidos y los cambios generados en la cotidianidad del jardín como institución y en cada uno de los sectores con intereses en juego inmersos en ella.

Pero también, desde las **circunstancias socio-culturales y políticas** que afectaban **la educación infantil**. Cohabitando de forma permanente entre debates donde no solo era poner un punto de vista entre varios, sino **que el desafío era más profundo**, pues se tenía que presentar desde **la acción y el abordaje de una propuesta concreta con enfoques diversos pero un solo propósito**.

Así, fueron saliendo serias incógnitas que desde la cotidianidad de la implementación de la experiencia se cotejaban con **los lineamientos técnicos para la primera infancia**... siendo los más significativos derroteros, frente a los cuales se abrieron serias cavilaciones a la hora de demostrar a todos, que el trabajo que se realiza con los niños en el jardín infantil debe ser valorado y colocado dentro del sistema **formal** en la **primera escala de todo un proceso educativo**, es decir, no desconocer los aportes pedagógicos que se dan desde el jardín infantil para el ingreso al colegio. Dichos cuestionamientos se plantearon bajo las premisas de los mismos desarrollos a fortalecer y las actividades rectoras así:

- ✓ ¿Acaso cuando se trabaja autonomía, identidad y sistema de relaciones; en el jardín infantil no se hace de manera formal?, ¿Si partimos del concepto de educación formal; como aquella educación institucionalizada, intencionada y planificada?,
- ✓ ¿Por qué estos desarrollos a fortalecer que se conciben dentro de un proceso, que generan herramientas para la vida y además involucra a la Familia y al contexto como tejido social, son considerados dentro de un proceso no formal?

Son cuestionamientos que fueron tratados de forma permanente y que abrieron ciertos espacios de confrontación incluso en el proceso de sistematización, presentados en el siguiente capítulo “Deliberando entorno a la experiencia”.

Por otro lado, al incluir **los ejes de la experiencia** se enfrentó otros **desafíos**, porque para muchos no era posible establecer dentro de un Jardín Infantil y más aún del sector público, **los ejes de Paz y reconciliación** para ser trabajados **como estrategia metodológica**, de la **resiliencia** como **habilidad para la convivencia** y del rescate de los **saberes pluriculturales** como énfasis pedagógico dentro del trabajo **integral, intersectorial e interdisciplinar**, ya que era vista como una propuesta ambiciosa para mirarse **desde la primera infancia**, pero para los profesionales inmersos **fue una oportunidad** que permitió hablar también de la **dignificación del quehacer de las maestras y maestros de educación inicial** y el reconocimiento desde otros ámbitos y dimensiones que tenían que ver con **la cultura, la política, la educación y la academia** como centros de formación profesional.

Así, entre **consensos y disensos** la experiencia fue **enfrentada a constantes revisiones, visitase inspecciones** en las que cada vez **tomaba más fuerza por los aciertos demostrados** y **los testimonios de las familias**, de los **agentes de la comunidad** y de las **entidades que asumieron el reto de acompañar su desarrollo**.



Entonces, fue cuando empezó a resonar **en la localidad y en el Distrito**, el sentido y la comprensión de **un trabajo pedagógico desde la diversidad cultural** dentro del cual se **formalizaba** el abordaje del desarrollo de los niños y niñas como **un ejercicio consiente y organizado**, que ha logrado **integrar a la Familia y a la comunidad entorno a un interés común, el derecho a la Paz y la convivencia**.

Gestas, que han sido reconocidas por la Secretaría Distrital de Integración Social, dentro del mérito Maestros que enseñan a Maestros, como un proceso claro de fortalecimiento incluido dentro de **protocolos de construcción pedagógica** y por otros sectores de la academia y otras instancias como **una experiencia alternativa e**

innovadora en educación, participando en ponencias y encuentros donde se elevaron voces para validar y ennoblecer el quehacer con la primera infancia, a continuación, compartiremos algunos testimonios registrados:

<https://www.youtube.com/watch?v=ifeC6mdMhd4>

Familias

<https://www.youtube.com/watch?v=TynwHcEVjNo>

Maestras y equipo directivo

<https://www.youtube.com/watch?v=HMbnzAAVKUk>

Entidades Aliadas

<https://www.youtube.com/watch?v=Z7yBJggleVI>

ONG de la comunidad y grupo artístico

Sin embargo y pese a los **logros alcanzados**, actualmente surgen otros retos que se **proyectan** dentro de esta actuación juiciosa de **sistematización**, donde se han integrado otros sectores e instancias **Nacionales** e incluso de otros **Países hermanos** que en torno al tema, han propuesto ejercicios que nos permiten enriquecer el trabajo fundamentado en el **diálogo de saberes**, pero también para generar **sinergia** en torno al deseo de ser reconocidos dentro de **planes y estrategias Estatales**, que provoquen cambios dentro de los **currículos de formación profesional** y los **lineamientos y estándares de calidad**, producto de **políticas educativas** y en especial para **la primera infancia**.

Razones suficientes que nos permiten expresar dentro del **presente informe**, la posibilidad de **generar nuevos espacios** para retomar y forjar mayores incidencias, que **produzcan un fuerte resonar en las esferas que correspondan** y que integren más experiencias, para concluir con la validación de los **ejercicios pedagógicos de la primera infancia** y más aún del abordaje de la **Paz, la Reconciliación y la interculturalidad**, aprovechando las nuevas **voluntades políticas y académica** de nuestro País.

Es mirar y **rescatar desde los territorios** los esfuerzos que pequeños equipos han realizado, para llevarlos a **las mesas de trabajo** que refresquen las ideas y se tengan en cuenta, con el respaldo de entidades fuertes como las organizadoras de este proceso, para aportar desde el accionar con sus impactos, las **formulaciones de preceptos que legislen las dinámicas educativas**.

En general sería el pensarse en que estos escenarios ofrecidos, permitan el reconocimiento que apoyen con las divulgaciones creadas, en nuestro caso con **“la mochila viajera” como estrategia metodológica, para llegar no a muchos, sino a todos, como una conmoción** que logre **fragmentar para reformar** desde el pensar y sentir, que traslapen a mejorar las actuales prácticas educativas en la primera infancia. es un **sueño con alma** que atesora el **futuro bonito** de nuestra experiencia.

FUTUREANDO LA EXPERIENCIA DESDE “UNA NUEVA MIRADA”

RECONSTRUCCIÓN DE LA LÍNEA DE VIDA



La **convivencia** demanda el reconocimiento de la dignidad de todos los seres, reclama **el respeto** y la **promoción de los derechos humanos** y el **cumplimiento de todos los deberes personales**, exige la **equidad** y requiere del **diálogo** y la **escucha activa**, por esta razón, es una tarea para toda la vida y es claro que desde la **institucionalidad** y en cumplimiento de **las políticas**, siempre se asociarán todos los esfuerzos para validar y dar **sostenibilidad** a propuestas, que generen **huella en las vidas** de las personas y en la **construcción de tejido social**.

Así, el **futuro bonito** de la experiencia está sustentado por los **impactos generados** a nivel social y cultural, entorno a los procesos de reconocimiento de la **diversidad cultural**, de **convivencia**, **Paz y reconciliación** concebidos por:

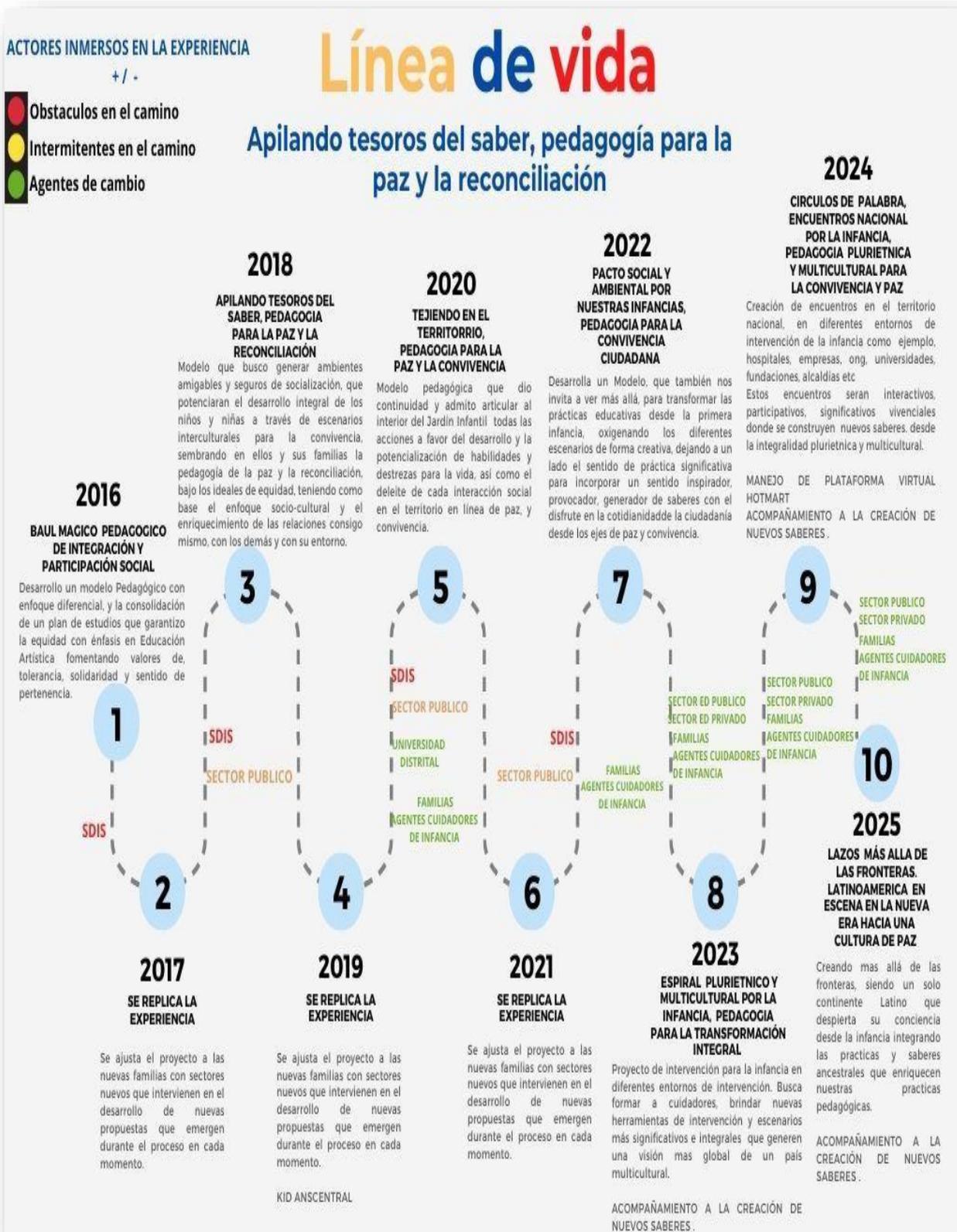
- ✓ El abordaje territorial que activó las acciones de corresponsabilidad comunitaria e intersectorial
- ✓ El liderazgo y compromiso desde los ejercicios interdisciplinarios que fortalecieron procesos psicosociales y aumento de factores protectores para los niños, niñas, Familias y comunidad
- ✓ Y por las líneas transversales que permitieron la generación de alianzas público-privadas para la ejecución de la propuesta.

Ahora bien, tras **siete años** de implementación y actualizaciones desde el jardín infantil, **futureando la experiencia desde la visión colectiva** del equipo dinamizador, nos proyectamos al año 2025, sumando tres ciclos más dentro de un proceso de construcción permanente y consensuado entre los SIJUS, ya que somos conscientes que navegamos dentro de un **MODELO PEDAGÓGICO DINÁMICO, PLURI-ÉTNICO E INTERCULTURAL**, que implica un acompañamiento y retroalimentación para la creación, de saberes que lo enriquezcan desde varios contextos; sean estos **regionales, Nacionales e incluso internacionales**, dando respuesta a las exigencias presentadas por cambios sociales, educativos y administrativos.

En general, esta edificación del futuro bonito ha demandado; **la construcción de una imagen**, en la que se conciba **un horizonte** como puente que une **lo emocional con lo racional**, para repensarla experiencia en ese **“SUEÑO CON ALMA”** que se ha mencionado en varios de los escritos, donde los aciertos y triunfos se han convertido en esas **acciones provocadoras** necesarias para su validación, pero también, en la que las **limitaciones y obstáculos** se han transformado en **desafíos**, que afianzan los propósitos en sus ejes principales, habilitando en retrospectiva mirar las ejecuciones realizadas, pero dentro de un **enfoque holístico y creativo**.

Lo anterior para generar **constantes estados reflexivos, círculos de la palabra, encuentros y cenáculos con grupos focalizados** dentro de cada SIJU y cada momento de la experiencia, en los que los cuestionamientos constantes y las respuestas han dado las pautas para los avances logrados.

Ha continuación, dentro del esquema de la **LÍNEA DE VIDA** presentamos las proyecciones del **futuro bonito que soñamos**, en la que se enuncia de forma fácil para el lector, como se ha estructurado la experiencia identificando los actores inmersos y su protagonismo, así como la representación de la evolución de la misma.



ARQUITECTURA DE UN NUEVO ESQUEMA DESDE LA PROYECCIÓN SISTÉMICA

Entendiendo e interpretando lo sucedido, para comprender y obtener conocimientos posibles de ser sustentados y comunicados desde la confrontación, al dirigir la mirada hacia la construcción de un nuevo esquema con una **proyección sistémica**, nos amplía la perspectiva a un proceso constructivista susceptible a cambios, con agentes estabilizadores que los dinamicen dentro de un espacio de crecimiento y transformación.

Desde esta configuración, reconstruimos las **líneas estratégicas** de la experiencia, moderando la participación de los **SIJUS**, con un enfoque posible de ser representado dentro de su **línea de vida**, con base en el ordenamiento de los factores presentados desde el año 2016 cuando perfilamos los primeros pasos de la experiencia.

Así, este ejercicio nos planteó dirigir la mirada hacia **el pasado** y retomar **los hallazgos** encontrados para **proyectarla**, germinando, una nueva estructura, en la que identificamos claramente los **agentes dinamizadores**, su enlace con los **SIJUS** y lo que le da sustento en lo más profundo a la experiencia, **lo subjetivo**, identificando desde allí la relación entre **el saber social y el saber pedagógico**. Compartimos algunos enlaces e imágenes que permitieron evocar momentos significativos para realizar la revisión:



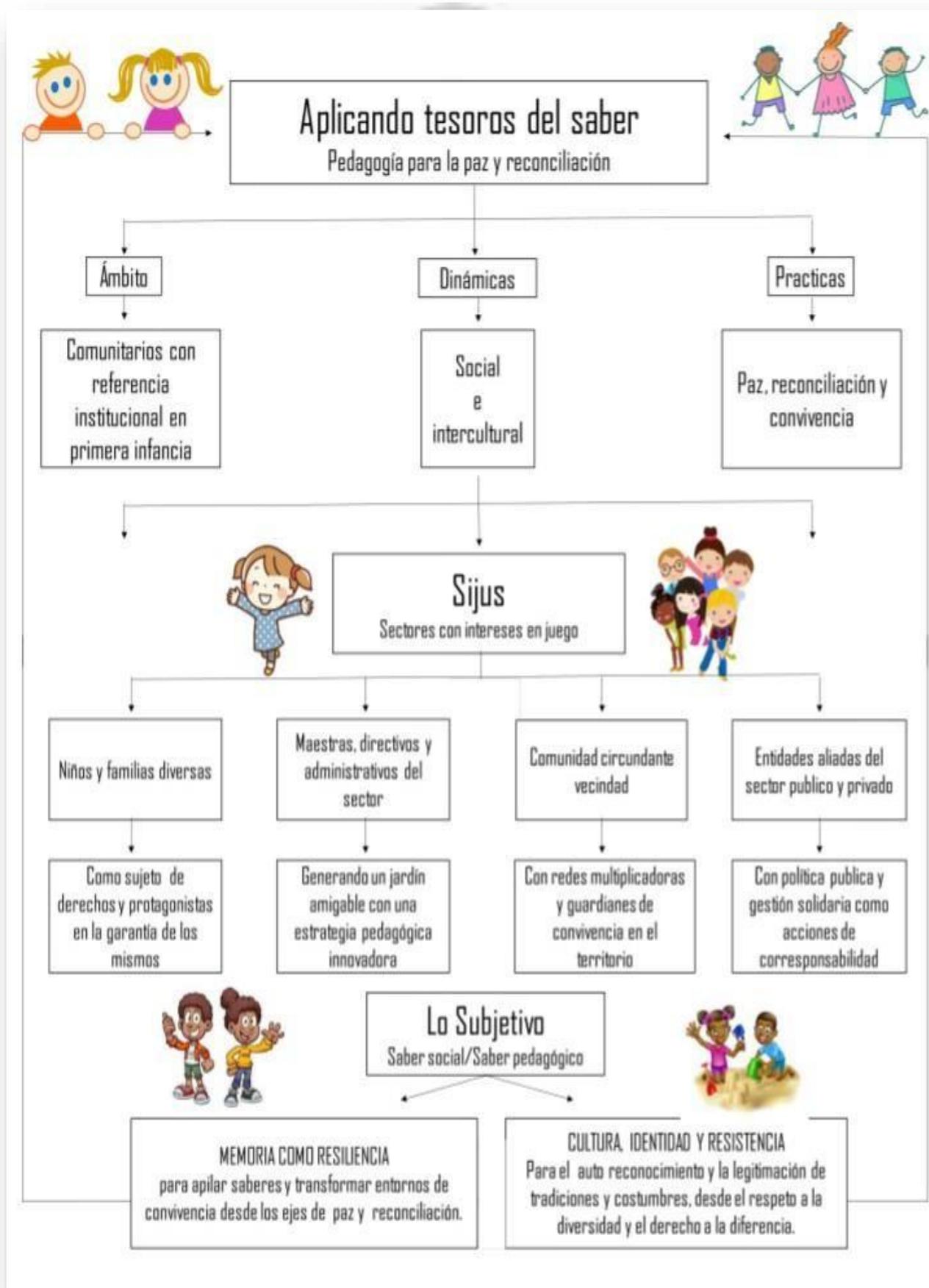
<https://www.integracionsocial.gov.co/index.php/noticias/93-noticias-infancia-y-adolescencia/3553-los-escenarios-magicos-del-jardin-israelitas-en-bosa>

<https://www.youtube.com/watch?v=4ZpXRKi6z7w>

https://twitter.com/Israelital/with_replies



Para presentar finalmente un nuevo esquema de la experiencia fruto de trabajo conjunto de sistematización



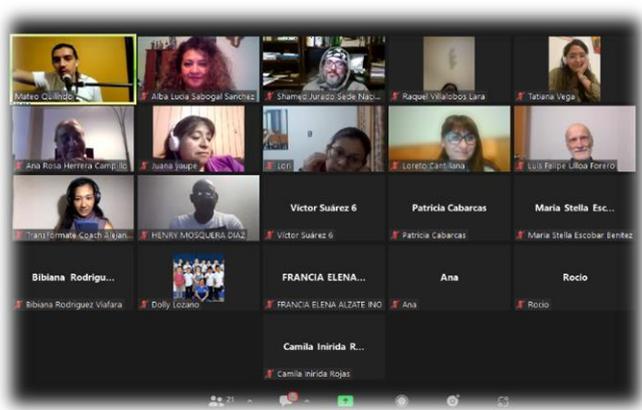


CAPITULO 3

DELIBERANDO ENTORNO A LA EXPERIENCIA

A estas alturas del proceso de sistematización fundamentado en el método REIF, se logró establecer serias conversaciones con el equipo dinamizador, pero también con los tutores del proceso, frente a la gobernanza e incidencia que desde la experiencia se pudiera tener.

Razones suficientes que nos llevaron a establecer nuevos escenarios de deliberación que trascendieran y se ampliaran a los SIJUS identificados, a fin de “pensar con otros” en una “co-creación”, con engranajes preparados para identificar ideas inspiradoras, que desafiaran y nutrieran la experiencia con agendas que proyecten los pasos dentro de la línea de vida dispuesta.



Así, en colectivos se retoma de nuevo el por qué nos referimos al pasado y el paraqué al futuro en la construcción de los cuestionamientos, abriendo campos progresivos entre uno y otro, que diera cuenta de avances con elementos del anterior y del que sigue.

Todo, para que cada pregunta establecida se convirtiera en semilla que alimentara el proceso de sistematización, pero también el de validación del trabajo realizado, identificando lecciones aprendidas en el cumplimiento del futuro bonito construido.

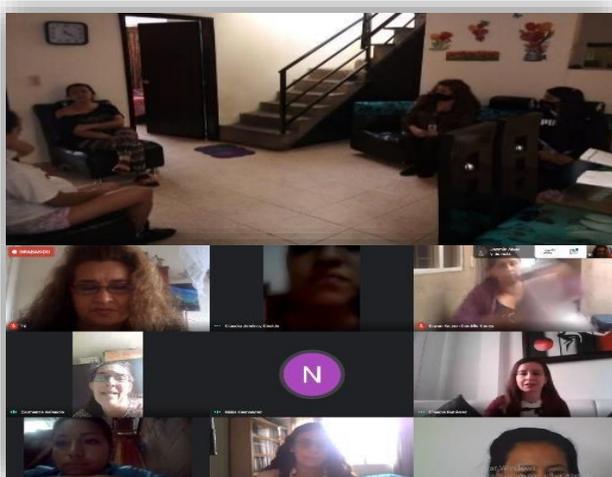
FILTROS HALLADOS PARA LA DELIBERACIÓN

EN LA CONSTRUCCIÓN DE LAS PREGUNTAS

Ahora bien, para construir las preguntas se tomaron algunas **premisas** que fueron **concluyentes** para aterrizar y reunir insumos además **emotivos** que **provocara respuestas auténticas**. Dichas premisas hacían referencia a:

- ✓ Examinar las ideas específicas de la experiencia que se deseaba abordar con las preguntas
- ✓ Confirmar que existes SIJUS dispuestos a brindar sus aportes dentro de las respuestas
- ✓ Que se puedan operacionalizar variables de acuerdo al momento en la que se desarrolló la idea abordada con la pregunta (tiempo y espacio)
- ✓ Pensarse en la estructura de la pregunta desde las dimensiones de precisión y claridad en su lenguaje que responda al perfil abordado y a su grado de participación en la experiencia.
- ✓ Que la pregunta produzca evocación que vincule sentimientos, pero también dispositivos de análisis para abrir caminos a la reflexión.

EN LA CATEGORIZACIÓN DE LAS PREGUNTAS



Pensarse en la organización y clasificación de las preguntas, implicó abrir otro tipo de diálogos fundamentados en la revisión conceptual, a fin de encontrar un hilo conductor que adosara el tejido para la reflexión. Así se tomaron:

- **Ámbitos**, como **PUNTOS DE VISTA A LA CUAL PERTENECE**,
- **Dinámicas**, como a **LOS CONTEXTOS** entendidos **EN TIEMPOS Y ESPACIOS DE EJECUCIÓN**,
- **Intencionalidad**, como el **PROPÓSITO DE LA PREGUNTA**
- **Tipo de pregunta**, para **DAR UN DIRECCIONAMIENTO** dentro de la reflexión.

EN EL ENFASIS PARA LA DELIBERACIÓN



Para delimitar y agrupar a los agentes seleccionados, en primera instancia, se identificaron los perfiles y los grados de participación dentro de la experiencia de acuerdo a la categorización de las preguntas, afin de definir cuales correspondían en mayor medida para lograr una afinidad y no incomodar, pues toda la organización se pensó en generar atmosferas de confianza y regocijo para de igual forma obtener respuestas fiables y auténticas.

Desde la invitación a participar en el proceso se tuvo especial cuidado de que los contactos así fueran virtuales, telefónicos, presenciales o por visita domiciliaria, se realizaran con la mayor delicadeza, para abrir líneas de conversación como verdaderos laboratorios de diálogos, en los que la

pregunta para el equipo dinamizador era el eje, para los agentes abordados fuese más un pretexto de reencuentro para recordar momentos andados dentro de la experiencia pedagógica del jardín infantil.

Así, se terminó por definir la matriz de los agentes que participarían dentro del proceso, en la que se identificó los nombres para recordar entre el grupo dinamizador esa relación inquebrantable que se generó con la experiencia, a que grupo de SIJU pertenecía según la ordenación dada, que haceres originales y que haceres actuales de cada uno tras el tiempo de implementación de la experiencia para identificar su grado de participación y permanencia.

QUIENES VAN A RESPONDER EL PREGUNTARIO CUADRO DE PARTICIPANTES

CANTIDAD DE SUJUS CONVOCADOS	SIJU IDENTIFICADO	QUE HACERES ORIGINALES	QUE HACERES ACTUALES
2	COMUNIDAD CIRCUNDANTE -VECINDAD-	SABEDORES INDIGENAS CABILDO MUISCA BOSA	SABEDORES INDIGENAS CABILDO MUISCA BOSA
2	COMUNIDAD CIRCUNDANTE -VECINDAD-	SABEDORAS AFRO PROYECTO SAWUABONA SDIS- BOŠA	SABEDORAS AFRO PEDAGOGAS COMUNITARIAEN ETNO-EDUCACIÓN
6	NIÑOS-NIÑAS Y FAMILIAS DIVERSAS	FAMILIAS USUARIA DEL PROGRAMA JARDININFANTIL SDIS	FAMILIA EGRESADA DEL PROGRAMA INTEGRANTE DELA RED MULTIPLICADORA DE CONVIVENCIA
6	NIÑOS-NIÑAS Y FAMILIAS DIVERSAS	NIÑOS USUARIOS DEL JARDIN INFANTIL SDIS	NIÑOS EGRESADOS INTEGRANTE DEL GRUPO DEGUARDIANES DE CONVIVENCIA EN EL TERRITORIO
8	MAESTRAS, DIRECTIVOS Y ADMINISRADORES DEL SECTOR	MAESTRAS Y EQUIPO DISCIPLINARSDIS	MAESTRA O EQUIPO DISCIPLINAR SDIS
2	MAESTRAS, DIRECTIVOS Y ADMINISRADORES DELSECTOR	INTER-ACTORES DEL DIPLOMADO	INTER-ACTOR DEL DIPLOMADO
2	ENTIDADES DEL SECTORPUBLICO Y PRIVADO	LIDEREZA SEMISVIPAZ Y FUNDACIÓN PAVCO	LIDEREZA SEMISVIPAZ Y FUNDACIÓN PAVCO
2	MAESTRAS, DIRECTIVOS Y ADMINISRADORES DEL SECTOR	ADMINISTRADORES DEL SECTOR SDIS	ADMINISTRADOR DEL SECTOR SDIS

CONSTRUCCIÓN DEL PREGUNTARIO

ORGANIZACIÓN MATRIZ LISTA DE PREGUNTAS “PREGUNTARIO”

Teniendo en cuenta que en la experiencia se transversa de forma permanente **lo planeado, lo ejecutado y los resultados** como medio de **retroalimentación**, se diseñó el **cuadro matriz del preguntario dentro del proceso de sistematización**, en el que se aplicaron los filtros hallados para la deliberación en su ordenamiento.

Lo anterior para **provocar** e **indagar** no solo en las **respuestas** sino en las **preguntas** mismas, donde se abrió al igual **espacios de deliberación** para llegar a consensos dentro de la construcción, todo con miras a ampliar las proyecciones dentro de ese **futuro bonito soñado**.

LISTA DE PREGUNTAS RETOMADAS POR EL EQUIPO DINAMIZADOR PARA PROPONERLA A LOS DIFERENTES SIJUS

AMBITOS	DINÁMICAS	LISTA DE PARTICIPANTES	SIJUS. AL QUE PERTENECE	INTENCIONALIDAD	TIPO DE PREGUNTA	PREGUNTA PLANTEADA POR EL EQUIPO DINAMIZADOR
Por Contexto	Nacional	Tutores del diplomado y líder equipo de fortalecimiento de estándares de calidad primera infancia	Maestras Directivas y Administradores del sector	Transmitir datos o puntos de vista	Informativa	Los desarrollos a fortalecer en los niños y niñas en la primera infancia involucran a la Familia y al contexto como tejido social, ya que dan cuenta de una formación integral para la vida, entonces ¿Qué opina usted frente al hecho de que su implementación en el accionar pedagógico del Jardín Infantil es considerada dentro de un proceso No Formal por el sistema Educativo Colombiano?
				Poner a prueba teoría emergente	Corroboradora	Si partimos del concepto de Educación Formal, como aquella educación institucionalizada, intencionada y planificada, ¿Por qué cuando se presenta una experiencia trabajada desde el Jardín Infantil, bajo una planeación pedagógicamente ordenada, su validación como Educación Formal, es cuestionada incluso por los mismos Maestros y Directivos de los Colegios? y ¿Qué nos propone desde su práctica, para lograr este reconocimiento y cambio de paradigma?
Por Temas	Organizativos, técnicos, metodológicos	Maestras y equipo disciplinar que participaron en la experiencia desde varios perfiles	Maestras, Directivos y Administradores del sector	Atraer la atención hacia ciertos aspectos o sujetos	Focalizadora	¿Cómo se articuló el enfoque social y el énfasis intercultural de la experiencia entorno a los ejes de paz y reconciliación? ¿Y cómo la proyectan desde su ejercicio actual?
					Impresionadoras	¿Cómo se potencio la interacción cultural entre el saber social y el saber pedagógico dentro de la experiencia? ¿Y cómo la proyectan desde su ejercicio actual?
Por la Época	Referidas al pasado, Referidas al Futuro	sabedores de las culturas afro indígena	Comunidad circundante Vecindad	Expresar temores	Alertantes	¿Si hablamos en términos de PAZ Y RECONCILIACIÓN, que aportes se dieron a la experiencia y que temores se presentaron dentro del acompañamiento que se realizó?
Por Trochos de Proceso	Etapas de Intervención- Etapa de salida-Situación futura(sin intervención)	Subdirector local y líder equipo de fortalecimiento de estándares de calidad primera infancia	Maestras, Directivos y Administradores del sector	Denunciar	Acusadoras Directas	<i>¿Cómo se incluye el enfoque intersectorial, la gestión solidaria y la participación de todos los agentes encontrados en el territorio dentro de una experiencia con enfoque social y énfasis Multicultural?</i>
				Generar reacciones que no son la respuesta	Provocadoras	

Por Acontecimientos	Otro tipo de alianzas	Representante SEMISVIPAZ y Fundación PAVCO	Entidades del Sector Público y Privado	Buscar respuesta	Auténticas	¿Desde sus sentires como vieron la participación generada desde la experiencia pedagógica en el jardín infantil con los niños, las familias y la comunidad? ¿Qué beneficios y/o aprendizajes dejó a su organización o entidad?
Por Medidas Discriminadoras y Limitantes.	Para generar preguntas sobre temas específicos que molestan	Testimonio niños egresado Guardianes de convivencia y familias pertenecientes a la red multiplicadora de convivencia	Niños-Niñas y Familias Diversas	Dar un orden	Disciplinados	¿Después de su participación dentro de la experiencia logro perder el temor de expresar sentimientos y vivencias para aportar aprendizajes y reconstruir su propio proyecto de vida?
					Amenazados	¿Ha continuado generando desde su cotidianidad escenarios para la convivencia desde su hogar y en el territorio? ¿Cómo lo ha hecho?

PLANEACIÓN Y EJECUCIÓN DE LOS ENCUENTROS PARA PREGUNTAR

Es claro que como equipo dinamizador, **las preguntas fueron diseñadas** y revisadas con el **propósito de buscar respuestas**, por lo tanto, se perfiló **una ruta para hallarlas**, ruta en la que se han organizado acciones que propicien **el encuentro**, entendiendo este, como un momento especial **de construcción de tejido social**, por lo cual y para facilitararlo se contempló en dos modalidades, presencial y virtual, pues algunos SIJUS ya no se están en la Ciudad o se les dificulta la reunión por la cotidianidad de sus vidas.

La idea entonces fue, **el construir una estrategia** que proporcionara **la participación de todos y todas** desde la misma **elaboración del preguntario**, habilitando en primera instancia el contactar y agrupar cada uno de los **SIJUS de acuerdo a las preguntas** y en segunda, el referir su **consentimiento y voluntad** para programar el abordaje.

De acuerdo a lo anterior se tiene proyectado **encuentros presenciales** en escenarios institucionales y del territorio que evoquen el sentido cultural y ancestral, a fin de crear un ambiente apropiado, recogiendo las apreciaciones en **registro fotográfico y audio** para documentar la actividad realizada y tener a la mano los aportes brindados para la reflexión. **Encuentros virtuales y video llamada** desde plataforma de enlace; del cual se dejará evidencia en un **PODCAST o grabación** del encuentro y finalmente se deja abierta la opción de crear un **formulario en google forms** para facilitar el tener las respuestas de los **SIJUS seleccionados**.

A continuación, dejamos la planeación de cada encuentro acordado desde la convocatoria de los SIJUS y un breve recuento del desarrollo de la actividad.

- ✓ **Día:** 24 de octubre 2022
- Hora:** 3:00pm a 4:30pm
- Nombre del Encuentro:** Redes Multiplicadoras y Guardianes de Convivencia.
- Dinamizadores:** Colectivo Social Fundación SOMOSQUERA.
- Participantes:** Niños niñas egresados, y padres de familia.
- Objetivo:** Dar respuesta a la pregunta construida para revisar y ampliar los aportes a la experiencia.
- Tipo de Encuentro:** Presencial en el Jardín Infantil.
- Desarrollo de la actividad:** Se crea un espacio ambientado para los Niños y las Familias, rememorando esos encuentros que ellos tenían cuando estaban participando en el jardín, lo que nos dejó ver el agrado y la emoción que sienten hacia las actividades que se realizan, porque como red multiplicadora y guardianes de convivencia aun acompañan acciones de incidencia con otras organizaciones e instituciones del sector, incluso con sus testimonios compartidos con la población nueva que llegan al jardín para tocar vidas.

Manifiestan que están replicando en casa y en el colegio acciones que fueron aprendidas en su jardín infantil dentro de la experiencia pedagógica, que nos exalta y enorgullece... ¡¡Que huella hemos dejado en estos niños y niñas!!....

Lo mismo sucedió con los padres dentro del espacio compartido, teniendo un encuentro gustoso de recuerdos y de proyecciones que tienen al continuar en casa y en la comunidad, realizando ejercicios de agricultura Urbana entorno a la soberanía alimentaria, la economía circular para el cuidado del entorno y el compartir como la usanza ancestral del “trueque” y el “dar”, proyectos que emergieron del jardín Infantil dentro de su modelo escenarios interculturales para la convivencia.

- ✓ **Día:** 26 de octubre 2022
Hora: 3.00pm a 4.00pm
Nombre del Encuentro: Evaluando procesos.
Dinamizadores: Colectivo Fundación Social SOMOSQUERA
Participantes: Representante SEMISVIPAZ Y FUNDACIÓN PAVCO.
Objetivo: Dar respuesta a la pregunta construida para revisar y ampliar los aportes a la experiencia.
Tipo de Encuentro: Presencial en el Jardín Infantil.
Desarrollo de la actividad: Se lleva a cabo con un reencuentro ameno estilo tertulia, acompañado de un pequeño ágape muy tradicional, que trajo a la memoria de todos los eventos realizados para la rendición de impactos como medio de retroalimentación, con el apoyo de las entidades.

Se abordaron las preguntas vistas desde el sentir que les provocó el recuerdo generado por el espacio ambientado y el diálogo establecido, para obtener las respuestas, frente a las cuales se entrevistó no solo el gusto por el trabajo realizado, sino la disposición de seguir apoyando la ejecución de la experiencia.

- ✓ **Día:** 27 de octubre 2022
Hora: 7.00pm A 8.30pm
Nombre del Encuentro: Reencuentro con otros dinamizadores de la experiencia.
Dinamizadores: Colectivo Social Fundación SOMOSQUERA
Participantes: Maestras y equipo interdisciplinario
Objetivo: Dar respuesta a la pregunta construida para revisar y ampliar los aportes a la experiencia.
Tipo de Encuentro: Virtual Plataforma MEET
Desarrollo de la actividad: Se realiza encuentro a la hora acordada con profesionales que conformaban el equipo interdisciplinario en el jardín infantil, (Psicólogos, educadora especial, Nutricionista, profesional de seguimiento y 4 maestras de primera infancia.

Durante el encuentro se inicia remembrando como nos sentíamos en el jardín, lo que dio paso a las preguntas que teníamos organizada para este encuentro, todos los participantes fueron enfáticos en como realmente se vivía en un jardín infantil un tema tan alejado para la primera infancia como es la interculturalidad y el enfoque social.

Ha sido difícil para los profesionales encontrar otros espacios para los niños y niñas como para ellos y las familias, se ve fragmentado y la dinámica solo gira alrededor de cumplir un proyecto pedagógico básico sin proyección alguna hacia lo intercultural y el enfoque social que debe tener en un país diverso.

- ✓ **Día:** 28 de octubre 2022
Hora: 4.00pm a 4.30pm
Nombre del encuentro: Pensando en conjunto somos más
Dinamizadores: Colectivo social Fundación SOMOSQUERA.
Participantes: Tutores EDUCAPAZ. proceso de sistematización y profesionales de fortalecimiento
Objetivo: Dar respuesta a la pregunta construida para revisar y ampliar los aportes a la experiencia.

Encuentro: Encuesta google forms

Desarrollo de la actividad: Teniendo en cuenta el diálogo establecido desde la convocatoria a los SIJUS seleccionados y la pertinencia de contar con sus aportes, se generó la encuesta como un espacio diferente, pero también de encuentro, recreando la magia de las TIC que tuvimos a bien trabajar desde la experiencia en los tiempos de confinamiento por pandemia, con la creación del aula virtual, desde donde se recrearon ricas atmósferas que llegaron a generar espacios físicos en cada hogar para preparar el encuentro entre Maestras y niños, Psicólogos, Nutricionistas y Familias, incluso directivos con ejercicios de acompañamiento, meditación y salud emocional para todos.

Así, se generó y compartió el formulario el día 26 de octubre a los diferentes SIJUS, se realizó seguimiento para obtener las respuestas, las cuales se recibieron de manera escalonada y se cerró con la fecha del 7 de noviembre, dentro de las opiniones recogidas se deja ver el sentimiento de conmoción que generaron las preguntas entorno a la validación y dignificación que desde la experiencia se quiere incidir respecto a la educación para la primera infancia.

✓ **Día:** 29 de octubre 2022

Hora: 6.00 PM a 6.30PM

Nombre del encuentro: Opiniones que circulan.

Dinamizadores: Colectivo Social Fundación SOMOSQUERA

Participantes: Subdirector Local y equipo de fortalecimiento.

Objetivo: Dar respuesta a la pregunta construida para revisar y ampliar los aportes a la experiencia.

Tipo de Encuentro: Virtual Video llamada

Desarrollo de la actividad: El encuentro se realiza por video llamada, fue realmente muy precisa la reunión puesto que el Subdirector debía atender otros asuntos programados, sin embargo, tuvimos la respuesta para nuestro proyecto, al igual de la emitida por la compañera del equipo de fortalecimiento de estándares de calidad de la SDIS.

Respuestas que nos dejan con una gran alegría por el saber que, para ellos como representantes administrativos de la institucionalidad Pública, la experiencia es significativa e innovadora para el sector poblacional y territorial de la entidad ya que apunta a los objetivos estratégicos y a las iniciativas para la construcción de políticas públicas.

✓ **Día:** 31 de octubre 2022

Hora: 1.00pm A 2.30PM

Nombre de la actividad: Reencuentro del Saberes.

Dinamizadores: Colectivo Social Fundación SOMOSQUERA.

Participantes: Sabedores culturales.

Objetivo: Dar respuesta a la pregunta construida para revisar y ampliar los aportes a la experiencia.

Tipo de Encuentro: Presencial en la Casa de la cultura de Bosa.

Desarrollo de la actividad: Se realiza el encuentro con los sabedores en círculo de palabra, con un pequeño ritual que evocó los elementales para abrir el espacio y generar saberes, así se llega a acuerdos en que las dos culturas presentes expresaran su ceremonia de entrada, en la que se vivió desde el rugir de tambores, los aromas exquisitos de plantas medicinales, hasta el compartir de frutos de nuestra madre tierra... ¡¡Qué momento tan especial y oportuno para revivir la experiencia¡¡...

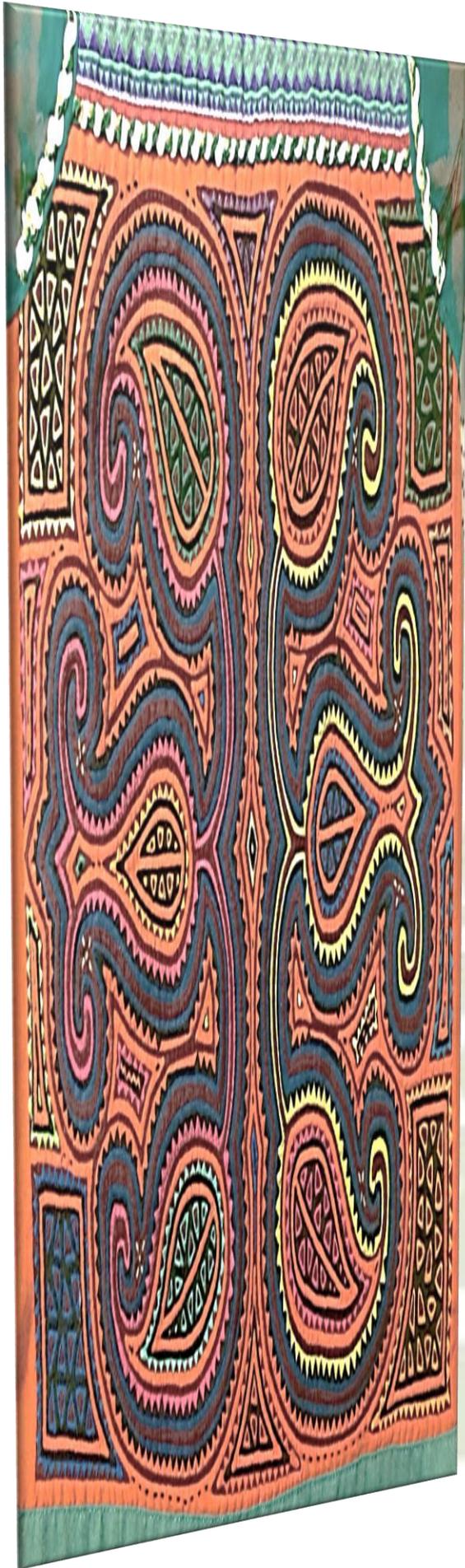
Después de este emotivo momento, en que se reúne y presenta un accionar intercultural, generado desde la experiencia vivida en el Jardín Infantil en relación a la paz y la reconciliación desde los conceptos pluri-étnicos, se empieza a desarrollar la pregunta con naturalidad por parte de los sabedores, dejándonos ver el camino que hemos tomado y decidimos andar con la primera infancia como un nicho para esa convivencia que todos hablamos pero que pocos aplicamos.

Terminamos, con un reconocimiento recibido desde sus culturas (indígena y afro), que aplauden y reconocen las acciones integradoras que se ha generado en torno al trabajo realizado desde el jardín infantil, visibilizándolo como una oportunidad para el encuentro y el respeto en el territorio.

Ahora bien, tras propiciar diálogos vinculantes, con una pedagogía clara de escucha activa y respeto a la opinión aplicada dentro de cada encuentro, se recogieron excelentes resultados, representados en los aportes reveladores frente a los sentires de los SIJUS, siendo importante mencionar que como la experiencia se encuentra activa, se facilitó el desarrollo de cada uno y el acoger una disposición por parte de todos los convocados para referir aspectos de la experiencia.

Mostramos a continuación resultados y evidencias documentadas:





CAPITULO 4
DE LAS
RESPUESTAS
A LAS
REFLEXIONES

ESTRATEGIA PARA LA OBTENCIÓN DE RESPUESTAS

RUTA PARA LA OBTENCIÓN DE RESPUESTAS



Entendiendo que caminamos en la **revisión de una experiencia con siete años de implementación** y que dentro de la construcción de su FB se abre a grandes espacios, se buscan tener **respuestas organizadas** desde cada encuentro planeado y ejecutado, dejando evidencias que permitan llegar acuerdos, pero con acciones conjuntas que **enriquezcan el proceso de sistematización** y haga parte del mismo como testimonios documentados

Al dirigir la mirada hacia la **obtención de las respuestas**, se determinó también una estrategia, que se aplicó desde **la planeación del tipo de encuentro** formulado para cada SIJU

seleccionado, teniendo en cuenta las adversidades o riesgos posibles para establecer un diálogo participativo, dentro de un ambiente de **confiabilidad y respeto**, razón por la cual se estimaron varios momentos, los cuales se brindaron desde **el abordaje de los SIJUS para su convocatoria**, dando posibilidad de que se seleccionara el que facilitara su **participación de forma voluntaria**.

Ya dentro del espacio de encuentro, se partió desde **la socialización de las preguntas** y el estimar **espacios de producción libre** que no frene las respuestas, pues la intención del ejercicio es conocer más allá del **saber experto**, es el **saber social y cultural** al percibir la construcción de un FB y los aportes estratégicos para mejorar la implementación de la experiencia, **abriendo el camino para la clasificación de las mismas y la construcción de reflexiones**.

Finalmente presentamos en un esquema consolidado la ruta sencilla y concreta para la obtención de las respuestas.





CLASIFICACIÓN DE LAS RESPUESTAS

Para la **organización de las respuestas** se estimaron **cuatro líneas de acción**, con las cuales se pretende dar paso a la delimitación de las mismas **por grupo de aportes**, esto a fin de facilitar la construcción de **reflexiones** que sean **reveladoras**. Dichas líneas se definieron así:

- ✓ **Por su carácter**
- ✓ **estratégico**
- ✓ **Por su aporte a la construcción del futuro**
- ✓ **Por su grado de coincidencia entre SIJUS**
- ✓ **Por presentar riesgo para la experiencia**

Desde esta perspectiva y bajo **la metodología** aplicada, cada SIJUS será **asumido como un grupo también de reflexión**, dando relevancia a su participación con un protagonismo especial que soporte el futuro de la experiencia o lleve a replantear algunas acciones.

Por esta razón se abrirán puntos **de creación autónoma**, para así entre todos, validar **el trabajo pedagógico** cimentados en el **respeto a la diversidad** y la **construcción de un tejido social**, invitando a soñar con un **País de oportunidades y transformaciones educativas desde la primera infancia**.

Ahora bien, entendiendo que **cada pregunta**, así vaya dirigida a un SIJÚ específico, en el encuentro puede tener **varias lógicas y apreciaciones incorporadas**, se organizará un cuadro tipo matriz, que llamaremos **RESPONDARIO** según el método REI-F, en el que se recogerán las **respuestas** y se agruparán de acuerdo a la **clasificación** para **delimitarlas**, dejando un espacio para la construcción de **Reflexiones**, y con esto ir cerrando el camino con la preparación del último encuentro de **retroalimentación** y **agradecimiento** a los SIJUS por sus valiosos aportes a este proceso.

ABRIENDO CAMINO A LAS REFLEXIONES

Para preparar el terreno en la construcción de las **reflexiones**, fue necesario entender que de igual forma se fundamentan en la narrativa de cada respuesta obtenida, Por ende, se hizo necesario tener en cuenta las siguientes apreciaciones como pasos aplicados para **estructurar** y **dar legitimidad** a cada uno de los **aportes brindados** al proceso de sistematización.

- ✓ La **relevancia** de entender que **la reflexión** debe dar cuenta de un **diagnóstico participativo** obtenido desde las respuestas dadas, razón por la que también está sujeta a la clasificación estimada por el equipo dinamizador para ordenar los aportes recibidos.
- ✓ El hacer uso de la **auto-etnografía** como fundamento **en la narrativa** recogida dentro de cada encuentro, a fin de dar sentido a la producción de las respuestas, es decir, tener una mirada más profunda y crítica sobre el **tipo de participación** que cada SIJU presente o presente **dentro de la experiencia**, así, como su



espacio de trabajo y las transformaciones propuestas desde el **concepto social, cultural y educativo** en la primera infancia.

- ✓ El **escenario bibliográfico** de cada SIJU es relevante, ya que permite ilustrar la posibilidad de **reflexionar desde sus prácticas** y ámbitos, dando sentido al **espacio y tiempo** para evocar vivencias y a partir de cada respuesta obtenida dar a la narrativa un cause específico que **transforme** y de aportes **significativos al ejercicio**.
- ✓ La **evaluación iluminativa**, es una apreciación más comprensiva y auténtica que ilumina cada escenario para mirar las respuestas desde el **¿Cómo se ha vivido la experiencia?** y **¿En que he contribuido para fortalecerla?**, es entender que el preguntarse como **colectivo** entorno a las respuestas obtenidas amplía también la **visión para la construcción** de una reflexión.
- ✓ El tener en cuenta la **disertación** de casos o **sucesos críticos** presentados dentro de las respuestas, es decir **estar preparados** para obtener contestaciones que frente a la **estimulación del recuerdo** para el SIJU no **represento** lo mismo que **para los dinamizadores** inmersos en la experiencia.



Por lo anterior y tras los ejercicios estratégicos y de planeación realizados para obtener las respuestas y sobre ellas construir las reflexiones, se prevé también como equipo dinamizador dejar un archivo de **inventario de preguntas**, en el **evento** de que **no se obtenga respuesta** a alguno de los cuestionamientos planteados, con el fin de que sea utilizado en otro momento de pronto desde otro SIJU seleccionado, ya que se consideró que **el tiempo** y **la energía** invertida en la **construcción de las preguntas** valen la pena buscar las respuestas, pues todas **las opiniones son reveladoras**, no solo

para sistematizarlas sino para dar validez a lo andado y continuidad a la experiencia, sin embargo, si se hizo necesario tener dentro de la carta de navegación estimada esta opción planteada, porque, aunque se contaba con la voluntad de todos los SIJUS convocados, se podían presentar situaciones adversas que limitaran su participación pese a las múltiples estrategias de encuentro planteadas, hecho que no se presentó afortunadamente.

Entonces, siempre se dirigió la mirada a buscar una respuesta por mínima que fuera a la pregunta planteada, para **en conjunto también construir y obtener una respuesta** que aportara a la reflexión de forma práctica y sencilla, desde el período vivido y proyectado por el SIJU abordado. Dando resultados cualitativos, pero también cuantitativos que se presentan en la siguiente matriz denominada **RESPONDARIO**.

ORGANIZACIÓN MATRIZ DE RESPUESTAS Y REFLEXIONES “RESPONDARIO”

En este espacio el equipo dinamizador, pasa de **explorador de la memoria con las preguntas**, a **ingeniero constructor** de ideas y sobre todo de forma colectiva, en acuerdo a lo dicho por cada SIJU, para que entre todos se **hagan visibles las respuestas** y se exalten al **nivel de comprensión, revelación y significado** para la experiencia.

Así, tomando como indicadores **la confianza** de los agentes encuestados, **el protagonismo** y el **acto democrático** de cada uno de los integrantes del colectivo social y la **Horizontalidad** en el proceso de reflexión, cada una de las acciones quedarán **registradas en el respondario** para ser incluidas y afinar la **Línea de vida** entorno al cumplimiento de ese sueño bonito, y **retroalimentadas** en el último encuentro planeado con los SIJUS.



MATRIZ RESPONDARIO
CUADRO DE RESPUESTAS DE LOS PARTICIPANTES Y DE CONSTRUCCIÓN DE REFLEXIONES

TIPO DE ENCUENTRO	SIJU ABORDADO	PREGUNTA	RESPUESTA OBTENIDA	CLASIFICACIÓN DE LAS RESPUESTA	REFLEXION DEL EQUIPO
Encuentro virtual plataforma MEET y	Maestras y equipo disciplinar que participaron en la experiencia desde varios perfiles	<p><i>¿Cómo se articuló el enfoque social y el énfasis intercultural de la experiencia entorno a los ejes de paz y reconciliación?</i></p> <p><i>¿Y cómo la proyectan desde su ejercicio actual?</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Como equipo de Maestras que hemos trasegado por la experiencia por algunos años y entorno a la pregunta, en colectivo construimos la respuesta, después de debatir por unos momentos y pensamos que el enfoque social y el énfasis intercultural se ve inmerso en los diferentes escenarios que se diseñan y recrean en el jardín infantil, puesto que cada uno expresa integración de los conceptos paz y reconciliación de una manera dinámica, lúdica y propicia para el desarrollo integral de todos, sean niños-niñas, Familias o comunidad. Ahora bien, al pensar en cómo se proyecta la experiencia, es claro que por los impactos recogidos y la incidencia en el territorio el trabajo realizado ha tenido una gran acogida, incluso se han recibido reconocimientos de instituciones que nos hacen sentir orgullosas de estar presentes, además de que nos han marcado dentro de una línea de fortalecimiento permanente que enriquece el conocimiento y el saber, de lo que estamos seguras vamos a replicar en el jardín que nos trasladen, en el momento que se requiera por las dinámicas de la SDIS. ❖ Desde la perspectiva interdisciplinaria y en la cotidianidad de la atención prestada, se considera que el enfoque social y el énfasis intercultural de la experiencia se dio desde cada encuentro con las familias en los procesos de formación, asesoría y acompañamiento, ya que en cada uno se impregnaba de los principios de convivencia, la escucha activa y el diálogo de saberes, representado en el mayor logro observado... "el aumento de factores protectores y el manejo de emociones", ostentado dentro de informes finales de gestión con el menor índice de rutas activas para el restablecimiento de derechos, hecho que transbordo a hogares con mayor estabilidad y posibilidad del cumplimiento de proyectos de vida. Como proyectamos la experiencia, pues es claro queha sido un acierto el modelo de trabajo <p>Para todas las intervenciones que se realizan dentro del jardín infantil, mostrando la importancia del trabajo interdisciplinario, articulado y orientado bajo una misma carta de navegación.</p>	De carácter estratégico	<p>Recogiendo los aportes dejados por las maestras y el equipo interdisciplinar que han acompañado la implementación de la experiencia, entorno a la pregunta planteada, genero innumerables sentires, ya que son colegas que en algún momento decidieron "ponerse la camisa", por mencionarlo de forma coloquial y enfrenar con serios argumentos, incluso a directivos del sector, en defensa por la validación del trabajo realizado en línea de garantía de derechos, pero de una forma diferente, más hacia el ser que al hacer, demostrando que es más importante tomar acciones de promoción y aumento de factores protectores de forma integral, quehacerlo desde la denuncia y activación de rutas, que en ultimas terminan por congestionarse de casos y colapsar en la atención que en la mayoría de los eventos las Familias requieren de forma urgente.</p> <p>Fue un momento vital el hablar con todas y todos, porque algunos ya están en otros jardines y escuchar su deseo de replicar la experiencia deja ver que si ha dejado huella en los corazones y han trasformado visiones profesionales, pero también personales, que reafirman que estamos por buen camino y que vale la pena seguir adelante.</p> <p>Ahora bien, estos aportes se organizaron desde el carácter estratégico para la experiencia, ya que dieron luces desde cada perfil abordado (Psicólogos, Nutricionistas, Educadores especiales y Maestras de primera infancia), sobre cuáles fueron los aciertos que trasformaron las prácticas en la cotidianidad de la atención que el jardín presta y hasta donde se ha llegado a incidir para la garantía de derechos.</p>
		<p><i>¿Cómo se potencio la interacción cultural entre el saber social y el saber pedagógico dentro de la experiencia?</i></p> <p><i>¿Y cómo la proyectan desde su ejercicio actual?</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Dentro del accionar Pedagógico, se optimizó las acciones de manejo de resolución de conflictos, estilos de vida saludable, actividad física y su relación con la salud socioemocional para el abordaje metodológico y didáctico. El jardín infantil se convirtió en un escenario para todos los actores en condiciones de equidad y respeto, así como en una oportunidad de fortalecimiento desde el valorar los saberes y talentos propios y del otro, dentro de una atención más humana y significativa. ❖ Para los equipos interdisciplinarios, fue definitivo el enriquecer las intervenciones con las Familias, desde las ...!!locuras!!... propuestas dentro de la experiencia, pues se cambió la relación vertical que se establecía entre el profesional y las familias, por una más abierta y dispuesta, dentro de los escenarios interculturales para la convivencia, por las ambientaciones que lograban encausar el manejo de emociones y evocar recuerdos para sanar y reparar pero desde el sentir más que desde la técnica. 	Aporte a la construcción de futuro	<p>Para la construcción del FB de la experiencia las respuestas obtenidas con cada uno de sus aportes terminó por validar el énfasis Intercultural y el enfoque social "dentro del modelo pedagógico, ya que se considera que el trabajo desde la primera infancia con los niños, niñas, familias y comunidad generan consensos y capacidades, para comprender los problemas que afectan nuestra sociedad, analizar y valorar las informaciones para intervenir y defender críticamente los principios democráticos que nos lleva a vivir la Paz desde los territorios. Pero, también que para lograr esto, debemos ser capaces de proponer situaciones educativas que potencien el desarrollo del juicio ético, entre ambientes diversos que les haga ver la riqueza que supone "lo distinto", les permita reflexionar sobre lo que piensan de su territorio y que posibilite comprender conceptos como cultura y sociedad, así como las causas y efectos que están moviendo y van a mover nuestro mundo y sus efectos futuros.</p>

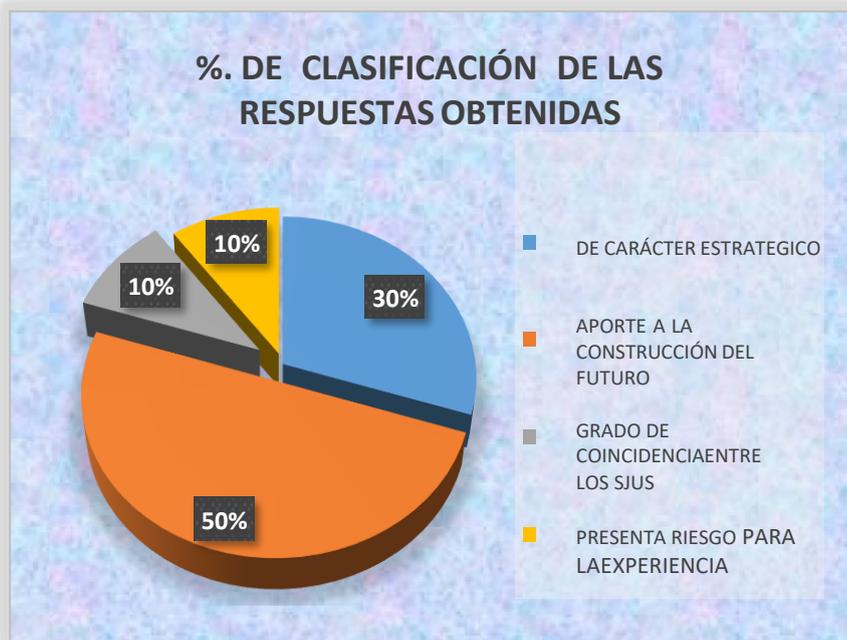
<p>Encuentro presencial en la casa de la cultura Bosa</p>	<p>sabedores de las culturas afro e indígena</p>	<p>¿Si hablamos en términos de PAZ Y RECONCILIACIÓN, que aportes se dieron a la experiencia y que temores se presentaron dentro del acompañamiento que se realizó?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Hablando en estado de derecho y de justicia con nuestro pueblo indígena Muisca, desde la educación se viene dando relevancia con la creación de las casas de pensamiento para la primera infancia y desde nuestros cabildos acogidos por entes gubernamentales para la preservación de saberes ancestrales, sin embargo fue muy agradable encontrarnos con personas como las que lideran la experiencia pedagógica del Jardín Infantil Israelita y Javier de Nicolás de nuestro territorio, ya que toman la Paz y la Reconciliación como elementos de integración y restablecimiento de derechos para mejorar la calidad de vida de todos sin distinción de su procedencia étnica. Ahora frente a los temores es importante aclarar que al comienzo cuando fuimos invitados se dio una predisposición porque nuestro pueblo históricamente ha sufrido el desarraigo y la discriminación, pero al ir conociendo más el trabajo con las Familias y la comunidad, la entendimos y nos hicimos parte de... desde los rituales con elementales, con el cuidado y respeto por la Madre tierra, la siembra, las costumbres de nuestro pueblo indígena frente a la medicina, la crianza y hasta festejos que compartimos como el “Festival del sol y la luna de Bosa” ❖ Desde nuestra cultura afro exaltamos el trabajo realizado desde la experiencia pedagógica ya que nos permitieron a partir de la oralidad llegar a los niños, las Familias y al territorio con narrativas tradicionales, con la alegría de nuestros cantos, alabaos, abozos, currulaos, nuestras danzas y hasta nuestra gastronomía para salvaguardar costumbres de la población negra, Raizal y Palanquera, que teniendo en cuenta el momento histórico que atraviesa Colombia con el proceso de Paz y de no al conflicto, se convirtieron en herramientas para la reconciliación y el perdón sin dejar atrás lo que ha pasado por la discriminación vivida, pero si reconociendo que son grandes los esfuerzos por habitar en medio del respeto y la dignificación de nuestros pueblos negros. Ahora frente a si se presentaron temores dentro de los acompañamientos realizados, es apreciable decir que gracias a la aceptación y acogida que se dio con el equipo de trabajo nuestra llegada a los jardines nunca generó prevención o recelo, por el contrario, desde el Quilombo de Bosa, como espacio de encuentro, de parteras y de medicina ancestral de la Secretaría Distrital de Salud y el proyecto Sawuabona de la Secretaría distrital de Integración Social, “yo te respeto, yo te valoro, eres importante para mí”, se han logrado articular el trabajo y lograr grandes avances. 	<p>Grado de coincidencia entre SIJUS</p>	<p>Para el colectivo social este en especial fue un encuentro además de emotivo muy pertinente ya que nos llevó a saber el sentir que la experiencia generó en cada uno de los Sabedores invitados y como desde sus culturas fue abordada la interculturalidad recordada desde el Jardín Infantil. Además, que la valoración de cada uno debe generar movimientos internos dentro de los centros educativos y en especial de primera infancia, hacia realizar ajustes en sus metodologías, para responder a las numerosas culturas que habitan hoy en Bogotá. Para ellos resultó importante incorporar cada una de las culturas que representan dentro del accionar pedagógico, fundamentado en el respeto y la valoración en un marco de convivencia y así lo entendimos, “justicia restaurativa” y la memoria de los pueblos como resistencia para vivir en medio de un mundo cada vez más cambiante y global.</p> <p>Ahora bien, también se identificó entre palabras, otra condición que fue valorada para obtener una sociedad más rica, más amplia, en la que todos quepamos y no se rechace lo que es extraño simplemente por ello, y es la capacidad de los profesionales de la educación para desarrollar un criterio propio y aquilatado dentro de un proceso constante de reflexión personal, sobre la realidad que vivimos y con la que interactuamos, para brindar sus aportes. Eso es lo que enaltece el conocimiento y lo pone al nivel de un saber. y todos coinciden en reconocer que este ha sido el éxito de la experiencia, unos equipos empoderados y dispuestos a generar sinergias para el cambio.</p>
<p>Encuentro virtual Video llamada</p>	<p>Subdirector local y líder equipo de</p>	<p>¿Cómo se incluye la perspectiva intersectorial, la gestión solidaria y la participación de todos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Como Subdirector Local de Bosa entre los años 2016 y 2019 fue un acierto el contar con la ejecución de la experiencia “Apilando tesoros del Saber, Pedagogía para la Paz y la Reconciliación”, ya que apuntaba los planes estratégicos de la entidad desde los ejes de la RIA como política de articulación para ordenar los servicios brindados y optimizar los recursos públicos, además de ser presentada a Nivel Central de la SDIS como una atención innovadora para la primera infancia por tratar temas de interés nacional dentro del accionar pedagógico del Jardín Infantil. Ahora bien, frente a la pertinencia de su enfoque social y énfasis intercultural también dio respuesta a las iniciativas de la entidad en línea de garantía de derechos y gestores de políticas públicas, al tratar de forma directa, el abordaje del enfoque diferencial, el respeto a la diversidad y la atención a la población con mayor fragilidad social que a diario se congrega en la capital y más aún en la localidad de Bosa, por ser un corredor vial de ingreso a Bogotá. Finalmente, y desde mi posición actual fuera de la entidad, pero vinculado al sector Público veo 	<p>Presenta riesgo para la experiencia</p>	<p>Pensando ahora en los SIJUS abordados dentro de este segmento, es importante aclarar que para el equipo dinamizador generó una cadena de sentires que jugaban entre temores e incertidumbres, por lo que representaron para la experiencia desde el sector administrativo. Además, porque la pregunta fue construida sobre asuntos que fueron generadores de revisión constante ya que se hablaba de alianzas Público-Privadas dentro de una gestión solidaria en el territorio, razón por la cual se categorizó como un posible riesgo para la experiencia.</p> <p>Sin embargo, fue muy agradable lograr identificar dentro de las respuestas el reconocimiento por estar a la vanguardia en los temas de planes estratégicos y de Políticas Públicas, ya que fue representativo para el Subdirector y la Líder de estándares de calidad, que dentro de una experiencia pedagógica de un Jardín Infantil de la Localidad, se engranara</p>

	fortalecimiento de estándares de calidad primera infancia	<i>los agentes encontrados en el territorio dentro de una experiencia con enfoque social y énfasis intercultural?</i>	<p>con alegría que el grupo de trabajo ha mantenido la experiencia pese a los cambios Políticos y administrativos que la SDIS ha tenido, es solo el reconocimiento de una obra hecha con amor por formar nuevas generaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Primero quisiera agradecer la invitación realizada por los compañeros del equipo dinamizador de este proceso de sistematización, que además conozco desde hace algún tiempo, como profesionales comprometidos e inquietos por hallar respuesta a incógnitas pertinentes para generar cambios a nivel social, cultural y educativo. Al referirme a la pregunta presentada por aquí, pienso que los estándares de calidad estimados para la primera infancia habilitan las posibilidades del trabajo articulado desde alianzas estratégicas con entidades y sectores cuya misionalidad conjugue en línea de garantía de derechos y en especial para los N/N y las Familias, además del marco jurídico vigente para este grupo poblacional, sin embargo hay que reconocer que los subprocesos del sistema Integrado de gestión de la SDIS, carecen de flexibilidad para establecer muchos de estos contactos y generar la participación activa de todos los agentes encontrados en el territorio, al parecer requieren de ser revisados y actualizados de acuerdo a los cambios y ajustes de las políticas públicas, aún más si se trata de entender las acciones inmersas dentro de una experiencia pedagógica reconocida como innovadora por la entidad por su enfoque social y énfasis intercultural, además de que brinda atención a una población focalizada bajo criterios de alta fragilidad social. Entonces los animo para que sigan adelante estoy segura que con acciones como las que están realizando tendrán eco y provocaran cambios significativos. 		<p>planes administrativos de una secretaría del distrito capital. También fue muy interesante ver que así hallan pasado los años, aun se valora el trabajo y se le pronostica éxitos por los enfoques y principios tratados, pues son de interés para el país. Siendo hasta este punto un reconocimiento a la innovación educativa y aporte al FB de la experiencia, pues se habla de una "Obra hecha con Amor...".</p> <p>Sin embargo, las respuestas dieron un giro que terminó por ratificar su caracterización cuando se menciona el sistema de gestión integrado de la entidad..." hay que reconocer que los subprocesos de la SDIS, carecen de flexibilidad para establecer muchos de estos contactos y generar la participación activa de todos los agentes encontrados en el territorio, al parecer requieren de ser revisados y actualizados de acuerdo a los cambios y ajustes de las políticas públicas", así, surge otro gran desafío y es el ir más allá del reconocimiento como experiencia innovadora en la primera infancia, para realizar una mayor incidencia que traslape y rompa para construir procesos, que se alineen a las dinámicas sociales de la ciudad y del País a fin de habilitar la implementación de las Políticas Públicas en los territorios de forma efectiva y sin limitantes, porque ellas están para legislar entorno a las necesidades e intereses de los distintos grupos poblacionales. Una tarea que nos ha costado mucho pero que ya ha generado eco en mesas directivas de la entidad, razón por la cual el colectivo registra con inmenso agrado la motivación dejada para seguir adelante.</p>
Encuentro presencial en la unidad operativa	Representante de SEMISVIPAZ y Fundación PAVCO	¿Desde los sentires, como vieron la participación generada desde la experiencia pedagógica en el Jardín Infantil con los Niños, las Familias y la Comunidad?	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Como representante legal de la fundación SEMISVIPAZ (Semillas de Vida y Paz), organización de mujeres líderes de la localidad de Bosa, me complace participar en este encuentro convocado por el equipo de nuestro jardín infantil Israelita y digo nuestro, porque aparte de acompañar el desarrollo de la experiencia pedagógica desde la organización social, ahora lo hago también como usuaria del servicio ya que mi nieta goza de la atención brindada. Frente a la pregunta planteada quiero manifestar que la incidencia lograda ha sido muy grande ya que se han generado cambios significativos frente a la recuperación de espacios en el territorio con la conformación de la red multiplicadora de Familias, formadas desde la escuela agroalimentaria, línea que hemos trabajado en conjunto, compartiendo un poco de nuestro saber en el arte de la agricultura urbana, el manejo de semillas nativas, la soberanía alimentaria y la economía circular. Acciones que han fundamentado lazos de confianza y respeto entre la institucionalidad y la comunidad, reconociendo el jardín Infantil como un escenario de encuentro y transformación para la Paz y la convivencia en el territorio. ❖ La Fundación PAVCO dentro de su línea de responsabilidad social empresarial ha buscado trabajar con los jardines que han tenido a bien implementar la experiencia pedagógica, por el reconocimiento logrado en defensa y cuidado del medio ambiente para generar entornos protectores, razón por la cual hoy nos sentimos orgullosos de haber aportado todo nuestro saber técnico y social para la conformación de los guardianes de convivencia en el territorio, una propuesta que surgió de la alianza establecida y que le apuesta a fortalecer lazos de amor, respeto y reconciliación desde la primera infancia, para la construcción de escenarios interculturales para la convivencia. 	Aporte a la construcción de futuro	<p>Pensarse en un reencuentro con organizaciones que han contribuido en el desarrollo de la experiencia y sobre las cuales se mantienen expectativas de continuidad en el apoyo, fue por demás un momento significativo, ya que entorno a la pregunta dirigida, se ampliaron líneas de acción donde se abordaron también temas concernientes a las redes multiplicadoras y los guardianes de convivencia en el territorio.</p> <p>Hechos que nos llevaron a pasar de los reconocimientos a resignificar los apoyos recibidos en términos de gobernanza colaborativa, que implica la discrecionalidad compartida entre las decisiones y los recursos de los actores, para comprender el rol de cada uno y su interrelación, así como las implicaciones democráticas entendidas en el nuevo contexto del gobierno Nacional. Todo para reconocer los retos relacionados con la transparencia y la garantía de sostenibilidad de la experiencia.</p> <p>Sumado a lo anterior, y haciendo referencia a la segunda pregunta coinciden los líderes de cada organización manifestando, que fue innovador ver que desde la primera infancia se desarrollaran procesos de tan alta competencia, siendo una gestión desafiante pero enriquecedora por los impactos recogidos y el desarrollo de la misionalidad de cada una en concordancia con la estrategia SEMILLEROS INTERCULTURALES PARA LA CONVIVENCIA.</p> <p>Además, fue muy emotivo escuchar el sentido dado a las lecciones aprendidas desde cada organización, ya que se les</p>

		<p>¿Qué beneficios y/o aprendizajes dejó a su organización o entidad?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Como aprendizaje para nuestra organización nos ha dejado esta alianza, que vale la pena trabajar por nuestros sueños y como mujeres, el beneficio de poder marcar la diferencia a favor de nuestros niños y la comunidad, que la pobreza está en nuestras mentes que se cierran a los deseos de innovar y que unidas somos más para construir la Paz en los territorios. ❖ Es claro que los beneficios para la organización han tenido que ver con la incidencia lograda en el territorio y el reconocimiento que se le ha realizado a la experiencia desde entidades públicas, privadas y académicas, el tener el privilegio de alternar en ponencias que validaban el trabajo mancomunado por el rescate de la Paz mediante la construcción de escenarios vivos de convivencia, ha sido un aprendizaje incalculable, aparte de la tenacidad de toda la comunidad educativa que frente a cada caída presentada, se levantaba en un vuelo más alto, con la plena convicción que la unión hace la fuerza. FELICITACIONES A TODOS. 		<p>dio un trato de por si predominante al hablar de sueños, de deseos de innovar, tenacidad de los equipos y que unidos somos más para marcar la diferencia y construir la Paz en los territorios.</p> <p>Un discurso que estamos seguros será incluido dentro del FB marcado no solo por la sostenibilidad y réplica, sino desde la publicación de la MOCHILA VIAJERA como estrategia metodológica de la experiencia para llevar a más personas</p>
<p>Encuentro presencial en la unidad operativa</p>	<p>Testimonio niños egresado Guardianes de convivencia y familias pertenecientes a la red multiplicadora de convivencia</p>	<p>¿Después de su participación dentro de la experiencia logro perder el temor de expresar sentimientos y vivencias para aportar aprendizajes y reconstruir su propio proyecto de vida?</p>	<p>Dentro de este encuentro se logró la participación de muchas voces, razón por la cual realizamos un ejercicio de recolección de fichas con los sentires expresados y después se fueron construyendo los aportes entre todos, uniendo bajo criterios de similitud de la apreciación, o por repetición. Obteniendo finalmente las siguientes apreciaciones a la pregunta planteada.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Si, el poder conversar con otras familias que vienen de otros lugares del país o fuera del nuestro, compartir nuestras experiencias y saberes en cuanto a nuestra cultura, cantos, comidas, semillas etc. ✓ Yo puedo hablar tranquilo de actividades diferentes que vivía en el jardín, porque siempre era diferente las clases y los lugares en los que compartíamos en el jardín ✓ Me parece muy interesante que mi hijo pudiera vivir en su infancia otro tipo de educación que mostraba a los niños y niñas escenarios distintos que generaban en ellos gusto por ir al jardín. ✓ Pude ampliar el proyecto del jardín en la hurta lo extendí a mi casa y ahora tengo mi mini hurta donde con mi hijo las cuidamos. Ya es una práctica familiar gracias al jardín. ✓ Hemos aprendido a disfrutar de los escenarios dispuestos en el barrio, cuidándolos y reforzando entre toda la noción de vecindario. 	<p>Aporte a la construcción de futuro</p>	<p>Para el equipo fue muy agradable que en este encuentro sobrepasamos la expectativa de la convocatoria ya que se citaron a siete SIJUS entre representantes de Familias y Niños-Niñas, pero es tal el impacto generado que la asistencia registrada fue de más de 30 personas, lo que nos llevó a estimar otro espacio dentro de la unidad operativa, aprovechando el aula múltiple y la zona verde, así como la estrategia para la obtención de las respuestas.</p> <p>En el encuentro también se recogieron diferentes sentires, ya que algunos niños iban con el uniforme del colegio, lo que les hacía sentirse “grandes”, como algunos decían de forma graciosa, y las familias llegaban con ofrecimientos para compartir, prácticas que se cimentaron también dentro de la experiencia en el Jardín Infantil, terminando el encuentro con un ágape donde degustamos diferentes alimentos.</p> <p>Ya dirigida la mirada hacia la construcción de las respuestas desde las apreciaciones brindadas, reconocemos que las experiencias vividas desde los diferentes escenarios han marcado y transformado prácticas que fomentan la convivencia, no solo dentro de los hogares, sino en el barrio como contexto inmediato de interacción. Que la estrategia contemplada de red Multiplicadora y Guardianes de Convivencia es otro acierto para que los niños y Familias egresadas mantengan lazos de unión con el Jardín, que se han formado verdaderos líderes con las herramientas brindadas de empoderamiento y Resiliencia.</p> <p>Finalmente reconocer que fue conmovedor para los inmersos en la experiencia el dinamismo y los cambios generados dejando el sentir de que vale la pena seguir adelante en el cumplimiento del FB delineado.</p>
		<p>¿Ha continuado generando desde su cotidianidad escenarios para la convivencia desde su hogar y en el territorio?</p> <p>¿Cómo lo ha hecho?</p>	<p>De igual forma se planteó la estrategia para la obtención de respuestas y así dar la participación a todos y a todas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ En mi hogar tengo la huerta pequeña en mi terraza, practico con mi hijo la recolección de semillas y aprovechamos los residuos orgánicos de la cocina. ✓ Tenemos espacios con mi hija donde seguimos teniendo nuestras prácticas de meditación y concentración, diseñamos un espacio en nuestra casa. ✓ Multiplicación de escenarios de huertas urbanas. ✓ Rescate de espacios públicos donde desarrollaron huertas barriales. ✓ Se realizó actividades de reciclaron en el barrio. ✓ Se logró mejorar las relaciones interpersonales en casa y así evitamos las peleas y rencillas, dando un buen ejemplo a nuestros niños. ✓ Hemos realizando algunas de recetas trabajadas en el jardín para mejorar los hábitos alimentarios en el hogar ✓ En red multiplicadora se realizan acciones de trueque de alimentos para trabajar desde la soberanía alimentaria como nos enseñaron en el jardín. 		

<p>Encuentro telefónico y Encuesta formulario GOGLE</p>	<p>Tutores del diplomado y líder equipo de fortalecimiento de estándares de calidad primera infancia</p>	<p>Los desarrollos a fortalecer en los niños y niñas en la primera infancia involucran a la Familia y al contexto como tejido social, ya que dan cuenta de una formación integral para la vida, entonces ¿Qué opina usted frente al hecho de que su implementación en el accionar pedagógico del Jardín Infantil es considerada dentro de un proceso No Formal por el sistema Educativo Colombiano?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Para mí, estando ya institucionalizado ese nivel, es contradictorio considerarlo "no formal" pero además le resta importancia a la formación que es generada en esas edades. En ese entonces, los niños y niñas van a desarrollar o marcar un grave deterioro de capacidades muy relevantes que marcan al ciudadano o ciudadana, y en general al ser humano, en un país que ya necesita vivir en paz y sin corrupción ... ❖ Si entendí bien la pregunta, mi opinión al respecto se basa en la crítica al sistema educativo estandarizado a nivel público que predomina en Colombia, que no apropia enfoques integrales en los modelos educativos. Es "entendible" que, por sistemas económicos, y la misma configuración "temprana" de nuestro Estado Nación, la educación esté relegada a un tema secundario. Sin embargo, los paradigmas y posturas respecto a la educación están cambiando. En ese sentido, creo que vale la pena persistir en estos enfoques que no relegan la educación únicamente al aula, sino que avanzan hacia una mirada integral. ❖ Como líder de fortalecimiento técnico, es triste recoger sentires, que de verdad no ayudan para nada a la valoración del trabajo realizado en los Jardines Infantiles, el simple hecho de ser desconocidos y apartados dentro de los textos que regulan la formación pre-escolar, hacen ver que se requiere urgente de una revisión y reestructuración que unifique los criterios pedagógicos y así, se consiga las anheladas Transiciones Efectivas y Armónicas "TEA", entre Jardín y Colegio o escuela. 	<p>De carácter estratégico</p>	<p>Pensamos que debemos ser capaces de proponer situaciones educativas que contribuyan a dignificar el ejercicio pedagógico que se realiza en la primera infancia, por esto le pusimos un especial cuidado a la construcción de estas dos preguntas, su categorización y a la selección de los SIJUS para obtener las respuestas, estimando estrategias que nos llevaran a abrir deliberaciones dentro del colectivo social ya que contamos con diferentes perfiles, así sumamos que pudieran tener una visión diferente, sin embargo encontramos lo contrario, hecho que nos llevó a concluir que es un sentir general la problemática planteada dentro de los cuestionamientos.</p> <p>Para el análisis, partimos de la existencia de una tendencia mundial, frente a la valoración de la educación para la primera infancia ya que se busca lograr una estimulación del aprendizaje con fines didácticos cada vez más temprana en los niños y niñas. Tendencia frente a la cual el sistema educativo colombiano ha avanzado, pero con pasos muy cortos, comparado con otros Países hermanos que no tienen que ver con los niveles económicos de desarrollo.</p> <p>Por esto es que y profundizando en las respuestas obtenidas, que, a nuestro punto de vista, son auténticas y reveladoras, como equipo dinamizador comprendemos la gran responsabilidad que nos asiste continuar elevando las voces, pero con acciones concretas como las presentadas en la experiencia "APILANDO TESOROS DEL SABER, PEDAGOGÍA PARA LA PAZ Y LA RECONCILIACIÓN".</p> <p>Solo se requiere de oportunidades de escucha, de concertación y diálogo abierto, como la que se ofreció dentro del diplomado, el permitirnos dar continuidad en una segunda y hasta tercera etapa de revisión de la experiencia, que nos permita llegar al cumplimiento de ese Futuro Bonito que ya hemos planteado, y dentro del cual es fundamental el trabajo en RED, con alianzas estratégicas que brinden patrocinio, para que la estrategia comunicativa creada llegue a muchos y que finalmente nos lleven a seguir creando e innovando para como Paulo Freire aprendió a "No tragar Entero" y siempre tener una visión reflexiva que apunte a la dignificación de la educación en primera infancia.</p>
		<p>Si partimos del concepto de Educación Formal, como aquella educación institucionalizada, intencionada y planificada, ¿Por qué cuando se presenta una experiencia trabajada desde el Jardín Infantil, bajo una planeación pedagógicamente ordenada, su validación como Educación Formal, es cuestionada incluso por los mismos Maestros y Directivos de los Colegios?</p> <p>y ¿Qué nos propone desde su práctica, para lograr este reconocimiento y cambio de paradigma?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ No entiendo los por qué. Solo me parece además de injusto, muy triste. Sus resultados pueden ser más graves de lo que pensamos, y además de afectar a los N/N desestiman a las/los profesionales que hacen ese trabajo. Lo que pienso es que ha de tomarse una medida decisoria por parte del estado, especialmente ahora que hay nuevos aires en el gobierno. Parte de ello sería propiciar encuentros para discutir el tema... y difundir lo que sea necesario y aportador ❖ Aunque no soy experta en el tema, personalmente si considero que los nuevos modelos educativos no deberían tener como preocupación el ser considerados "formales", pues justamente critican o cuestionan en su práctica a la norma, mostrando otras opciones posibles. Es cierto que la institucionalización puede conceder algunos beneficios normativamente hablando, pero el principio de la educación debería centrarse en los aportes y transformaciones a su comunidad. El cambio de paradigma ocurre con el tiempo, y el reconocimiento se ve después de probar muchas veces que el modelo que proponen funciona, y tiene muy buenos resultados. El punto quizá sería enfocarse en esto último: en mostrar la experiencia, sus aportes y resultados. ❖ Bueno, yo soy colega, pues mi perfil es de maestra especializada en primera infancia y realmente en mis inicios tuve que vivir eso que ustedes mencionan en la pregunta, nuestras opiniones carecían de representación al momento de incidir en prácticas consideradas formales dentro del sistema. Es triste ver que a pesar de que se han realizado varias reformas y que desde hace algunos años se ha priorizado la educación inicial en la inversión Estatal, aun se guarda ese recelo, pero pienso también que hay que fortalecer y seguir marcando terreno con experiencias como las de ustedes, de la cual he sido parte y sí que me la he gozado con sus eventos de rendición de impactos a la comunidad, son verdaderos espectáculos trabajados de forma integral y sé que están teniendo eco, falta un poco, las y los invito para que sigan adelante, ese es el camino para lograr el cambio. 		

ANÁLISIS PORCENTUAL DEL RESPONDARIO



GRADO DE CLASIFICACIÓN DE LAS RESPUESTAS	No. DE RESPUESTAS OBTENIDAS
DE CARÁCTER ESTRATEGICO	6
APOORTE A LA CONSTRUCCIÓN DEL FUTURO	10
GRADO DE COINCIDENCIA ENTRE LOS SJUS	2
PRESENTA RIESGO PARA LA EXPERIENCIA	2
TOTAL	20

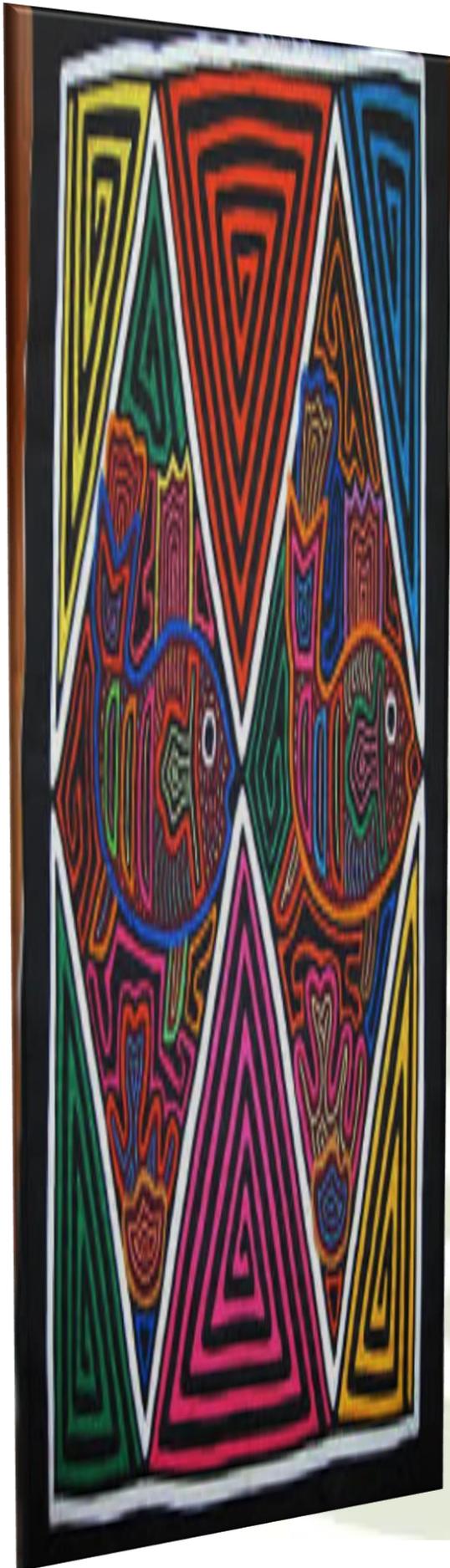
Tras pasar cada respuesta por el camino colectivo **de la reflexión**, el equipo dinamizador, destinó un esfuerzo más para **hallar otro análisis** dirigiendo la mirada a la cantidad de aportes recogidos de acuerdo a la clasificación otorgada para ordenarlas.

Así, de un **universo de 20 respuestas obtenidas** dentro de los encuentros programados, se observó que el mayor aporte obtenido fue **para la construcción de Futuro de la experiencia** con un 50% de respuestas entregadas por las Familias y niños egresados, del equipo docente e interdisciplinar y de los representantes de las entidades y sectores aliados, siendo gratificante, ya que se **da validez al ejercicio realizado desde varias perspectivas**, que aportan para la optimización de recursos de forma eficiente y eficaz **en las proyecciones estimadas**.

En segundo lugar y no menos importante, encontramos las respuestas **de carácter estratégico**, con un 30% obtenido por la participación del equipo docente e interdisciplinar del jardín, los equipos de fortalecimiento y los tutores del diplomado, con lo cual **se contribuyó a la organización y coordinación de ideas para enriquecer el proceso de sistematización** en la reconstrucción de sus etapas y admitió frente a la implementación de la experiencia, el **centralizar los esfuerzos** para la conquista de espacios y así **legitimar su réplica y sostenibilidad**.

Dando curso al análisis de los resultados obtenidos, encontramos la categorización **de grados de coincidencia y presencia de riesgos para la experiencia**, con un 10% cada uno, entendiendo que el primer grado de clasificación, hace referencia a las respuestas obtenidas por los sabedores culturales inmersos en la experiencia, los cuales concuerdan al manifestar que el trabajo planteado en el jardín **ha permitido armonizar y reivindicar el saber natural con relación a las costumbres y tradiciones ancestrales**, desde el cabildo Muisca de Bosa, respetando su territorialidad y desde el Quilombo y proyecto Sawuabona, salvaguardando su saber artístico, medicinal y de creencias.

Ahora bien, en donde enfrentamos **posibles riesgos para la experiencia**, se sumaron las respuestas obtenidas por el subdirector local y líder de fortalecimiento de estándares, ya que frente a las preguntas planteadas sobre la participación otorgada por **las acciones intersectoriales y de gestión solidaria**, coinciden en manifestar, que son ejercicios que **dependen de voluntades administrativas de los diferentes sectores**, lo que puede afectar líneas **de alianzas estratégicas para la sostenibilidad de la experiencia** por los intereses y cambios Políticos del momento. Sin embargo, también terminan reconociendo que la subsistencia de la experiencia está dada por que es **...” una obra hecha con amor por formar nuevas generaciones”**, así siempre se obtendrá las recompensas.



CAPITULO 5

RETROALIMENTACIÓN Y DIVULGACIÓN DEL PROCESO DE SISTEMATIZACIÓN

DISEÑO DE LA ESTRATEGIA DE RETROALIMENTACIÓN

Dentro de este capítulo, se abordará el **criterio de retroalimentación** del proceso realizado, con la intención de entrever una estrategia que va desde **los itinerarios** diseñados para la revisión, hasta la obtención de **los resultados**, todo a fin de dar paso a la etapa **de divulgación**.

Ahora bien, el **equipo dinamizador** seleccionó **una herramienta útil y necesaria** para mejorar no solo la calidad de los procesos, sino el desarrollo profesional y personal de los equipos y colectivos encargados, dicha estrategia se estimó dentro de la **retroalimentación asertiva**, ya que con ella se permite crear espacios que propicien **la confiabilidad y la construcción de conocimientos** dentro de la experiencia pedagógica.

La **retroalimentación asertiva** se convierte en **un reto**, pues marca una forma diferente de **abordar y manejar los criterios** para establecer una **comunicación adecuada**, entre los agentes y el **intercambio de información**. Esto atendiendo a que el proceso **de sistematización** bajo el **modelo REI-F** se da en ambos sentidos: con mirada al futuro, pero desde hallazgos del pasado, dentro de **sistemas abiertos**, y **comportamientos adaptativos** que generan **ambientes de cordialidad y respeto**.

Razones suficientes que nos permitió **plantear** la realización de un último **encuentro impregnado de ricas atmosferas que armonicen el compartir y permitan la entrega de resultados**, pero bajo los fundamentos de **dejar huella en cada SIJU**, con un cierre del proceso iniciado, pero con la proyección de abrir nuevas etapas, pues somos conscientes que **trasegamos por una experiencia dinámica** que pretende estar a la **vanguardia** para dar respuesta a las **transformaciones sociales del País**.

Desde esta perspectiva y contando con la convocatoria realizada a los diferentes SIJUS, se planeó **un solo encuentro**, pero con **varios momentos** para ofrecer alternativas que **no ciñeran la participación**, así se pensó en **tres escenarios en horarios diferentes**. Uno fundamentado en el reconocimiento territorial y el contacto con la naturaleza desde el **Parque ecológico humedal Tibanica** en el horario de la mañana, otro en el **jardín infantil** en la tarde y uno último que se pensó en retroalimentar **vía email** desde donde se comparte la reflexión que sus aportes dejaron

REENCUENTRO CON LOS SIJUS

Día: 24-25 de noviembre 2022

Hora: Horarios rotativos durante la jornada

Nombre de la actividad: encuentro de retroalimentación y agradecimiento.

Dinamizadores: Colectivo Fundación SOMOSQUERA.

Participantes: SIJUS invitados dentro del proceso de sistematización de la experiencia

Objetivo: Dar a conocer a los diferentes SIJUS los resultados obtenidos dentro del proceso de la construcción de reflexiones para la proyección de la experiencia, como un modelo de intervención pedagógica para la primera infancia que toque muchas puertas en nuestro país.

Encuentro Presencial: Parque Ecológico Humedal tibanica y Jardín Infantil.

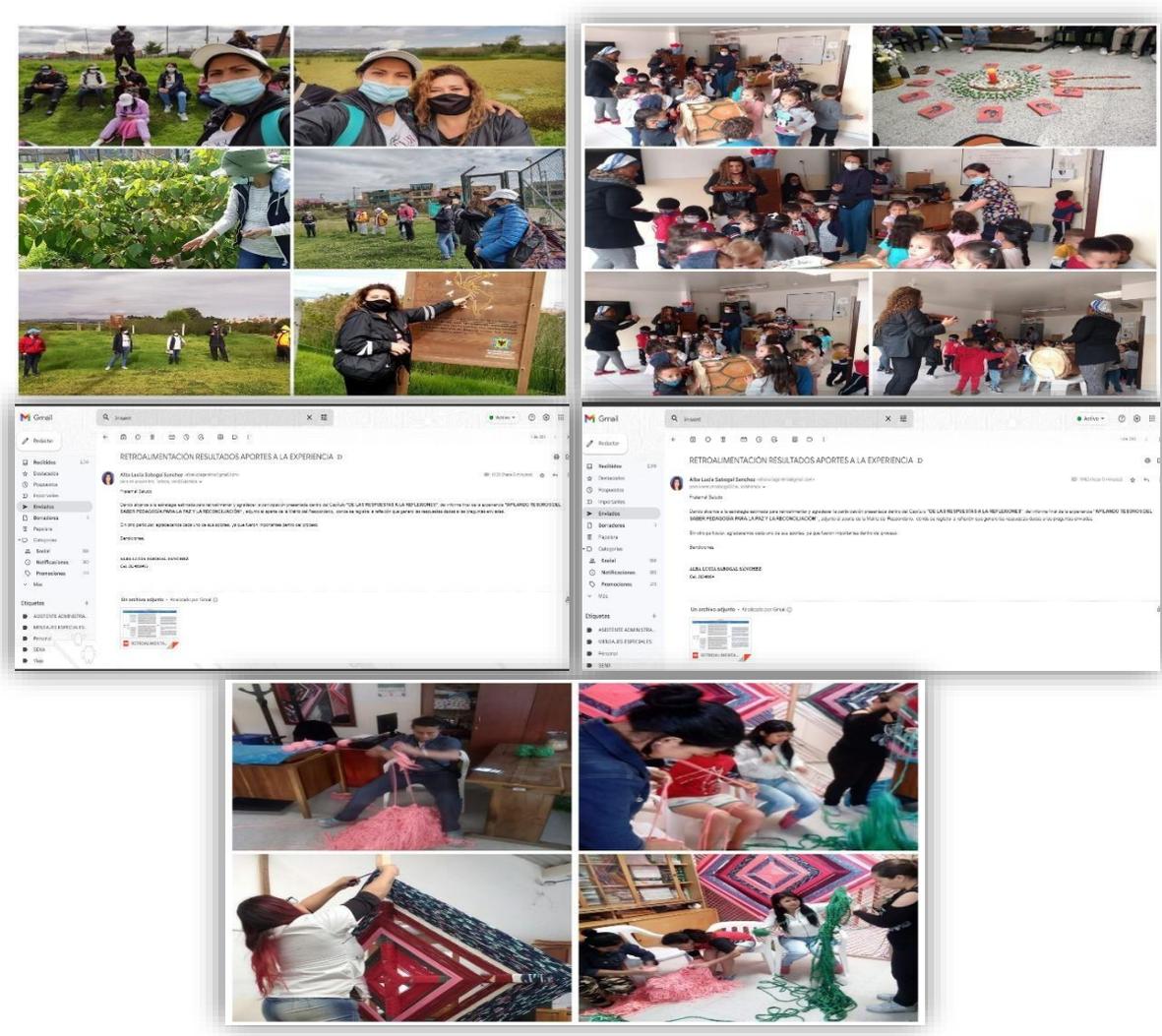
Compartir Información: Vía Email

Desarrollo de la actividad: Se logró contar con la participación de la gran mayoría de los participantes, teniendo en cuenta la estrategia estimada para el encuentro por momentos, disponiendo de la jornada de prestación de servicio para ejecutarlo, así en la mañana se refrescó el encuentro en un espacio al aire libre y rodeado de naturaleza, y en la tarde se contó también sorprendentes emociones entre ritual de apertura, música, cantadoras y juegos tradicionales.

En todos los encuentros se dejó en la agenda, un momento en **círculo de palabra o asamblea**, donde dimos a conocer las **reflexiones** a las que se llegaron después de tomar la información tan valiosa para seguir **construyendo camino**, con una experiencia que saldrá del escenario de dos jardines infantiles de la SDIS, para tocar otros lugares donde se logre generar el mismo y un mayor impacto que el que ha generado hasta el momento con **énfasis intercultural y principios claros de paz y reconciliación para la convivencia**.

Los participantes expresaron agradecimiento por la invitación y el tener en cuenta sus aportes para la sistematización del **proyecto**, que realmente ha contribuido para generar un cambio en el sentido que se le impregne a la educación **para la primera infancia de nuestro país**.

Durante el encuentro brindamos a todos **un compartir típico**, ofrecido por la red de Madres multiplicadoras, al finalizar **se cierra realizando un tejido** (ojo de dios) dirigido por una maestra tejedora de la cultura muisca que hace parte del equipo del jardín, **simbolizando la protección y la prosperidad** para seguir dando frutos, augurando un futuro Bonito para nuestra primera infancia y desde muchos espacios que trasciendan.



APORTES METODOLÓGICOS PARA LA DIVULGACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Dentro de las **lecciones aprendidas**, recogidas en el proceso de **retroalimentación**, fue significativo ver el juego de emociones que el **reencuentro** produjo en **la población impactada**, pero también nos permitió recoger **la expectativa** y el **deseo** que produce entre las poblaciones nuevas que ingresan por conocer cada vez más de la experiencia y hacer parte de ella.

Siendo justas razones para **habilitar otras líneas metodológicas** que **repliquen** y abran nuevos **senderos**, en los que se advirtió la necesidad del diseño de una **pieza comunicativa** que trascienda espacios e incluso fronteras, llevando un modelo pedagógico que **valide y dignifique** el trabajo realizado **por la primera infancia, con principios fundamentados en la interculturalidad y la convivencia desde los ejes de paz y reconciliación**.

De igual forma, validó el tener una **línea metodológica** que brinde la **oportunidad** a todos los **agentes educativos** inmersos y los que han pasado, pero que persisten en la visión de la experiencia de Impactary llegar a otros con nuevos conocimientos y saberes, fruto del trabajo desde el territorio.

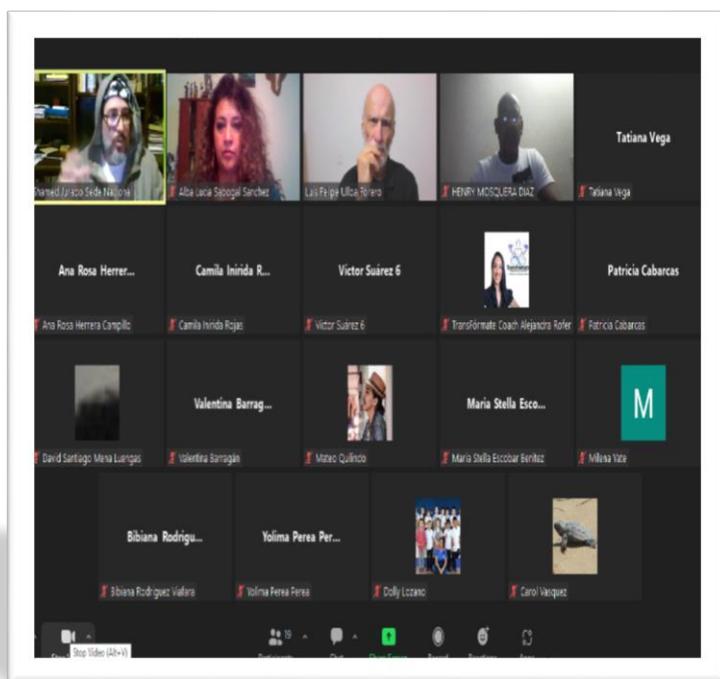
Una **Línea metodológica** en la que las **entidades aliadas** forjen también, la construcción de **tejido social**, mediante **gestiones de corresponsabilidad**, identificadas y planteadas dentro del apoyo a **habilidades comunicativas** que preserven un **legado** para nuevas generaciones.

En general, es **pensarse en colectivo**, en realizar la sistematización de la experiencia **como una publicación escrita y digital**, en la que se incluyen **contenidos de una forma clara y concisa** del tematrastado; entrelazados por **etapas de desarrollo en su implementación**, diseñada bajo **una diagramación combinada con imágenes e ilustraciones**, que evoque momentos vividos y todo un **soporte teórico** que valide el trabajo realizado.

Así, tomamos como punto de partida a **Oscar Jara, sociólogo y educador popular**, citado por Borjas (2003:16), al respecto: “El sistematizar implica, tener personas que recuperen de manera ordenada lo que ya saben sobre su experiencia, descubran lo que aún no saben acerca de ella, pero también que revelen lo que aún no saben que ya sabían”.

Es decir que con la **pieza comunicativa** estamos dando **un paso mas** no solo para el reconocimiento sino en **la incidencia** que podamos lograr en otras **órbitas más legales**, sobre las cuales avanzamos en el FB construido y la visión de línea de vida de la experiencia.

PLANIFICACIÓN Y ESTRUCTURA DE LA PIEZA COMUNICATIVA



Siguiendo en esta **ruta crítica de la sistematización**, tras identificar el **¿por qué? Y ¿para qué?** de una estrategia comunicativa, como equipo dinamizador dirigimos la mirada hacia la búsqueda de un diseño que facilite transmitir conocimientos y sentires, así, nos pensamos en la creación de una **“Mochila viajera”**, ya que es una **estrategia didáctica de fácil entendimiento**, y que en su concepto más **ancestral y cultural permitía apilar o recoger insumos** que logren despertar el interés de cada uno de los roles a los que se pretende impactar. Es **una caja de herramienta** que invita a implementar una metodología **transformadora**, posible de ser incluida dentro de los

lineamientos y estándares de calidad para la primera infancia.

Avanzando en la construcción de la pieza comunicativa desde las tutorías recibidas y el material compartido, adjuntamos a continuación la revisión realizada por equipo, para su diseño aplicando el **modelo REI.F** para estructurar un ejercicio interno de reflexión en torno a **las preguntas y respuestas que moderarán de aquí en adelante todo el proceso**

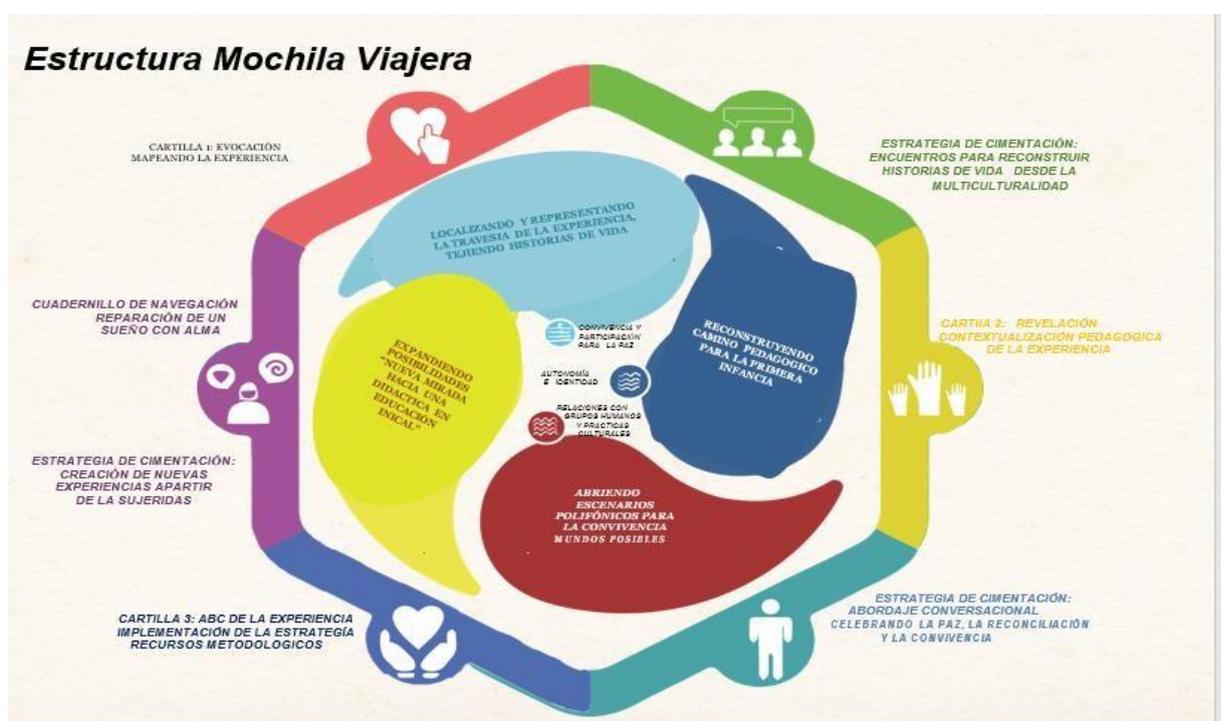
PREGUNTARIO-RESPONDARIO DE AUTOCONSTRUCCIÓN

PREGUNTAS	RESPUESTAS
¿PORQUE SELECCIONAMOS COMO PIEZA PUBLICITARIA LA MOCHILA VIAJERA?	Se facilitó el diseño presentado como pieza comunicativa, la “Mochila viajera”, ya que es una estrategia didáctica de fácil entendimiento, y que en su concepto más ancestral y cultural permitía apilar o recoger insumos que lograran despertar el interés de cada uno de los roles a los que se pretende impactar
¿CUÁL ES EL MENSAJE QUE SE DESEA TRANSMITIR CON LA ESTRATEGIA?	Es claro que se desea impactar desde el accionar pedagógico; la validación de una nueva estrategia metodológica que sea incluida dentro de los lineamientos técnicos para primera infancia y por ende dentro de los currículos de formación profesional, además de romper los paradigmas que apartan la educación inicial de los procesos formales de la educación estimados por la Ley, fundamentado en que los procesos de aprendizaje son permanentes y se enriquecen desde las interrelaciones establecidas en los diferentes contextos. Igualmente, se trata de dar una mirada inspiradora y esperanzadora que reconozca y dignifique los aportes pedagógicos e interdisciplinarios que realizan los Maestros, Psicólogos, Trabajadores sociales, Educadores Especiales, artistas y sabedores culturales, entre otros, desde la primera infancia.
¿QUE SE PRETENDE VISIBILIZAR CON LA PIEZA COMUNICATIVA?	A través del producto de comunicación, pretendemos visibilizar una publicación en la que se incluya contenidos y saberes entrelazando en los momentos o etapas de la experiencia, “APILANDO TESOROS DEL SABER, PEDAGOGIA PARA LA PAZ Y LA RECONCILIACION”, en la que se presenta un modelo con enfoque social y énfasis Multicultural, con una estrategia pedagógica innovadora desde la primera infancia que impacta en las familias y el territorio bajo los ejes de paz, reconciliación y convivencia
¿CUAL ES EL PROPOSITO DE LA PIEZA COMUNICATIVA?	Dar a conocer una estrategia metodológica innovadora para la primera infancia, posible de ser implementada desde todo ámbito como caja de herramienta didáctica.
¿A QUIEN O A QUIENES ESTA DIRIGIDA LA PIEZA COMUNICATIVA?	Queremos impactar en las instituciones de carácter público y privado, que presten atención y formación pedagógica a la primera infancia, así, como a los agentes educativos y comunitarios de todo el País, para brindar herramientas que enriquezcan las posibilidades de abordaje e intervención con los niños y niñas, desde una visión diversa para generar cultura de convivencia pacífica.
¿COMO SE PRETENDE INCLUIR LOS CONTENIDOS EN LA PIEZA COMUNICATIVA?	Seleccionamos como equipo dinamizador las cartillas, ya que es una publicación escrita breve a manera de revista que tiene como propósito explicar y orientar sobre un tema de interés, en ella se puede describir información diversa y útil para el público seleccionado respetando un orden consecutivo entre una publicación y otra.
¿CUANTAS PARTES CONTEMPLARAN LAS CARTILLAS?	Se pretende recopilar la información en tres cartillas que se apilarán en la mochila viajera y cada escrito tendrá la siguiente estructura: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Portada o Caratula ✓ Presentación o Prologo ✓ Contenido o itinerario ✓ Introducción ✓ Desarrollo de los contenidos ✓ Créditos ✓ Contraportada De igual forma se dejará un Cuadernillo de navegación para escribir “Mis aprendizajes y Reflexiones”, y desde la cuales se realizará el acompañamiento y la retroalimentación de la implementación de la experiencia.

<p>¿TITULO DE LA CARTILLAS Y CUAL SERA SU CONTENIDO?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CARTILLA 1: EVOCACIÓN; Donde se presentará un Mapeo de la experiencia representado en la localización y representación de la travesía de la misma, fundamentada en la lectura de realidades, mediante encuentros para reconstrucción de historias desde la multiculturalidad presente en el territorio. ➤ CARTILLA 2: REVELACIÓN; Donde se presentará la contextualización pedagógica de la experiencia mediante la reconstrucción del camino pedagógico para la primera infancia y el abordaje conversacional entorno a la Paz, la Reconciliación y la Convivencia. ➤ CARTILLA 3; ABC DE LA EXPERIENCIA; En donde se presentará los recursos metodológicos para la implementación de la estrategia, abriendo escenarios polifónicos para la convivencia. ➤ CUADERNILLO DE NAVEGACIÓN PREPARACIÓN DE UN SUEÑO CON ALMA, Como tal se presentará el documento con un diseño creativo y dinámico que invitea que se registre las reflexiones y aprendizajes dejadas de la implementación de la experiencia, expandiendo las posibilidades generando una nueva mirada hacia la didáctica en la educación inicial.
<p>¿QUE RECURSOS VISIALES SE UTILIZARAN?</p>	<p>Se busca realizar una pieza comunicativa atractiva para el lector desde su misma presentación en la mochila, razón por la cual se pensó en el modelo particular que permita apilar o reunir documentos, en el material de elaboración de la misma que rememore los tejidos ancestrales tan importantes para las trasformaciones culturales de nuestro País y su estampado, en que se resalte el contenido de la mochila pero de forma discreta, a fin de registrar provocación y motivación a descubrir en su interior.</p>
<p>¿QUE RECURSOS DE ILUSTRACIÓN SE UTILIZARAN?</p>	<p>Ya dirigiendo la mirada a las cartillas se pretende incluir de forma creativa ilustraciones y personajes étnicos representativos, creados por nuestro artista plástico, en los que se conjugue teorías del color y saberes ancestrales, que las muestre creativas desde el paso a cada contenido como abre boca, pero sin llegar a saturarlas, es decir que semantenga un equilibrio entre el texto y la imagen para conservar el protagonismo del mensaje que se desea transmitir.</p> <p>Para el cuadernillo de navegación de igual forma se manejará en cada hoja un diseño tipo margen que invite y permita la escritura, pero genere el respeto por llevar unos apuntes significativos para el modelo pedagógico que lo enriquezca.</p> <p>Finalmente se incluirán las infografías que han sido fruto del trabajo de los módulos y algunas que ya se habían construido, entendiendo que es una Técnica de obtención de imágenes por medio de procedimientos informáticos. Aplicada a diseños gráficos creativos.</p>

ESQUEMA ESTRUCTURA GENERAL DE LA PIEZA COMUNICATIVA

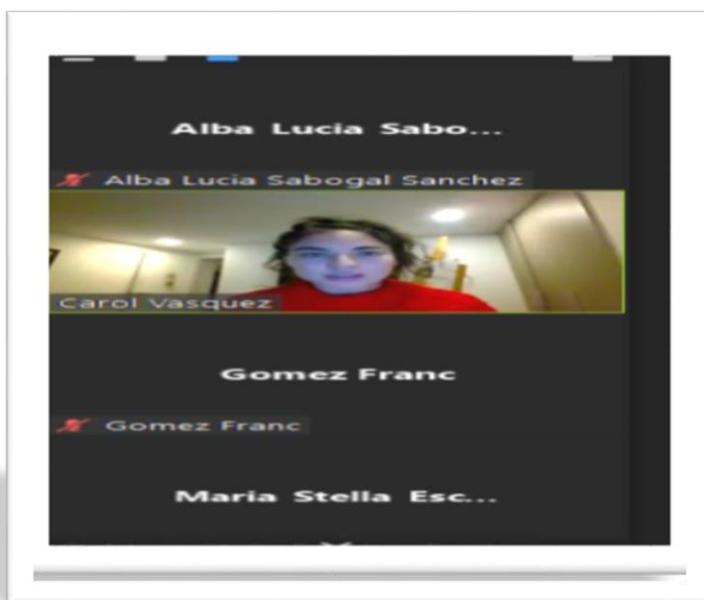
De acuerdo al ejercicio planteado, ahora se presenta en imagen el diseño de la **Mochila Viajera** y su contenido estimado en **3 cartillas y un cuadernillo navegador de la experiencia**



De acuerdo al paso por cada ejercicio planteado a continuación presentamos la Imagen como va estructurada la pieza comunicativa de la sistematización



MACHOTE GENERAL DEL PRODUCTO EDITORIAL DE LA MOCHILA VIAJERA “CARTILLAS Y CUADERNILLO DE NAVEGACIÓN”



Tras recibir indicaciones para la construcción del machote como prototipo final de producto editorial, mostramos a continuación cuál será el aspecto de la publicación en cuanto a dimensiones, diseño y composición, dentro de una pre visualización del producto, en la que se ha programado en colectivo y con el acompañamiento de las tutoras del proceso, a fin de tener claridad en la diagramación y el contenido.

PÁGINAS: En las cartillas un total de 28 y el cuadernillo un total de 24 según cuadro discriminado por partes.

FORMATO: se manejará páginas completas y doble columna en el desarrollo de los contenidos, en la guarda se maneja a doble página para resaltar el diseño de la ilustración que sea provocador y evoque la lectura del material

NOTAS: se manejan ilustraciones e infografías y el tamaño de la publicación según la imagen presentada es a1 (carta), frente a la mochila será en material de tela tejida yute desarmable y en su interior apilados las cartillas y el cuadernillo, se están trabajando desde plataforma CAVA, desde donde se deja trabajar y descargar en pdf. en cuanto a la paleta de colores se manejará en cada cartilla colores análogos: combinado varias matices o tonos consecutivos de acuerdo al tema tratado entre colores cálidos y monocromáticos con predominación del naranja, el verde, el azul y el rosado

PARTES DE LA CARTILLA	NUMERO DE PAGINAS	INFOGRAFIA	ILUSTRACIÓN
PORTADA	1		DISEÑO
GUARDA	2		DISEÑO
PRESENTACIÓN O PROLOGO	1		MARGÉN PICTOGRAMAS
CONTENIDOS O ITINERARIO	1		MARGÉN PICTOGRAMAS
INTRODUCCIÓN	1		MARGÉN PICTOGRAMAS
DISEÑO PUBLICIDAD	1		DISEÑO
DESARROLLO DE LOS CONTENIDOS	16	CREADAS DURANTE EL PROCESO DE SISTEMATIZACIÓN	DISEÑO
DISEÑO PUBLICIDAD	1		DISEÑO
CREDITOS	1		MARGÉN PICTOGRAMAS
GUARDA	2		DISEÑO
CONTRAPORTADA	1		DISEÑO
PARA EL CUADERNILLO DE NAVEGACIÓN "MIS APRENDIZAJES Y REFLEXIONES"	26		DISEÑO GRAFICO PREGUNTARIO

DISEÑO DE ILUSTRACIONES: PERSONAJES Y ESCENARIOS



DISEÑO GENERAL CUADERNILLO DE NAVEGACIÓN
"MIS APRENDIZAJES Y REFLEXIONES"



DISEÑO GENERAL DE LAS CARTILLAS



ORIENTACIONES PARA LA DIVULGACIÓN DE LA PIEZA COMUNICATIVA

Entendiendo que una cosa es la **pieza comunicativa**, como estrategia de divulgación, sobre la cual ya se definió en estructura y diseño, presentado en prototipo dentro de este capítulo, ahora nos ocuparemos de diseñar la estrategia que nos servirá **de canal para dar a luz el producto**.

Apoyados desde el **ejercicio de trabajo en Red** que siempre hemos realizado **buscaremos articularnos con otras organizaciones sociales y empresariales** para la presentación y promoción del trabajo comunicativo realizado, además de hacer uso de **medios no tradicionales** como el internet, el celular y el marketing digital de la Fundación, para la divulgación de la pieza comunicativa.

Ahora bien, entendiendo que dentro de la experiencia siempre se **ha privilegiado el encuentro, la voz a voz, y el contacto humano y armónico**, se programara un **gran evento de lanzamiento** donde se activara la red de artistas y desde luego la participación de nuestros sabedores culturales que siempre han acompañado los **ejercicios de rendición de impactos**, para entre todos darle el tono de relevancia, pero desde los ejes y principios de la misma experiencia.

Por otro lado, como integrantes de **una organización social empoderada en los territorios**, estamos listos y dispuestos a realizar **jornadas de talleres, conversatorios y demás eventos académicos** tanto presenciales como virtuales para promocionar y dar cuenta del trabajo realizado.

Por último queda el espacio **para iniciar la gestión y activación de alianzas público-privadas** para conseguir patrocinio que **impulse y apoye con presupuesto**, la edición y multiplicación del material y así cumplir el sueño para llegar **no a muchos, sino a todos** según el FB construido.





AGRADECIMIENTOS

Finalmente, como equipo dinamizador del proceso de sistematización, queremos expresar no solo agradecimientos, sino un gran reconocimiento al equipo de **TUTORES** de **EDUCAPAZ**, porque con su ejemplo y compromiso, sembraron **Fe y Esperanza** para **soñar con un futuro bonito**, por compartir sus saberes más que sus conocimientos, ya que encada encuentro se **expresaba desde el corazón** un ejercicio que, para muchos (as) era difícil, pero que con sus anécdotas **facilitaron** su comprensión y lo **hicieron agradable**.

También es el momento de agradecer a toda la **comunidad educativa** que ha acompañado el trasegar de esta gran **experiencia** y que han entendido que **juntos somos más** y que hay asuntos que **no son negociables** y **no dan espera** para ser abordados desde cualquier escenario o disciplina.

Al colectivo social de la Fundación **SOMOSQUERA** por enseñarnos que los **retos, triunfos y tristezas nutren un proceso** y siempre aportan a la construcción y fomento de habilidades para la vida, **para cerrar las brechas** producto de las violencias y las diferencias **no** entendidas

A la **Universidad Javeriana**, por la oportunidad Brindada de formarnos dentro del diplomado y visibilizar nuestra experiencia

APORTES BIBLIOGRAFICOS

Secretaría Distrital de integración social, (2010) Lineamiento pedagógico y curricular, para la educación inicial en el distrito, alcaldía mayor de Bogotá

Política pública de seguridad alimentaria y nutricional para Bogotá, D.C., comité Distrital Intersectorial de Alimentación y Nutrición, PDF. Bogotá D.C., marzo de 2007

Código de infancia y adolescencia

La política pública de Discapacidad Decreto 470 de 2007

Documento Con pes social. POLÍTICA PÚBLICA NACIONAL DE PRIMERA INFANCIA "COLOMBIA

POR LA PRIMERA INFANCIA Bogotá, DC., 03 de diciembre de 2007

Edwards, C., Grandin, L., & Forman, G. (Eds.). (1998). Los cien lenguajes del niño: El enfoque Reggio Emilia. (2nd ed.).

LOPEZ, J, Antonio. La interculturalidad: Nuevos retos. En: Revista Digital Innovación y Experiencias Educativas. Febrero n° 15. [En línea] 2009. [Citado el 12 de enero de 2012]. Disponible en Internet:

<http://www.csisif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Nnumero_15/JOSE%20ANTONIO_LOPEZ_1.pdf>

RUIZ ORTEGA, Ana. Trabajar la interculturalidad en educación infantil. En: Revista N° 38 - enero de 2011. [En línea] [Citado el 12 de enero de 2012]. pg. Disponible en Internet:

http://www.csisif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_38/ANA%20RUIZ%20ORTEGA_2.pdf

Camargo Abelló, marina (2003) DESARROLLO INFANTIL AVANCES DEL PROYECTO PEDAGÓGICO DEL DABS, Bogotá. Pag 170-172

Adaptar el espacio educativo para la diversidad y la convivencia desde modelos inclusivos fomentando la construcción de conocimientos pedagógicos compartidos.

El Aprendizaje desde el constructivismo <https://prezi.com/rmk4bbtwgfwy/el-aprendizaje-desde-el-constructivismo-el-alumno-como-constructor-del-conocimiento/>

Colombia aprende los DBA en la primera infancia https://www.colombiaaprende.edu.co/html/familia/1597/articles-341487_doc20.pdf

Santillana los DBA en la primera infancia http://www.santillana.com.co/www/pdf/dba_transicion.pdf

Hoyuelos, A. (2004). La ética en el pensamiento y obra pedagógica de Loris Malaguzzi. (1ª. ed.). Barcelona-España: Octaedro.

Escuelas infantiles de Reggio Emilia, (1995). La inteligencia se construye usándola. Madrid-España: Ediciones Morata, S.L.

Rinaldi, C. (2001) La Pedagogía de la escucha: La perspectiva de la escucha desde Reggio Emilia. The International Reggio Exchange. vol. 8. Italia

Wurm, J. (2001). Working in the Reggio way: A beginner's guide for America teacher readleaf press. Niecy. Washington D.C.-USA <http://www.escuelasinfantilesmunicipalesdepamplona.com/>

<https://observatorio.profuturo.education/blog/2016/12/26/el-aula-del-futuro-una-realidad-en-el-presente-de-la-union-europea/>

Francesco Tonucci y la ciudad de los niños <https://maguared.gov.co/francesco-tonucci-y-la-ciudad-de-los-ninos/>

Tonucci Francesco. Ediciones Destino / 978-84-233-5644-7, El Porqué de la Infancia

Recuperado <http://www.icbf.gov.co/portal/page/portal/PortallCBF/Servicios/PreguntasFrecuentesNew/Hogares>.

Isaza, Olga (2011). De Cero a Siempre- Estrategia Nacional de atención integral a la primera infancia. Recuperado <http://www.youtube.com/watch?v=9Cm7hhsE8R4>

Kant, Immanuel (1986), Respuesta a la pregunta: ¿Qué es la Ilustración? Bogotá, Colombia: Argumentos.

López, U., Pérez, A., Idarrága, C., & Múnera., F. (2006) La participación ciudadana y el desarrollo de la cultura política en Colombia. Bogotá Colombia: Pensamiento SigloXXI.

Ministerio de Educación Nacional. (2010). Desarrollo infantil y competencias en la Primera Infancia. Documento N° 10. Recuperado de <http://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/article-210305.html>

El Universo. (2021). El idioma español es el más rápido de mundo | Cultura | Entretenimiento | El Universo. [online] Available at:

<https://www.eluniverso.com/vida/2018/07/09/nota/6850154/sabias-que-nuestro-idioma-es-mas-rapido-mundo/>

National Geographic. (2021). Lenguas en peligro de extinción. [online] Recuperado de: https://www.nationalgeographic.com.es/mundo-ng/grandes-reportajes/lenguas-peligro-extincion_6174

Nueva Revista. (2021). Escribir y hablar bien en la era digital | Nueva Revista. [online] Recuperado de: <https://www.nuevarevista.net/destacados/escribir-hablar-bien-la-digital/>

CineClass. (2021). GUIÓN: Los 3 Actos. [online] Recuperado de : <https://cineclass.wordpress.com/2011/10/17/guion-los-3-actos/>

Monsuton. (2021). ¿Cómo hacer un storyboard? Plantilla y Paso a Paso. [online] Available at: <https://www.monsuton.com/plantilla-storyboard/>

<https://es.slideshare.net/luisfelipeulloa/elaboracion-de-informes-reif>
diapositivas elaboración del informe final

Luis Felipe Ulloa, Método REI - F (Revisión de Experiencias Con Miras A Futuro), Enero/2012

Módulos metodológicos de sistematización y comunicación, (5), Diplomado de sistematización con incidencia en educación a partir de experiencia de etnoeducación para la Paz. EDUCAPAZ.