

INSTITUTO TÉCNICO INDUSTRIAL DE
FUSAGASUGÁ

COMUNIDAD SENTI-
PENSANTE: CONSTRUYENDO
SOCIEDAD

PROYECTO DE EDUCACION EMOCIONAL
ITI

“La tensión que empuja al cambio brota desde adentro de la realidad y el cambio es endógeno. Es la fuerza de los diversos que por ser uno se tensan hacia el mutuo reajuste lo que empuja la dinámica transformadora de la realidad social” (Palma, 2009)

DIPLOMADO EN SISTEMATIZACIÓN PARA LA INCIDENCIA EN EDUCACIÓN



EDUCAPAZ

Programa Nacional de
Educación para la Paz



PAZ A TU IDEA
Comunidad de Aprendizaje y Práctica



Instituto Técnico Industrial
de Fusagasugá



KLIC HOUSE
Knowledge. Leadership. Innovation. Consciousness.



VERIFICACIÓN EN LOS ESFUERZOS



EDUCAPAZ

Programa Nacional de
Educación para la Paz

AUTORAS



Zulma Rocio Luño Aldana
Diana Gineth Acosta Zambrano

APOYO EDUCAPAZ



Tatiana Vega
Luis Felipe Ulloa
Carol Vásquez
Daniela Simanca
Nicna Camargo

RECTOR INSTITUTO TÉCNICO INDUSTRIAL



Juan Ramón Ruiz

ILUSTRACIÓN INSTITUCIONAL



Karla Natalia Cárdenas

DOCENTES DE APOYO PROYECTO INSTITUCIONAL



Hugo Ángel (Orientador)
Carolain Herrera (Docente)

GRUPOS Y ENTIDADES QUE APOYARON EL PROYECTO



Casa de Sanación :
Johnny Ruiz
Escuela de Liderazgo Klic House :
Dairo Muñoz
Grupo de Meditación Luz y Sonido:
Paula Malambo,
Sol Gatica (Chile)
Pilar Suarez

CONTENIDO

1. ¿Qué queremos contar?.....	4
2. Vale la pena soñar: futureando.....	5
3. ETAPAS	
CAMINANDO: LO QUE HA PASADO.....	6
3.1. El alumbramiento: ¿Cómo nació la experiencia?.....	6
Convivencia casi imposible: No queremos un ambiente así.....	6
3.2. La conversación: hablamos, nos documentamos ¿Qué hacemos?.....	8
3.3. A Cocinar el proyecto.....	9
¿ Y el proyecto, cómo es?.....	9
CAMINANDO, APRENDIZAJES.....	10
3.4. ¿Será que nos apoyamos? La socialización , los primeros tropiezos y desencuentros.....	12
3.5. ¿Una catástrofe o una oportunidad?: La pandemia.....	15
Sembrando semilla.....	16
3.6. Visibilización y primeras fases de formación a maestros (algunos tropiezos).....	18
3.7. Trazando camino, desarrollando campos de acción.....	20
4. LO QUE LA EXPERIENCIA NOS REVELA.....	21
4.1. El tamizado: ¿Qué filtramos y qué nos preguntamos?	21
Categorías.....	21
4.2. Construyendo conocimiento a partir de la experiencia: ¿Qué nos revela?.....	23
4.5. Oportunidades y retos.....	26



¿QUÉ QUEREMOS CONTAR?



Este documento recopila y expone una experiencia bonita, soñada, creada, comprendida, revisada, reflexionada y caminada con sus colores y matices. Es como una obra de teatro con sus diferentes actores, tejiendo una trama mientras se construye un sueño bonito, en un tapiz que es la escuela. Un sueño que aún se teje, se anuda, se deshila, a veces se agota, pero que está en sus primeras puntadas y trazos, construyendo esa Colombia anhelada.

La experiencia nació en el Instituto Técnico Industrial de Fusagasugá, su génesis en nuestras preocupaciones, desencuentros, egos y expectativas. En la convivencia, desde nuestra autenticidad, en el pensar qué institución, qué municipio, qué país queremos y cómo ser-hacer los maestros. Esto nos llevo a construir un proyecto Institucional de educación emocional.

El presente escrito es el producto final del Diplomado en Sistematización para la incidencia en Educación, en el marco de "Recorridos por Experiencias de Paz". El relato de la experiencia inicia con el futuro bonito, anhelado y titulado, vale la pena soñar, en el que se va develando qué comunidad soñamos, qué queremos lograr con nuestro quehacer, qué futureamos desde, para y con la dimensión socio-emocional.

Luego se va relatando la experiencia, el camino que hemos recorrido en sus diferentes etapas, el accionar, encuentros, desencuentros, lo aprendido y lo logrado.

Posteriormente se relata cómo la experiencia se nos ha revelado y se nos muestra para comprenderla. Esto a través de tamiz de análisis con categorías y preguntas que nos llevan a su reflexión, respuestas y retos.



dream

VALE LA PENA SOÑAR: FUTUREANDO

En el devenir de los procesos de convivencia en el Instituto Técnico Industrial en el municipio primaveral de Colombia, Fusagasugá, se ha tejido una alta expectativa respecto a la experiencia de Educación emocional, si bien aún no nos ponemos de acuerdo en cuál nombre debemos darle, seguimos en el camino, y coincidimos en el deseo del futuro bonito, en el que esperamos dejar como huella pionera los siguientes resultados:

1. Que el la experiencia de educación emocional deje herramientas para vivir en medio de una cultura de paz en la comunidad.

2. Que la experiencia marque de manera positiva los ámbitos sociales y personales de toda la comunidad educativa y se evidencie en la construcciones de nuevas formas de actuar, convivir, de relacionarnos y de comunidad

3. Que vivir la experiencias de las emociones no se aparte del desarrollo académico, ni el desarrollo de las actividades académicas de las experiencias emocionales, de esta manera el aprendizaje será sentido.

4. Que exista una mayor armonía entre nosotros, y que dicha armonía se viva favorablemente en los hogares de todos los miembros de la comunidad educativa y en consecuencia en Fusagasugá.

5. Que la experiencia de nuestro proyecto trascienda la cultura institucional y se vincule a todas las experiencias de aprendizaje desde la educación inicial hasta grado once, de tal manera que los estudiantes desarrollen las competencias socioemocionales necesarias para su proyecto de vida, para desenvolverse en la sociedad, contribuyendo en una cultura pacífica y progresista

6. Que todos nos conozcamos en nuestro sí mismo, que nos amemos y seamos capaces de crecer en medio del pensamiento flexible, el amor propio, la autoeficacia- eficiencia-percepción-motivación.

7. Que aprendamos a conocer al otro, a ser empáticos y que desde el autoconocimiento se teja ese conocimiento del otro y aprendamos a convivir en cualquier medio que nos desenvolvamos.

8. Que se fortalezca el amor propio en todas las personas que componen nuestra comunidad y que este sea una bandera, un derrotero de vida

9. Que nos escuchemos y nos comuniquemos asertivamente, que comprendamos al otro antes de juzgarlo

10. Que no haya necesidad de hablar de sanción porque el proceso de formación ha dado herramientas para solucionar conflictos, para reflexionar, para comprender, que hablemos de justicia, reparación, de perdón.

10. Que no haya necesidad de hablar de inclusión o diversidad porque hemos aprendido a convivir a conocer y respetar a los otros

11. Que tomemos decisiones responsables en cualquier ámbito o contexto

12. Que la formación consecuencia del proyecto, incida en la vida de todos y de todas, de la nación del municipio



CAMINANDO... LO QUE HA PASADO



En el marco de la sistematización hemos recopilado nuestro vivir y sentir, hemos ido al recuerdo, a la remembranza y en ese volver a vivir sintetizamos lo caminado en varias etapas y en un nacedero, que hemos llamado el alumbramiento.

Etapas

EL ALUMBRAMIENTO: ¿CÓMO NACIÓ LA EXPERIENCIA?

1. CONVIVENCIA CASI IMPOSIBLE... No queremos un ambiente así.

Esta experiencia inicia en el año dos mil diecinueve cuando el ambiente laboral en la jornada tarde llegó a ponerse tan tenso que era difícil ir a trabajar. La constante crítica y conflicto entre docentes, el manejo inadecuado de la convivencia laboral y la autoridad por parte de un coordinador. Lo anterior sumado a la desigualdad en el trato hacia compañeros, roscas al interior del ambiente laboral, con dinámicas tales que se dividía la jornada en dos grupos y los maestros se alineaban a alguno de ellos.

Los conflictos entre docentes no se resolvían de la mejor manera, los procesos e incluso directrices se estancaban a causa de egos, en sedes y jornadas.

Un marcador importante fue el conflicto desencadenado entre dos maestras que llegó al comité de convivencia, no existía el diálogo. Varias maestras no tomaban onces a la cafetería, las reuniones de docentes se daban en un ambiente hostil. Parecía casi obligatorio pertenecer a alguno de los grupos en los que se dividía la jornada.

En muchos casos a las directrices dadas se frenaban no desde una visión integral, entendiendo esto como la incidencia que podía tener cualquier dinámica en la formación de los estudiantes, sino desde un abordaje individualista de los o por ir en contravía respecto al otro grupo de maestros. Un ambiente laboral casi imposible era lo que se experimentaba.



CAMINANDO... LO QUE HA PASADO



Por otra parte, ocurrían situaciones de convivencia desfavorable entre maestros y estudiantes y de estudiantes entre sí. Conflictos que no se resolvían de manera adecuada, incluso entre padres de familia y estudiantes, es decir era un problema que aborda toda la comunidad educativa (si lo observamos más profundamente, es un tema de la cultura colombiana).

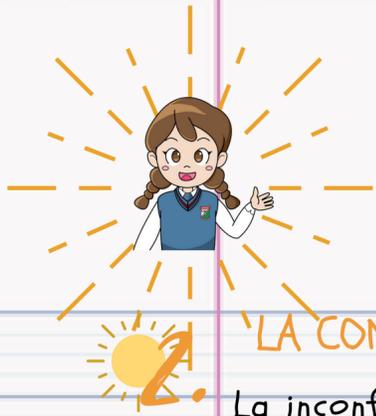
En una oportunidad una madre de familia de un grado décimo demandó a otra en la fiscalía por un conflicto interno que se daba entre las estudiantes y que no se manejó de manera reparativa. Para luego descubrir que el conflicto real era entre las madres.

Esta situación llevó a que la directora de grado se preguntara qué hacer ante las situaciones de conflicto entre padres que llegan al aula y se reflejan en los estudiantes.

En primaria la preocupación también era la violencia que muchos niños materializan en el aula, es decir, un asunto de cultura familiar respecto al conflicto. Chicos y chicas que sufrían y sufren bullying y situaciones de baja autoestima evidente.

Varias situaciones cotidianas en las que no se acepta al otro, mucho chisme, mucho corrillo. Las soluciones a estos eventos de convivencia de los estudiantes en muchos casos se abordaban de forma sancionatoria y no desde la reparación. Algunos profes sentían incomodidad e inconformidad, por una parte, la convivencia laboral se tornaba casi imposible, por otra parte, los abordajes respecto a los estudiantes no tenían un enfoque formativo, los conflictos de convivencia escolar se repetían, baja autoestima, baja tolerancia, consumo de spa, embarazos no deseados, deserción escolar, violencia intrafamiliar, todo parecía normalizarse.





CAMINANDO... LO QUE HA PASADO



'LA CONVERSACIÓN... hablamos, nos documentamos ¿Qué hacemos?'

La inconformidad, se transformó en preocupación y reto, particularmente una profe, quien ahora lidera el proyecto, se preocupaba al ver esto y cómo se normalizaba. Como si fuera normal la violencia, cómo si fuera normal la falta de amor propio, cómo si fuera normal el no saber convivir...Entonces nació la idea. Nos convocó a varios, hablamos en las horas del descanso, tomábamos tinto, ella muy activa buscaba información, indagaba formas de abordar el tema. Conversó con varios profes, nos presentó un árbol de problemas (un método para la elaboración de proyectos, en el que se indaga sobre el problema y cuales son sus causas y consecuencias para poder enfrentarlo de una manera integral) que discutimos entre varios profes y el orientador. Entonces la inconformidad inicial, se transformó en preocupación y reto.

Cuando quisimos abordar toda la situación de convivencia y realizamos el árbol de problemas descubrimos que se nos revelaba todo un espectro de situaciones que apuntaban a que existía un bajo nivel de competencias socioemocionales en la comunidad educativa en general.

Posteriormente, indagando en la literatura sobre las competencias socioemocionales leímos de una manera más amplia nuestro contexto. No sólo lo que estábamos viviendo sino un panorama más amplio, un futuro posible, lo que ocurriría si intervenimos y lo que ocurriría si no lo hacemos.

Nos dimos cuenta cómo, ni siquiera teníamos un norte claro en cuánto que queríamos formar en nuestros estudiantes respecto a su propia vida, más allá de lo productivo e intelectual, es decir los hemos formado en competencias laborales, pero esto no es la totalidad de un ser. Nos dimos cuenta que aunque los documentos decían una cosa sobre lo que formábamos en los chicos "EN LO PERSONAL: UN SER AUTÓNOMO, CON BUENAS RELACIONES HUMANAS, ALTA AUTOESTIMA, RESPONSABLE, TOLERANTE, HONRADO, SOLIDARIO CUMPLIDOR, RESPETUOSO Y CON BUENOS NIVELES DE COMUNICACIÓN" nuestro accionar no apuntaba totalmente a ello, buenas intenciones en nuestras didácticas pero no eran integrales (no son aún), porque para ello se debe formar en competencias socioemocionales, era necesario y urgente dotar a nuestros estudiantes con las herramientas socioemocionales suficientes para que tuviesen un proyecto de vida. No sólo eso, como en nuestra propia convivencia laboral se gestaba un currículo oculto que estaba permeando la formación de nuestros niños. Descubrimos algo preocupante, no teníamos competencias socioemocionales establecidas (ni maestros, ni directivos, tampoco los padres), y en nuestra formación académica no nos dieron tampoco las herramientas para formarlas en los estudiantes.



CAMINANDO... LO QUE HA PASADO



El marcador fundamental fue una de las tantas conversaciones, una que se dio entre maestros y orientador en la oficina de orientación escolar, con las preguntas adecuadas pudimos visibilizar todo desde una perspectiva más amplia, nos auto-observamos. Pensamos que efectivamente era necesario empezar la formación en competencias socio-emocionales en los maestros y directivos



A COCINAR EL PROYECTO



¿Cómo hacíamos para adquirir nosotros las competencias necesarias (docentes, directivos, orientadores y administrativos), para poder formar; para transformar un currículo oculto que también forma? ¿Cómo íbamos a formar a los estudiantes en competencias socioemocionales?

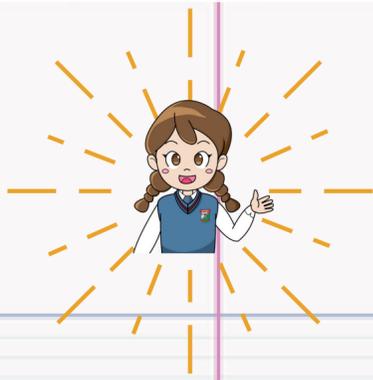
Estas preguntas claves empiezan a rondar para cocinar el proyecto de educación emocional. Como todo, el tiempo para sentarnos a leer, escribir era muy limitado, la líder del proyecto comienza a hablar con personas de otras entidades de amigos que trabajan en desarrollo humano (casa de sanación- observatorio de liderazgo klic house- meditación luz y sonido), amigos personales, profes de universidades (universidad de los Andes, Universidad Distrital), y se empieza a estructurar la idea de proyecto, realizándose modificaciones y en conversaciones con el orientador y a el profe de castellano quien, tenía mucho conocimiento en proyectos y marco legal. Hasta que finalmente después de varios diálogos nutridos, se diseñó el bosquejo del proyecto de Educación emocional. Este se elaboró a partir del árbol de problemas y la matriz de marco lógico y con fundamento teórico en CASEL y educación socioemocional desde la óptica de Bisquerra.

¿Y EL PROYECTO, CÓMO ES?



El proyecto consta de cuatro campos de acción:

- Formación en competencias socioemocionales en fases por población intervenida: maestros y directivos, posteriormente en estudiantes, padres de familia y administrativos.
- Articulación de proyectos institucionales, inicialmente escuela de padres, proyecto lector educación sexual, servicio social y gobierno escolar, posteriormente se transversaliza a los demás proyectos pedagógicos,
- Espacios institucionales, para el desarrollo y fortalecimiento de competencias socioemocionales: direcciones de grado, actividades de expresión, mindfulness entre otras
- Estructuración del PEI (Manual de convivencia y plan de estudios)



CAMINANDO... APRENDIZAJES



Los componentes se basaron en el CASEL, de tal manera que el proyecto trabaja sobre 5 líneas de formación:

- Me conozco (autoconocimiento: Identificación de emociones, Autoestima, autoimagen, Autoconfianza, Autoeficacia, amor propio, autoconciencia, metacognición etc)

- Me regulo (gestión emocional: Manejo de emociones, Manejo del estrés, Definición de metas, Automotivación, dominio de sí, entre otras)

- Te conozco (conocimiento del otro: Identificación de emociones del otro, toma de perspectiva respecto al pensamiento del otro y su forma de leer el mundo, Empatía, Respeto, valoración de la diversidad)

- Me relaciono (Habilidades sociales: Resolución de conflictos, Comunicación asertiva, Ayuda y cooperación, liderazgo, etc)

- Tomo decisiones responsables (tomar decisiones con ética y responsabilidad: Generación creativa de soluciones, Consideración de consecuencias, Pensamiento crítico, resolución de problemas de la vida cotidiana)

Ahora la pregunta era... ¿Cómo y quién nos capacita?





Tomando tinto, resolvimos hacer una intervención

¿Cómo surge la idea de la intervención?

¡ AMBIENTE LABORAL IMPOSIBLE!

LOS PROCESOS SE ESTANCABAN A CAUSA DE EGOS, RELACIONES CONFLICTIVAS SE REFLEJABA HACIA LOS ESTUDIANTES, CONFLICTOS QUE NO SE RESOLVÍAN DE LA MEJOR MANERA, ENTRE ESTUDIANTES, ENTRE ESTUDIANTES Y DOCENTES. ENTRE PADRES DE FAMILIA Y ESTUDIANTES (TODA LA COMUNIDAD EDUCATIVA)
 VIOLENCIAS (PSICOLOGICAS, LINGÜÍSTICAS, EMOCIONALES Y FISICAS EN DIFERENTE INTENSIDAD)
 ALTA TASA DE DESERCIÓN ESCOLAR
 AUSENCIA DE PROYECTO DE VIDA



DO YOU REMEMBER?

Algunos nos preocupamos...

¿Qué hacer?



BAJO NIVEL DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES EN LA COMUNIDAD:
 conflicto, proyecto de vida, convivencia
SUS CAUSAS, SUS EFECTOS A CORTO Y LARGO PLAZO

Árbol de problemas



Puso en evidencia:

ENTONCES... REALIZAMOS



Ruta de intervención
 Transversalidad de competencias
 Formación docentes y directivos
 Formación a estudiantes
 Formación a Padres de Familia



¿Cómo surge la idea de la intervención?



¿Que se pretende?



¿QUÉ ENCONTRAMOS?
 ¿Qué se logró? Hallazgos y análisis



¿CÓMO se ha LOGRADO ?

Ruta de intervención
 Transversalidad de competencias
 Transformación de prácticas didácticas docentes
 Formación docentes y directivos





CAMINANDO... APRENDIZAJES



¿SERÁ QUE NOS APOYAMOS?... LA SOCIALIZACIÓN, LOS PRIMEROS TROPIEZOS Y DESENCUENTROS



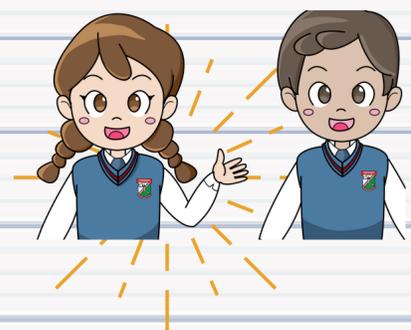
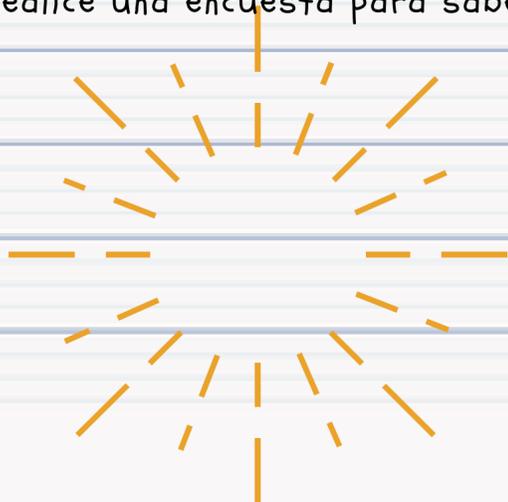
Con plena convicción que el proyecto era un camino hacia ese sueño bonito, dialogamos y nos cuestionamos sobre cómo iniciar en la educación socioemocional si ninguno de nosotros tenía precisamente la formación. Hablamos con posibles entidades que nos podían capacitar y cuánto se cobraba por eso. De esta manera el proyecto podía presentarse al consejo directivo y ser financiado.

Desde casa de sanación y el observatorio de liderazgo klic house, nos presentaron una propuesta muy económica en la que prácticamente cuatro capacitaciones en el año salían por cinco mil pesos por estudiante. En un principio la motivación fue económica por parte de una de las entidades, la otra sentía más un compromiso de tipo espiritual, como de misión y servicio, tanto así que se ofrecieron a hacer capellanía gratis.

Con el presupuesto y el bosquejo del proyecto presentamos ante el consejo directivo. Allí la socialización arroja unos resultados favorables, por una parte se aprueba el proyecto para institucionalizarlo y se genera alta expectativa por parte de los miembros del consejo, pero por otra parte, queda una inquietud inmensa, ¿cómo financiarlo cuando la institución no cuenta con recursos económicos? Dado que la socialización se llevó a cabo en el último consejo del año, se determinó que el tema de la búsqueda de recursos se podía trabajar con la asociación de padres de familia.

Iniciando el año 2020 se presenta otra vez la propuesta con algunas modificaciones en los componentes del proyecto, de nuevo queda el tema de los recursos como un obstáculo para poder iniciar. Se lleva a cabo entonces una reunión con la asociación de padres de familia de ese momento. Ellos están de acuerdo con colaborar en la búsqueda de recursos pero no se comprometen ya que hay otras prioridades para la asociación, como el tema de la plataforma virtual. Se comprometen a participar en la búsqueda de recursos que permitan financiar el proyecto.

La líder se reúne de nuevo con las personas de las entidades dispuestas a realizar los talleres de formación. Ellos realizan una nueva propuesta, esta vez en la que es viable que los padres y madres de familia financien los talleres. Con este nuevo planteamiento, se socializa con el rector. Él propone que se divulgue con las madres, padres de familia y cuidadores en la primera asamblea general y que en cada salón se realice una encuesta para saber si están de acuerdo.





CAMINANDO...APRENDIZAJES

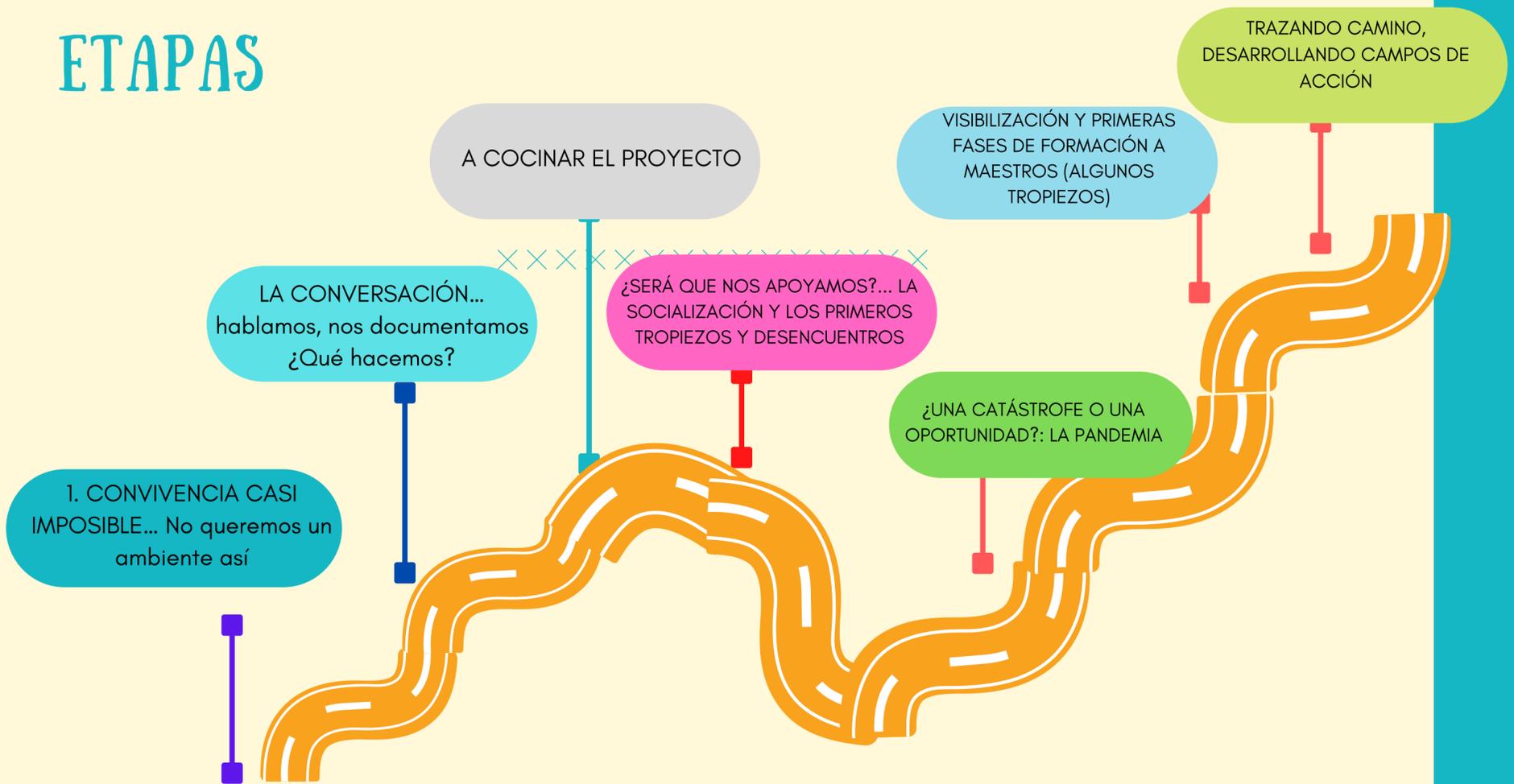


En esta oportunidad, dado que eran 42 cursos en el bachillerato y 30 en la sede de primaria, era necesario buscar colaboración. De esta manera se realiza un taller con los estudiantes de noveno grado. El director de casa de sanación muy inspirado sobre todo por la implicación espiritual y de transformación del proyecto, decide colaborar y hacer talleres de inteligencia emocional y relacional a los chicos para que ellos puedan contar desde su experiencia, de qué trataría el proyecto. Así las cosas, los estudiantes de noveno grado se vuelven divulgadores del proyecto.

El día de la asamblea, iniciando marzo de 2020, todos los padres de la jornada estaban reunidos en el patio, la líder del proyecto realiza una exposición sobre las competencias socioemocionales y su importancia en la formación integral del individuo, se describió el proyecto, la incidencia del mismo en la formación de los estudiantes y en las familias. De esta socialización que fue no sólo para madres, padres y cuidadores, sino también para todos los maestros de la institución (105), para los directivos (8) y para todos los estudiantes se da un resultado importante y es la receptividad de la comunidad educativa y la expectativa respecto al proyecto. Las madres, padres y cuidadores se acercan y exponen sus miedos al presente y futuro de sus hijos y cuál enfoque quieren que se dé a los estudiantes. Asuntos como sexualidad, sustancias psicoactivas, violencia y depresión, entre otros.



ETAPAS



SECTORES CON INTERESES EN JUEGO



Estudiantes



Madres-Padres-Cuidadores



Docentes



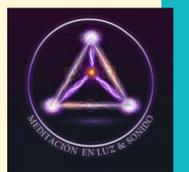
Líderes del proyecto



Directivos



Entidades amigas y voluntarios





Al finalizar la asamblea, los padres, madres de familia, cuidadores y estudiantes van a sus respectivas aulas para informe de notas. Allí se da el espacio para que los estudiantes de grado noveno socialicen de nuevo el proyecto y la financiación por parte de las familias. Se hace entrega de un documento en el que se registra si están de acuerdo o no con financiar los talleres del proyecto. De allí el resultado obtenido es que el ochenta por ciento de los acudientes (madres, padres y cuidadores) estarían dispuestos a financiar los talleres del proyecto.

5. ¿UNA CATÁSTROFE O UNA OPORTUNIDAD?: LA PANDEMIA

De un momento a otro la situación se tornó difícil debido a una situación para la cual nadie estaba preparado: La pandemia. Con su llegada, lo que ocurre es que hay un viraje total de la realidad, y esto incluye la forma en la cual se imparten las clases, nuevos hábitos y nuevos mecanismos para llegar a los estudiantes.

Entonces el proyecto tomó una pausa, estábamos atendiendo lo urgente que en este caso era mirar cómo hacer llegar la virtualidad a las casas cuando la muchos estudiantes no tenían internet, varios se encontraban en situaciones de vulnerabilidad, sin los elementos necesarios para poder ingresar a las clases virtuales. Los líderes del proyecto no teníamos idea del alcance de la socialización del proyecto de educación emocional hasta ese momento. La pandemia incrementa el trabajo, la institución usa la modalidad de trabajo en casa intentando dar respuesta a las realidades de las familias, la comunidad se une incluso para buscar las formas para que los niños tuvieran datos, gestionar la búsqueda de celulares para que se conectaran a las clases virtuales.

Como todas las familias no tenían la misma realidad, la modalidad educación en casa implicó que los estudiantes podían recoger las guías en físico, por plataforma, en clase virtual y por whatsapp y la idea era llegar a toda la población estudiantil y garantizar el acceso. Con esta dinámica el tiempo era muy limitado de tal manera que quienes lideraban el proyecto estuviesen siempre con la inquietud de pensar qué hacer para poder trasladar lo que se había planeado en un momento (los talleres etc) aterrizarlo a esta nueva realidad. Sin embargo en lo urgente, hubo silencio, no se desarrolló la formación a los estudiantes en lo socio-emocional... o eso creíamos.

En septiembre del año 2020 convocan una foro educativo municipal entonces los directivos de la institución buscan entre lo que se ha hecho, qué se puede presentar y se piensa en el proyecto de educación emocional. Los líderes con la duda se cuestionaban sobre si el proyecto había arrojado algún resultado hasta el momento, entonces se lleva un primer proceso de investigación acción usando instrumentos como entrevistas a los docentes y directivos, grupos focales y encuestas



Sembrando semilla...

Los hallazgos evidenciaron resultados parciales como el desarrollo de la ruta de intervención del proyecto, pero lo más interesante es que la socialización del proyecto de educación emocional generó procesos muy interesantes, por una parte la transversalización del proyecto, los docentes de primaria trabajaron en desarrollo de competencias socioemocionales desde el proyecto de lecto-escritura. Por otra parte, el papel transformador del proyecto en las prácticas de enseñanza, toda vez que luego de la socialización, algunos docentes de la institución articularon los componentes propuestos en el proyecto de educación socioemocional, a sus prácticas de enseñanza. Otro de los hallazgos fue la evidencia de un antes y un después del planteamiento y socialización del proyecto. En un principio, en la cultura institucional no se hablaba de educación emocional, ni de habilidades socioemocionales, el enfoque de formación era totalmente académico y en competencias laborales.

A continuación se presentan algunas de la voces de maestros y directivos respecto a la incidencia del proyecto:

"Me hizo pensar incluso en mi forma de hablar, en cómo gestiono mis emociones en las reuniones docentes"

"nos convoca para desaprender nuestras prácticas cotidianas"

"Nos hizo pensar que necesitamos más conocimiento para educar a nuestros hijos" "Reconocer al otro" "Resignificarnos y co-aprender de las emociones"

"Se ha generado una inquietud que ha tenido eco en toda la comunidad educativa para buscar un bien común un diálogo de actores hacia una meta"

Que los cambios serían fruto de la acción de cada uno "

"Hay un cambio de actitud respecto al proyecto en sí mismo"

"Ubicarnos en el día a día y reflexionar cómo están nuestras emociones "

*"Nos puso a repensar la práctica educativa y la práctica directiva" (Directivo docente) *Nos hizo pensar cómo estamos, ahora incluso lo vinculamos a nuestras guías virtuales"*

Papel transformador en las prácticas de enseñanza

3.1 TRABAJO A REALIZAR:

En esta actividad encontraras las orientaciones sobre el trabajo que debes entregar al profesor de Castellano.

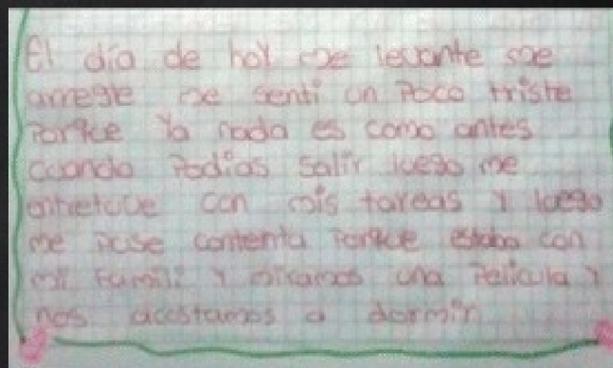
Te invito a que edjes 4 días de este tiempo de aislamiento social o cuarentena pueden ser consecutivos. De cada día debes escribir un texto donde relates una anécdota, un hecho que te haya conmovido o hechos donde hayas participado. Puedes escribir cómo te sientes emocionalmente, si has tenido alegrías o momentos de tristeza y por qué razones. Puedes enriquecer tu escrito mencionando interpretaciones, reflexiones, pensamientos, lo que quieras escribir sobre ti mismo(a).
Lo puedes iniciar relatando hechos desde que te levantas hasta lo que hiciste luego y así, hasta acostarte.



Requisitos que debes atender al escribir el diario:

- Si el escrito de cada día lo haces en Word debe tener aproximadamente media página tamaño carta con letra Arial 12 (En una página te caben dos escritos). Si lo haces a mano escrito debe tener al menos una página de extensión.
- Vas a escribir así, durante CUATRO días. En total son 4 escritos. Uno por cada día.
- El escrito de cada día NO debe llevar título, únicamente escriben la fecha (día y año), como puedes ver en el ejemplo mencionado en la actividad 3.1. Luego haces el relato de ese día.

Recuerda que tus escritos únicamente los conocerá tu profesor de castellano.



Cortesía docente Espinoza, Jaime (2020)



Papel transformador en las prácticas de enseñanza

Cortesía docentes proyecto de lectura sede General santander Jornada Tarde (2020)

Papel transformador en las prácticas de enseñanza

Cortesía docentes área de ética sede General santander Jornada Tarde (2020)



Papel transformador en las prácticas de enseñanza

Atención de Orientación por canales virtuales
Horario de lunes a viernes de 12 a 6 pm
Grupo padres: Padres IM Fusagasugá
Canales virtuales: Educadores IM Fusagasugá

NO OLVIDES:

- AGRADECER CADA DIA
- COMPARTIR CON TU FAMILIA
- AYUDAR A QUIEN LO NECESITE
- RECORDAR, LO IMPORTANTE QUE ES TU TRABAJO PARA TODOS

CÓMO EDUCAR SIN GRITAR

...er de la familia es velar por que el niño tenga espacio
...mpo para hacer sus tareas, no de hacerlas por ellos.

...e las cosas que primero hay que realizar es, establecer
...egunos y hábitos de estudio para evitar choques de ira o enojo.

Debe haber tiempo para estudiar, ayudar en la casa, jugar,
bailar, escuchar, música, ver tv... si se establecen tiempos y se
cumplen, la disciplina sin agresión sera tu mejor aliado.

Infografías Orientación escolar (2020)



VISIBILIZACIÓN Y PRIMERAS FASES DE FORMACIÓN A MAESTROS (ALGUNOS TROPIEZOS)



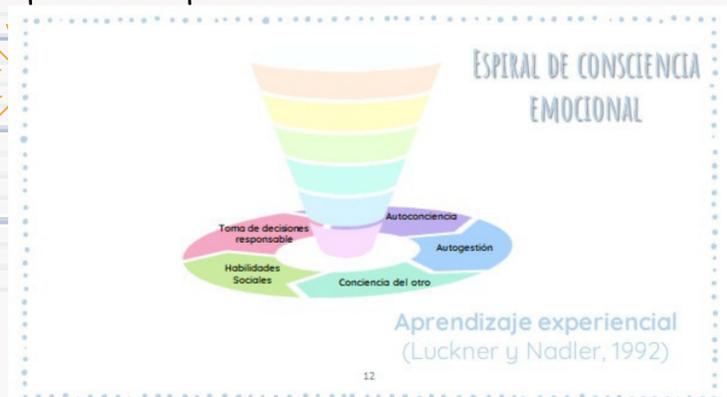
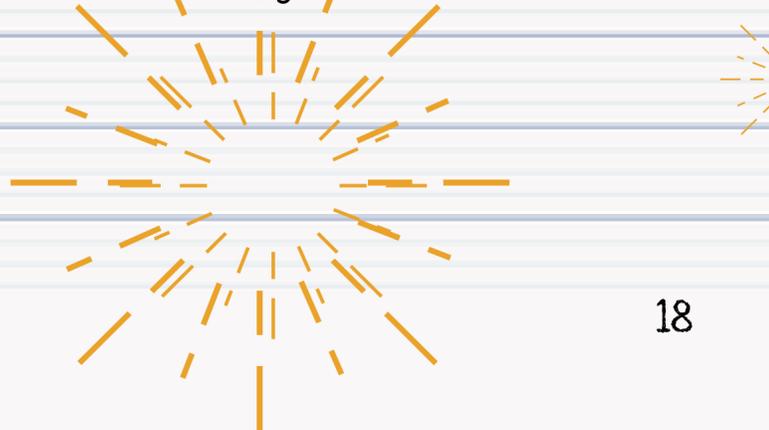
Con el proceso de investigación acción y los resultados de los primeros ciclos la líder e investigadora se presentó al foro educativo municipal, allí el proyecto es elegido para representar a Fusagasugá en el foro educativo nacional. Luego del foro, hay invitación a diferentes eventos. En un principio esto genera en la comunidad educativa mucha expectativa, receptividad y sentido de pertenencia respecto al proyecto.

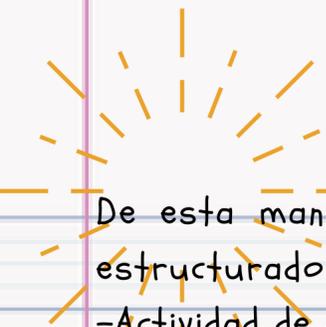
En octubre para la semana de desarrollo institucional se programa la primera capacitación a docentes y directivos, pero el mismo inconveniente de siempre: No hay presupuesto.

¿Cómo hacíamos las capacitaciones? ¿Cómo materializábamos lo más importante que era formarnos? Esta situación generó inconformidad por parte de los primeros integrantes del proyecto, un malestar al sentir que existían otras prioridades para las directivas. Por su parte las directivas planteaban que era responsabilidad de la secretaría de educación asignar los recursos para capacitar maestros y su competencia.

Llegó la desilusión, teníamos el convencimiento que el primer paso es la formación a los docentes y directivos para que a su vez se pueda formar a los estudiantes. Así las cosas, todo apuntaba a que lo planteado en el proyecto se estancaba y hasta ahí llegaba uno de los campos de acción más importantes en el desarrollo del proyecto.

Pero con ese compromiso y vocación pensamos las alternativas. El orientador proponía que él hacía capacitaciones en algunos temas de educación socioemocional en los que era experto, la profe líder también decide poner en práctica sus conocimientos en competencias socioemocionales. Trabajaron en conjunto en estructurar las actividades de formación para los directivos y docentes desde los componentes planteados (autoconciencia, gestión emocional, habilidades sociales, conocimiento del otro, toma de decisiones responsable y crítica) Sin embargo, el componente gestión emocional era complicado de abordar, ninguno se sentía capacitado para formar en tal sentido. Así las cosas, la líder se comunica con Casa de Sanación y con el grupo de meditación Luz y Sonido. Les comenta cuál es la situación respecto al presupuesto. Johnny Ruiz, director de Casa de Sanación, se ofrece para hacer la capacitación en alguno de los temas sin cobrar, Dairo Muñoz del observatorio de liderazgo Klic house, realiza una actividad de formación en líderes. Paula Malambo del grupo de luz y sonido sintiendo un servicio acepta la invitación a dirigir actividades de meditación para los profesores





De esta manera se realiza el proceso de formación con un programa que está estructurado con:

- Actividad de gestión emocional (mindfulness, tapping, ho'oponopono, meditación guiada)
- Laboratorio de emociones: Se desarrolla alguna de las competencias socioemocionales y se vincula una actividad práctica

- aprendizaje experiencial: se proponen estrategias para el desarrollo de dichas competencias en la vida diaria

- oportunidades pedagógicas: todas las capacitaciones a directivos y docentes cierran con oportunidades pedagógicas, en la cual se dan estrategias para el desarrollo de las competencias socio-emocionales en el aula de clases

A partir de esa actividad de octubre, todas las semanas institucionales se realizan uno o dos días de jornada pedagógica para el desarrollo y fortalecimiento de las competencias socioemocionales en directivos y docentes. Todas se han realizado por voluntarios de fundaciones amigas, (Casa de sanación, Klic house) y facilitadores de meditación de Luz y Sonido (Colombia, Chile), por los orientadores (Hugo y Alba Nely) y por docentes líderes (Zulma)

En las conversaciones con los docentes y directivos se percibe un ambiente de receptividad a las capacitaciones, de transformación de prácticas y de reflexión constantes respecto a la propia vida y al trabajo pedagógico. Algunos de ellos aprovechan las actividades de gestión emocional, con expectativa, receptividad y actitud de aprendizaje, sin embargo otros docentes no participan de los actividades e incluso piensan que es una pérdida de tiempo

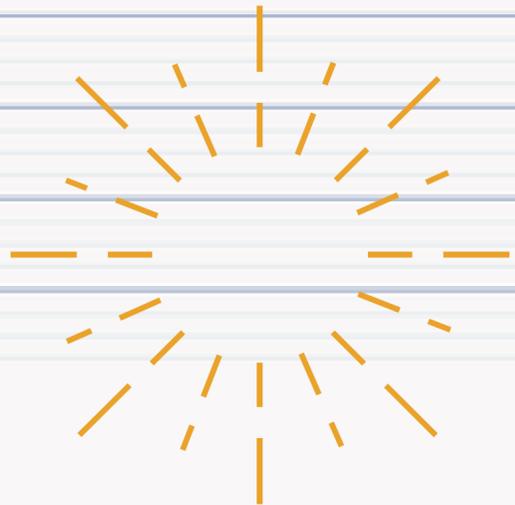


ME CONOZCO

Identifico mis emociones (Lenguaje emocional)
Identifico mis creencias

ME OBSERVO: TOMO PERSPECTIVA
" EL BAILE Y EL OBSERVADOR "

15



LABORATORIO DE EMOCIONES

Toma de perspectiva 
Aprendizaje experiencial

17



7. TRAZANDO CAMINO, DESARROLLANDO CAMPOS DE ACCIÓN



Se abrió convocatoria para todos los que quisieran vincularse al proyecto y se trazan nuevos caminos buscando también la forma de transversalizar con los proyectos y estructurar el PEI. No obstante, las dinámicas propias del tiempo (planificación a causa de tareas que establece la secretaría), los espacios, las jerarquías, de la cantidad de directivos y docentes ha hecho difícil el diálogo para consolidar la estructuración del PEI. Por otra parte sigue viéndose lo socioemocional como netamente afectivo como algo que se agrega al currículo.

Aunque desde el equipo del proyecto se pretende que se transversalicen las competencias, y se estructure, finalmente las decisiones son directivas (coordinadores académicos y de convivencia), de tal manera que para la estructuración del PEI, desde coordinación académica lo que se pensó es formar lo socioemocional a las clases de ética y no desde una articulación a todo el currículo, esta tarea sigue pendiente.

Así las cosas se estableció que las profesoras de ética eran quienes debían ser parte del proyecto de educación emocional y varios docentes que en un principio estaban animados a ser parte quedaron por fuera. En la primera semana de desarrollo institucional del año 2021 se realiza un encuentro entre el área de ética y el proyecto de educación emocional, en el cual se socializan los componentes del proyecto, de tal manera que las profes del área de ética realizan los ajustes que consideraron pertinentes para articular.

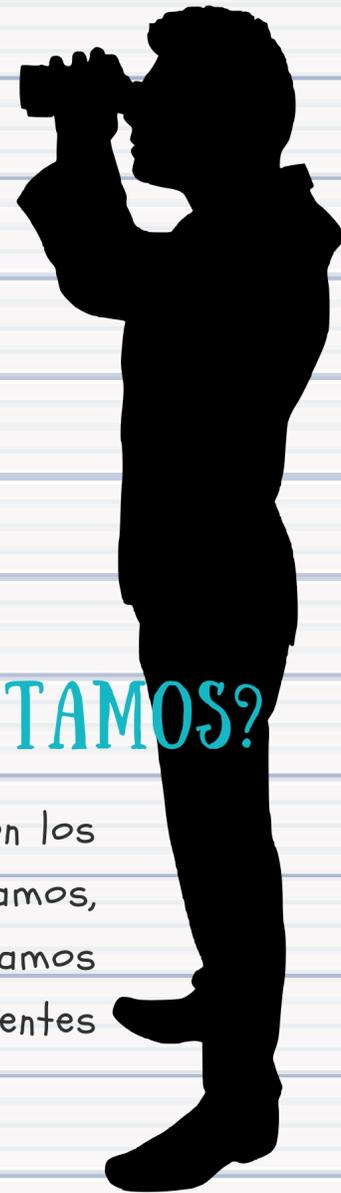
Con la primera Fase de formación a los docentes y directivos damos ahora paso a la formación a los estudiantes mediante las direcciones de grado virtuales. Las guías las diseñamos de tal manera que las competencias socioemocionales que se desarrollen lleven el componente gestión emocional y toma de decisiones responsable. Generalmente con una situación problema que es de índole social o cultural y se aproxima esto al microcosmos de cada persona. Se busca además que sea un espacio dialógico en el que sea posible que los estudiantes cuenten con espacios de expresión.

A mediados de junio el proyecto comienza una articulación con el comité de convivencia escolar, ganando espacio para desde allí incidir en toma de decisiones



LO QUE LA EXPERIENCIA NOS REVELA

Al revisar toda la experiencia y reflexionar lo vivido, ella sola se nos revela y se nos manifiesta esta vez desde una perspectiva crítica. Esta mirada o anteojos desde lo crítico, desde nuestro sentir y pensar (Sentipensante parafraseando a Fals Borda) nos permitió extraer su enseñanza, comprenderla para orientar nuestro ser-actuar hacia ese futuro bonito que soñamos.. Para ello se realizó un tamizado preguntandonos y categorizando, como se muestra:



EL TAMIZADO: ¿QUÉ FILTRAMOS Y QUÉ NOS PREGUNTAMOS?

Tomando tinto, hablando, chateando y hasta dejandonos en visto con los SIJU (Sectores con intereses en juego), filtramos, reflexionamos, discutimos, nos aislamos y volvimos a filtrar. De nuevo reflexionamos como equipo dinamizador. En esa danza resultaron las siguientes categorías y preguntas:

Categorías:

+Convivencia (maneras de convivir)

¿Qué entendemos por convivir?

¿Cómo se ve afectada la cotidianidad a razón de la convivencia?

¿Podríamos definir convivir entre todos?

¿Cuál sería el ideal de convivencia que tiene la comunidad educativa del ITI?

¿Cómo afecta la mala convivencia a la cotidianidad?

¿Qué impacto tiene en la cotidianidad una buena convivencia?

¿Cuáles serían esas nuevas maneras de convivir?

LO QUE LA EXPERIENCIA NOS REVELA

+Currículo (el visible y el no tan visible)

¿Será clara la visión del tipo de persona que se quiere formar en el ITI?

¿Podría existir una práctica ideal entre el currículo visible y el oculto?

¿Se puede transformar el currículo oculto a partir de la educación emocional?

¿Qué tan capaces estamos de hacer que el ideal de currículo que tenemos en el ITI se lleve a la práctica?

¿Qué tipo de ser humano estamos queriendo formar con la experiencia de educación emocional?

¿Los docentes estamos capacitados para formar el tipo de ciudadanía que queremos?

¿Hay concordancia entre el currículo escrito y la manera como actuamos?

¿El proyecto de vida que tienen los estudiantes y docentes va en la misma dirección del currículo del ITI?

¿La manera cómo se actúa en las dinámicas cotidianas del ITI llevan a consolidar el tipo de ciudadanía que se quiere formar desde el currículo visible?

¿El proyecto de educación emocional conduce a formar mejores ciudadanos?

¿Las dinámicas que se llevan dentro de la cotidianidad del colegio llevan a que se forme el sujeto que queremos?

¿Qué prácticas cotidianas reafirman el ideal de sujeto que se quiere formar?

¿Qué malas prácticas impiden que se logre formar al sujeto ideal que busca el currículo?

+Receptividad frente a educación emocional (Resonancia frente a la educación emocional)

¿Por qué los profesores vieron con buenos ojos el proyecto?

¿Por qué el proyecto tuvo eco?

¿Que resonó en los docentes cuando se habló de educación emocional?

¿Cómo se dio acogida a una idea o habilidad de la que no se hablaba?

¿Qué relación tiene la Educación emocional con las expectativas que se tienen del proyecto?

¿Qué quieren aportar las personas que se han vinculado al proyecto?

¿Qué intereses tuvieron las personas que quisieron vincularse al proyecto?

¿Qué intereses tienen las personas que hacen parte de la comunidad del ITI en el proyecto?

+Visiones frente a la experiencia de Educación emocional (lupas)(perspectivas)

¿Cómo lograr el empoderamiento de la experiencia en todas las personas de la comunidad del Instituto Técnico Industrial?

¿En cuales momentos hay plena participación de los directivos en el proyecto y en cuáles no?

¿Por qué los sectores que han hecho parte de la experiencia han participado (intereses, valores)?

¿Cuáles perspectivas, en cada fase del proyecto, tenían los sectores con intereses en juego? ¿cuál era su interés?

¿Cómo se fue moldeando la experiencia a partir de las experiencias e intereses de cada sector?

¿Cómo vincular a más personas en el liderazgo de la experiencia?

¿Cómo hacer que los recursos necesarios para el desarrollo de las actividades que surjan de la experiencia sean dispuestos sin recelo?

+Transformación (Cambios en el manejo de las emociones)

¿Cómo lograr la transversalidad de la experiencia en todas las actividades del Instituto sin que se genere fragmentación?

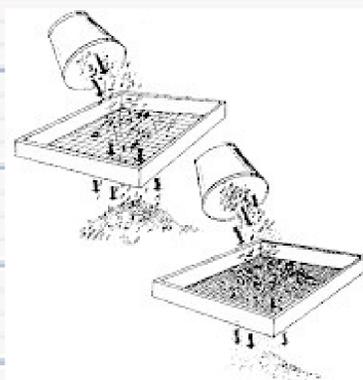
¿Cómo lograr una cultura institucional alrededor del bienestar emocional?

¿Cómo evaluar el alcance de la experiencia?

¿Cómo hacer más participativa la experiencia ?

+Expectativa (a dónde queremos llegar)

¿Qué soñamos con la experiencia de educación emocional?





Construyendo conocimiento a partir de la experiencia: ¿Qué nos revela?

La reflexión de lo vivido y el tamiz de las preguntas que ha sido un ejercicio tan arduo, como conmovedor, nos llevo a indagar (es su sentido) y a través de la indagación elegir aquellos cuestionamientos que más nos resonaron. Y así las respuestas iban emergiendo de una forma dialógica mientras construimos conocimiento desde nuestra experiencia. A continuación se presenta el conocimiento que hemos construido. Se presenta en formato de preguntas y respuestas como una entrevista a la comunidad educativa

+Convivencia (maneras de convivir)

¿Cómo se ve afectada la cotidianidad a razón de la convivencia?

Este cuestionamiento sintetiza un sentir. La experiencia nos muestra que la convivencia afecta el acontecer educativo. No sólo nuestras relaciones personales, si no también el proceso enseñanza- aprendizaje y la motivación en lo que se hace. La incidencia de las formas de convivir en las relaciones personales es más evidente, se manifiesta en el clima emocional, en los puntos de tensión entre las personas o grupos. Situaciones que abarcan desde discusiones sin sentido hasta agresiones físicas y verbales, matoneo, etc.

Hay un antes y un después del acontecer educativo en el marco del proyecto de educación emocional. Un antes en cuanto no eramos conscientes del nivel de competencias socioemocionales en nuestra comunidad, la hostilidad en la sala de maestros, la tensión al realizar actividades que implicaban trabajo en equipo y una evidente falta de empatía.

Luego de la intervención en la jornada tarde, hoy es menos probable que entre maestros nos enfrasquemos en una discusión sin sentido, compartimos, nos observamos al comunicarnos, y esta comunicación es mas asertiva. El clima laboral es diferente. mas tranquilo, más humano, pero aun nos falta mucho.

Es un reto construir nuevas maneras de convivir, consideramos que el impacto que tendría una buena convivencia como estandarte en nuestro colegio, se reflejaría en que aprendizajes mejorarían, habría una mejor socialización entre pares, no existiría una competencia salvaje, existirían mejores relaciones humanas, que a su vez llevarían a que la enseñanza fuera materializada en función de las necesidades de los estudiantes y se dedicaría mayor tiempo a pensar en la realidad de los estudiantes y no a solucionar aspectos relacionados con el mal manejo de los conflictos.

+Currículo (el visible y el no tan visible)

¿Qué tipo de ser humano estamos queriendo formar con la experiencia de educación emocional?

Un ser humano que pueda vivir en medio de la cultura de la paz, como algo naturalizado y no como algo ajeno o utópico. Que sus maneras de convivir no se desliguen de sus experiencias sociales ni académicas. Un ser humano que le apunte a incidir conscientemente en los ámbitos en los que se desenvuelva. Un sujeto que se conozca y se reconozca así mismo, que tenga amor propio, que escuche y hable de manera asertiva, que se aleje de prejuicios y los identifique en su sistema de creencias y tome decisiones responsables e inclusivas en todo contexto

¿Los docentes estamos capacitados para formar el tipo de ciudadanía que queremos?

No lo estamos y en efecto el proyecto, aunque está en sus primeras etapas es un avance para lograrlo. Sentimos que no estamos capacitados pues no hemos recibido en el campo académico la formación necesaria, y nuestro accionar cotidiano no es otra cosa que el reflejo de nuestra cultura colombiana, es decir esta fuertemente permeado por nuestro proceso histórico y sistemas de creencias. Coincidimos en que nuestro paso por la academia ha estado marcado por una mala convivencia y ausencia de educación emocional, en una situación de la que somos sobrevivientes. Surge este matiz crítico de observar nuestro proceso de formación profesional y reflexionamos en cómo el sistema educativo (desde el colegio hasta la universidad) no contempló nuestra dimensión emocional, y por el contrario nos mantuvo siempre al borde crisis emocionales.

Hacer consciente este hecho nos lleva a ver la urgencia de continuar con paso firme en la formación de toda la comunidad educativa. De hecho, actualmente saboreamos los primeros resultados de la formación (propósito del proyecto) en el acontecer educativo

¿Las dinámicas que se llevan dentro de la cotidianidad del colegio llevan a que se forme el sujeto que queremos?

No. Precisamente porque nuestra cotidianidad no es otra cosa que el reflejo multidimensional de cada sujeto (su sistema de creencias, valores, gestión de emociones, entre otros) y la construcción de realidad a partir de este encuentro intersubjetivo. Si bien en nuestra comunidad es clara la formación en competencias laborales, durante muchísimo tiempo hemos dejado de lado esto que nos hace tan humanos: nuestra dimensión socio-emocional. Esto pone en evidencia que la formación no es integral, por el momento el acercamiento más claro es que entregamos mano de obra al mercado.

La dureza de esta reflexión y lo caminado en la experiencia da esperanza de materializar los resultados del proyecto de educación socioemocional desde lo cotidiano hacia la construcción de una sociedad pacífica y progresista

¿Se puede transformar el currículo oculto a partir de la educación emocional?

La experiencia nos muestra que sí. Entendiendo que el currículo oculto es el tejido de los sistemas de creencias, lenguaje, maneras de actuar y asumir la realidad, formas de convivir que se transmiten a través de las interacción social que ocurre en la escuela (Giroux, 1999), se nos revela la educación socioemocional como una propuesta que construye ciudadanía desde su humanidad, desde gestionar las emociones, desde el tomar perspectiva del otro, desde el tomar consciencia del propio sistema de creencias y las emociones que se experimentan. Desde la empatía, la comunicación, la construcción de habilidades sociales y la toma de decisiones responsables y conscientes

En estas primeras fases del proyecto de educación socioemocional hemos experimentado su incidencia en el tejido social de la cultura institucional. En tal sentido sigue siendo un reto y un compromiso ya que no solo incidirá en nuestra comunidad educativa, si no también en la sociedad colombiana

¿Los docentes estamos capacitados para formar el tipo de ciudadanía que queremos?

No lo estamos y en efecto el proyecto, aunque está en sus primeras etapas es un avance para lograrlo. Sentimos que no estamos capacitados pues no hemos recibido en el campo académico la formación necesaria, y nuestro accionar cotidiano no es otra cosa que el reflejo de nuestra cultura colombiana, es decir esta fuertemente permeado por nuestro proceso histórico y sistemas de creencias. Coincidimos en que nuestro paso por la academia ha estado marcado por una mala convivencia y ausencia de educación emocional, en una situación de la que somos sobrevivientes. Surge este matiz crítico de observar nuestro proceso de formación profesional y reflexionamos en cómo el sistema educativo (desde el colegio hasta la universidad) no contempló nuestra dimensión emocional, y por el contrario nos mantuvo siempre al borde crisis emocionales.

Hacer consciente este hecho nos lleva a ver la urgencia de continuar con paso firme en la formación de toda la comunidad educativa. De hecho, actualmente saboreamos los primeros resultados de la formación (propósito del proyecto) en el acontecer educativo

¿Las dinámicas que se llevan dentro de la cotidianidad del colegio llevan a que se forme el sujeto que queremos?

No. Precisamente porque nuestra cotidianidad no es otra cosa que el reflejo multidimensional de cada sujeto (su sistema de creencias, valores, gestión de emociones, entre otros) y la construcción de realidad a partir de este encuentro intersubjetivo. Si bien en nuestra comunidad es clara la formación en competencias laborales, durante muchísimo tiempo hemos dejado de lado esto que nos hace tan humanos: nuestra dimensión socio-emocional. Esto pone en evidencia que la formación no es integral, por el momento el acercamiento más claro es que entregamos mano de obra al mercado.

La dureza de esta reflexión y lo caminado en la experiencia da esperanza de materializar los resultados del proyecto de educación socioemocional desde lo cotidiano hacia la construcción de una sociedad pacífica y progresista

+Receptividad frente a educación emocional (Resonancia frente a la educación emocional)

¿Qué resonó en los docentes cuando se habló de educación emocional?

Coincidimos en que lo que resonó fue que aparecía por primera vez una solución a los conflictos que teníamos y que no eran recientes, sino que ya se habían convertido en algo naturalizado. Los profes reconocimos en el proyecto una necesidad, pero inicialmente no como una necesidad propia sino de otros, de los estudiantes, de las familias. Lo interesante del proyecto ha sido que hemos podido reconocer que la experiencia emocional es propia, que para interactuar con otro hay primero un cosmos interior de incidencia.

+Visiones frente a la experiencia de Educación emocional (lupas)(perspectivas)

¿En cuales momentos hay plena participación de los directivos en el proyecto y en cuáles no? Cuando el momento lo requiere, ejemplo jornadas pedagógicas. Sin embargo la participación no es plena, sigue contemplándose como una actividad curricular más

¿Cómo vincular a más personas en el liderazgo de la experiencia?

Lo que ha hecho falta es precisamente generar cohesión entre los tomadores de decisiones y quienes lideran el proyecto. El paso a seguir es realizar un trabajo colaborativo con los directivos docentes y coordinadores e irlos vinculando como agentes activos del proyecto. Así mismo desde el consejo de padres de familia para que tanto ellos como los estudiantes participen de manera más activa en el liderazgo del proyecto. Esto implica el desarrollo de un plan de acción que nos lleve al cumplimiento de este propósito

¿Cómo hacer que los recursos necesarios para el desarrollo de las actividades que surjan de la experiencia sean dispuestos sin recelo?

Los resultados del proyecto y el auge que ha tenido en la comunidad genera un paso a la vez mayor compromiso. Incidir en el cambio de visión que se tiene respecto a quién le compete qué. Es un hecho que existe un vacío en la formación a maestros desde los entes territoriales, pero se pueden generar convenios con otras instituciones y trabajo en red para que la experiencia se expanda y a su vez construyamos saberes con otras comunidades de incidencia

+Transformación (Cambios en el manejo de las emociones)

¿Cómo lograr una cultura institucional alrededor del bienestar emocional?

Inciendo en los espacios institucionales no formales, creando vínculo con aquellos miembros de la comunidad desde sus habilidades participativas, como actividades de integración, expresión de talentos.

OPORTUNIDADES Y RETOS



Esta experiencia bonita, soñada comprendida, caminada tejida en una comunidad que se piensa y se siente : Comunidad sentipensante, construyendo sociedad es el título de nuestro proyecto. Vamos tejiendo redes, desde educapaz pudimos conocer comunidades de incidencia que en cooperación trabajamos en conjunto para que este sueño bonito sea una realidad.

Finalizando el 2021 hay varios programas del proyecto que están caminando

-Laboratorio de emociones y espiral de consciencia emocional: formación a directivos, docentes y estudiantes

otros que están pensados desde el trabajo en red:

-Comunicación no violenta : Cuando hablamos sentimos. (vinculado a laboratorio de equidad educativa)

y otros que implican la articulación de proyectos institucionales

- Me cuido, te cuidas, nos cuidamos: etica del cuidado de sí el otro y el entorno. (proyecto prae y tiempo libre)

- Escuela de padres

PARA CONOCER NUESTRO PROYECTO:

<https://sites.google.com/view/comunidadsentipensanteitifusa/p%C3%A1gina-principal>



