

# CONVERSACIONES CON MARCIANOS HISTORIAS QUE LATEN EN TIEMPOS DE CUARENTENA



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN PABLO II Municipio de Nariño

**Realizado por:**

Soraya Parra Noguera, Orientadora Escolar

**Dirigida a:** Estudiantes y  
padres de familia de  
secundaria y media superior

**Asesoría en Pedagogía de la Lectura:**

María Fernanda Benavides Mutiz  
Mediadora de Paz- Banco de la República Sucursal -Pasto



## Contenido

### 1. Presentación

### 2. Objetivos

Objetivos general y específicos

### 3. Líneas de acción (estrategia de animación lectora)

### 4. Temas, subtemas (secuencia didáctica)

### 5. Formato guía pedagógica

### 6. Anexo

**Guía Pedagógica No.1.** Una nave en el armario de mi casa (6-8)

**Guía Pedagógica No.1.** Una nave en el techo de mi casa (9-11)



## 1. Presentación

La propuesta "Conversaciones con marcianos, historias que laten en tiempos de cuarentena" es una iniciativa que se originó durante la emergencia de la pandemia que estamos viviendo en Colombia y el mundo entero. Con el fin de encontrar otras formas de comunicarnos, la necesidad de construir puentes diferentes de participación y el deseo de crear un espacio para la imaginación, la creatividad y el desarrollo de habilidades que ayuden desde sus casas al manejo de las relaciones conmigo mismo desde la educación emocional.

Es así, como la propuesta va dirigida a los estudiantes de secundaria y media superior de la Institución Educativa Juan Pablo II ubicada en el municipio de Nariño en el Departamento de Nariño. Un municipio cercano a la ciudad de Pasto y que pertenece a la subregión centro, se sitúa en el nordeste del nudo de los Pastos y hace parte de las estribaciones del Volcán Galeras. Para sus habitantes su lugar de vida es una zona de riesgo, sin embargo, han encontrado las formas de vivir y convivir ante la emergencia de tener un volcán activo en el tiempo.

Para la realización y orientación de la metodología de trabajo se buscó una primera alianza y trabajo voluntariado de María Fernanda Benavides Mutiz, Mediadora de Paz, se logró establecer una secuencia didáctica que se ha llevado a la práctica para que motive a los estudiantes a realizar actividades creativas y didácticas entorno a sus relaciones consigo mismo y su familia, haciendo énfasis en las competencias socio emocionales que logren impulsar procesos de formación e iniciativas propias durante su estancia en casa y el regreso a clases, en un reencuentro consigo mismo para readaptarse y renovarse.

Este es el inicio de una primera etapa que se va construyendo paso a paso y que hasta el momento comienza a tener resultados que no estaban proyectados, tal es el caso, de tener una iniciativa de estudiantes de grados octavos por desarrollar una comunidad lectora entorno a los ovnis y los universos externos a nuestro planeta tierra, también, la participación de la familia y lo que se ha compartido a través de mensajería instantánea con el uso de la aplicación WhatsApp. Así avanzamos en tiempos complejos y ser constructores de nuevos caminos de aprendizajes a mediano y largo plazo.



## 2. Objetivos

### Objetivo general

Realizar una estrategia pedagógica en animación a la lectura para desarrollar habilidades socioemocionales en estudiantes y padres de familia en tiempos de pandemia y emergencia de salud pública en el municipio de Nariño.

### Objetivos específicos

- a. Reconocer los sentimientos y las emociones de los estudiantes y padres de familia consigo mismo.
- b. Promover la expresión de sentimientos y emociones de estudiantes y padres de familia en sus relaciones con los demás.
- c. Aprender la importancia en la toma de decisiones y logros de estudiantes y padres de familia como logros alcanzados en el proceso aplicado.

## 3. Etapa 1. Conmigo Mismo

### 3.1. Líneas de acción

- 3.1.1 Competencias específicas del auto-concepto
- 3.1.2 Competencias específicas de la conciencia emocional
- 3.1.3 Competencias específicas de autoeficacia

### 3.2. Estrategia de animación lectora

- 3.2.1. Lectura para grados de sexto a noveno: **De vuelta a Casa de Oliver Jeffers**. este texto mantiene como área temática:

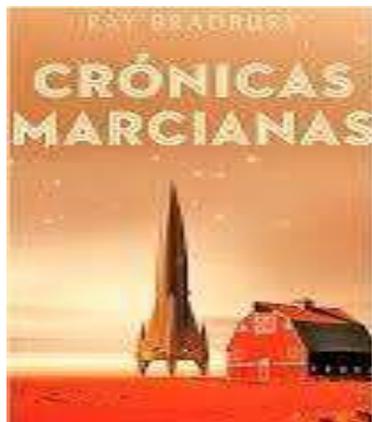
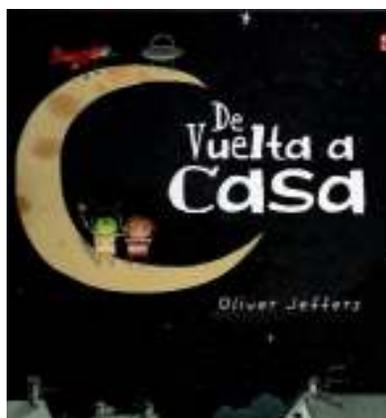
El valor de la amistad, la imaginación y los sueños.

- 3.2.2. Lectura para grados décimo a once: **Crónicas Marcianas de Ray Bradbury**

este texto Mantiene las siguientes áreas temáticas:

La guerra y el impulso autodestructivo del hombre.  
El racismo y la desigualdad tanto hacia los marcianos como a otras personas.

La pequeñez del hombre ante la naturaleza y el universo.



#### **4. Temas, subtemas, ejercicios** (secuencia didáctica)

### **Secuencia 1. Auto-concepto Mi personalidad**

**Tema:** Yo en el presente, ¿quién soy yo?

#### **Primera Semana:**

Guía Pedagógica No.1. Una nave en el armario de mi casa (6-9)

Guía Pedagógica No.1. Una nave en el techo de mi casa (10-11)

### **Secuencia 2. Auto-concepto Fortalezas**

**Tema:** La Mejor parte de Mí

#### **Segunda Semana:**

Guía Pedagógica No.2. Un vuelo por el ciberespacio (6-9)

Guía Pedagógica No.2. (10-11) Primer amigo marciano "El Señor Aaa"

### **Secuencia 3. La Conciencia Emocional Manejo de emociones negativas**

**Tema:** Mis emociones y reacciones a la vez

#### **Tercera Semana:**

Guía Pedagógica No.3. Dos naves y dos amigos varados en la luna (6-9)

Guía Pedagógica No.3. La llave del Señor Lii (10-11)

## **Secuencia 4. La Conciencia Emocional**

### **Manejo de pensamientos positivos**

**Tema:** Mis pensamientos positivos

#### **Cuarta Semana:**

Guía Pedagógica No.4. Reparando naves, se alistan motores (6-9)

Guía Pedagógica No.4. La puerta de plata (10-11)

## **Secuencia 5. La Autoeficacia**

### **Fortalecer el cerebro**

**Tema:** Off en mi día a día

#### **Quinta Semana:**

Guía Pedagógica No.5. Despedirse por lo pronto, quedarse en casa en cuarentena (6-9)

Guía Pedagógica No.5. El Señor Xxx al interior de mi casa (10-11)



## 5. Formato Guía Pedagógica

**Tema:**

**Actividad principal:**

**Dirigida a:**

**Materiales: Tiempo:**

**Paso a paso (ejercicio):**