













MÓDULO DIDÁCTICO PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA DE CIENCIAS NATURALES EN ESCUELAS RURALES MULTIGRADO

Ciencias Físicas y Químicas



CLASE 5



Cuaderno de Trabajo, Clase 5, Módulo III, Ciencias Físicas y Químicas

Programa de Educación Rural

División de Educación General Ministerio de Educación República de Chile

Autores

Geraldo Brown González Marta Madrid Pizarro Sandra Órdenes Abbott

Edición

Nivel de Educación Básica MINEDUC

Con colaboración de:

Microcentros de la Comuna de Monte Patria:

"Alborada del Río Grande"

"Frontera Andina"

"Renacer Andino"

"Esperanza de las Nieves"

"Camino hacia el Futuro"

"Valles Unidos"

Región de Coquimbo

Diseño y Diagramación

Rafael Sáenz Herrera

Ilustraciones

Pilar Ortloff Ruiz-Clavijo Miguel Marfán Soza

Junio 2013

CLASE 5

1° BÁSICO

En estas clases investigarás las características de algunos materiales que sirven para protegernos del frío.

ACTIVIDAD 1

¿Cualquier ropa da igual?

- Felipe quiere salir a jugar, pero tiene frío y no sabe qué ponerse.
- Ayuda a Felipe dibujando 3 prendas de vestir que usas cuando hace frío.





- Nombra el material de que están hechas esas vestimentas.
- Conversa con tus compañeros de grupo y hablen de cómo es ese material.

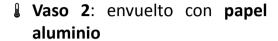
ACTIVIDAD 2

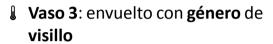
¿Qué materiales nos sirven para protegernos del frío?

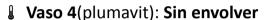
- Tu profesor les entregará los siguientes materiales:
 - ♣ Trozos de género polar o lana, papel aluminio, género de visillo, papel de diario.
 - 1 vaso de plumavit con agua tibia (40°C), tapado y marcado con el **número 1**.
 - 3 vasos de plástico con agua tibia (40°), tapados y marcados con los números2, 3 y 4.
 - 1 Cronómetro.

NOTA: Todos los vasos tienen la misma cantidad de agua tibia y están tapados.

- ¡No destapen los vasos hasta que se lo indiquen!
- Observen el dibujo y sigue las instrucciones que te darán:
 - Vaso 1: envuelto con género polar o lana









Vaso 1 envuelto

con lana o polar



con papel

aluminio



Vaso 3 envuelto

con género de

visillo



Vaso 4 de plumavit sin envolver



• Antes de seguir, ¡Piensen! y marquen con una **X** el vaso que crean que se enfriará primero.

Vaso 1:	Vaso 2:	Vaso 3:	Vaso 4:
Polar o lana	Papel aluminio	Visillo	Plumavit

- Cuando su profesor les indique, hagan lo siguiente:
 - Destapen el vaso 1 y toquen el agua con un dedo, digan lo que sienten.
 Vuelvan a taparlo.
 - Destapen el vaso 2 y toquen el agua con un dedo, digan lo que sienten.
 Vuelvan a taparlo.
 - Repitan el mismo procedimiento con los vasos 3 y 4.
- Registren lo que sienten (sensación térmica) en la columna "Sensación térmica al inicio":

Vaso	Material	frío, caliento inicio	9 0	tibio	al	frío, caliente o tibio al final
1	Polar o lana					
2	Papel aluminio					
3	Visillo					
4	Plumavit					

- Esperen 5 minutos, midan el tiempo con el cronómetro.
- Mientras esperan, su profesor les ayudará a registrar sus observaciones en el cuadro.



- Ahora, saquen los géneros que envuelven cada vaso y sigan el procedimiento:
 - Destapen el vaso 1 y toquen el agua con un dedo.
 - Digan lo que sienten. Vuelvan a taparlo.
 - Destapen el vaso 2 y toquen el agua con un dedo. Digan lo que sienten.
 Vuelvan a taparlo.
 - Repitan el mismo procedimiento con los vasos 3 y 4.
- Con ayuda del profesor, registren sus observaciones en la columna "frío, caliente o tibio al final" en el cuadro anterior.

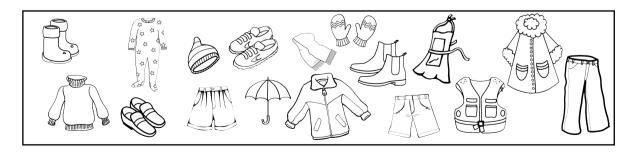
Ahora... nuevamente a ¡pensar!

- Según los resultados obtenidos ¿Fue correcta tu predicción (lo que tú pensabas que ocurriría)?
- Explica en forma oral.
- Hablen sobre la actividad realizada y respondan:
 - ¿Cuáles materiales impidieron que se enfriara el agua? Nombra los materiales aislantes térmicos (impiden que se enfríe el agua). Habla sobre las características que tienen.
 - ¿Cuáles materiales permitieron que el agua dentro de vaso se enfriara? Responde en forma oral.
 - ♣ ¿Por qué se usa bufanda en el invierno?
- Comparte y habla con tus compañeros de curso sobre los materiales que se clasifican como aislantes térmicos.

ACTIVIDAD 3

¿Qué ropas son aislantes?

Observa los dibujos:



- Pinta de color rojo la ropa que está hecha con materiales aislantes.
- Explica a tus compañeros de curso por qué elegiste esas prendas de vestir.

•	¿Cómo se protegen del calor los adultos, cuando sacan del horno una fuente con alimentos que se están cocinando? ¿Por qué?
•	Dibuja 2 objetos elaborados con materiales que nos protegen del frío o de calor que puedes encontrar en tu casa ¿Para qué se usa cada uno de ellos?
•	Investiga ¿Qué materiales se usan como aislantes térmicos cuando se construye una casa?
•	¿Qué fue lo más importante que aprendiste hoy?
•	¿En qué puedes usar lo aprendido?

CLASE 5

2° Básico

En esta clase investigarás para tratar de responder la pregunta: ¿Por qué el agua se encuentra como hielo o como líquido en la naturaleza?

ACTIVIDAD 1

¿Qué hace que el agua pase de hielo (estado sólido) a líquido?

- Lean o escuchen atentamente la lectura.
- Escriban o pidan ayuda para escribir sus respuestas.

"Camila y sus compañeros de curso fueron invitados a conocer la Base Antártica Chilena.

En el lugar les llamó mucho la atención un pequeño iceberg que se encontraba flotando en medio del mar. El guía turístico les contó que ha estado en ese lugar desde que llegó a trabajar, hace muchos años, pero que en el trascurso del tiempo ha ido disminuyendo su tamaño, lo que les ha traído algunos problemas."



•	¿Por qué creen ustedes que el iceberg ha disminuido de tamaño?
	"Después de jugar con bolas de nieve, construir monos y tirarse en trineo, los niños fueron convidados a tomar chocolate caliente para capear el frío.
	Estaban muy contentos, conversaban y reían, de pronto, uno de ellos preguntó ¿y ese humo blanco que sale de tu boca, qué es? Todos quedaron sorprendidos"
,	¿Por qué hay hielo en la Antártica? Explica.

¿En qué estados se	e encuentra el agua en	el relato?	
¿Por qué "sienten	frío" Camila y sus comp	pañeros?	
¿Cómo será la tem	peratura en la Antártic	a?	
La mamá de Felipe una temperatura c caluroso! Al día sig	en sobre la siguiente si escuchó en la radio que de 30 grados. ¡Uffff s guiente le preparó a Fe ara que se lo tome en e	e mañana habrá erá un día muy elipe un jugo de	Doay!
= = = = = = = = = = = = = = = = = = =	uy contento, después go ¡Ohhh! estaba t		
¿Qué creen ustede	es que sucedió? Expliqu	en.	



• Registren sus ideas y las preguntas que puedan surgir en el papelógrafo que iniciaron en la primera clase.

Observa las características del hielo y descríbelo, ipuedes dibujar si guieres!

ACTIVIDAD 2

¿Qué le pasa al hielo al dejarlo al sol?

Pide a tu profesor 2 o 3 cubos de hielo y una bolsa con cierre hermético.

_			·	-	

- Coloca los cubos de hielo dentro de la bolsa cuidando que quede bien cerrada.
- Deja la bolsa con los cubos de hielo cerca de una ventana de la sala de clases, donde llegue sol.

Observa y dibuja lo que está ocurriendo. ¿Por qué crees que sucede esto? Explica

•	¿Que nombre recibe este cambio?

•	Completa e	el esquema:
---	------------	-------------

Hielo ———		
agua sólida)		

¿Por qué cambia el cubo de hielo?

Pide a tu profesor un vaso de vidrio alto y 5 cubos de hielo. Llena el vaso con los cubos de hielo. Deja el vaso sobre tu mesa de trabajo.

	bserva y dibuja lo que está ocurrier			
٦j	Por qué crees que sucede esto? Exp	lica.		
_				
_				
	Qué nombre recibe este cambio?			
	Qué nombre recibe este cambio? pleta el esquema:			
_			Agua líquida	

ACTIVIDAD 4

¿Qué cambio podemos observar en el agua líquida?

- Discute con tus compañeros en qué recipiente se evaporará más rápido el agua:
- ¿En un plato hondo, en una taza o en un plato extendido?

•	Formula una predicción. ¿Cómo podrían comprobarla? Propongan un experimento.
•	Escriban y dibujen cómo realizarán el experimento.
•	Pidan a su profesor los materiales que usarán. Dibujen y expliquen cómo realizarán el experimento:
•	Compara la predicción con los resultados del experimento, ¿hay diferencias? Explica.
•	¿Qué conclusiones sacaron del experimento?

• Compartan con el curso el diseño del experimento y los resultados obtenidos.

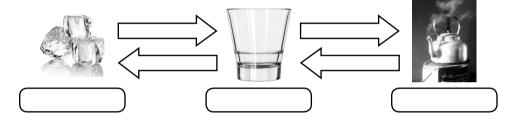
¿Qué más podemos aprender sobre los cambios del agua?

Junto con tus compañeros de grupo, lean las páginas 78 y 79 del libro de Ciencias.

• Con la información que lean, revisen y completen las respuestas de las actividades anteriores. Luego, responde:

¿Cómo explicas los cambios de estado?

Observa el siguiente esquema.



- Escribe sobre las flechas, el nombre del cambio de estado que representan.
- Sobre los rectángulos, escribe el estado del agua representado.
- Realiza las actividades propuestas en tu libro de Ciencias: páginas 83 84 y 86 -87.
- Comparte con tus compañeros de curso y habla sobre los cambios de estado del agua.
- Registra todas las ideas y preguntas que surjan en el papelógrafo iniciado en clases anteriores: ¿Qué sabes, ahora, sobre el agua y su importancia para los seres vivos? ¿Qué te gustaría saber sobre el agua? Deja el papelógrafo pegado en una pared de tu sala para seguir completándolo en la siguiente clase.

•	¿Que aprendiste con estas actividades?

•	¿En qué usarías lo aprendido?

CLASE 5

3° Básico

En esta clase comenzarás a estudiar el sonido. Investigarás para tratar de responder esta pregunta: ¿Viaja el sonido en todas las direcciones?

ACTIVIDAD 1

¿Qué es el sonido?

Junto a tus compañeros de grupo conversa sobre lo que saben del sonido y elaboren respuestas para las siguientes preguntas. Escriban las respuestas en sus cuadernos de Ciencias.

•	¿Qué elementos producen sonido?
•	¿Cómo lo producen?
•	¿En qué ocasiones escuchas nítidamente los sonidos del medio ambiente?

 La imagen representa a dos compañeros de curso conversando animadamente ¿Cómo podemos darnos cuenta de que el sonido puede viajar por diferentes medios?



¿Los sonidos son todos iguales?

- Sale en silencio al patio de la escuela, lleva tu cuaderno de Ciencias.
- Ubícate en un lugar agradable y siéntate.
- Concéntrate y escucha los sonidos.
- Con los ojos cerrados, los identificas, los nombras y describes en tu cuaderno, hazlo según te indica el siguiente esquema:

Sonidos que escuché	Cómo eran (descripción)

- Vuelve a la sala donde su profesor te hará escuchar diferentes sonidos.
- Escucha en silencio, con los ojos cerrados, para identificarlos y diferenciarlos, luego, responde:

	¿En qué se parecen y en qué se diferencian los sonidos del patio y los de la sala?
_	
	¿Cómo sabes si el sonido es cercano o lejano?
ı	¿Cómo se propagará el sonido?



¿Cómo podemos observar los sonidos?

¿Qué es lo que produce el sonido?

Escuchen y sigan las instrucciones que el profesor dará para realizar las siguientes acciones:

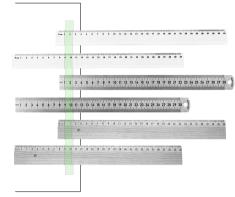
- Apoya tu mano suave y sucesivamente en: tus labios, tu pecho y tu garganta, mientras hablas o emites sonido, observa la sensación que te produce a través de tu mano.
- En este momento tu profesor les presentará algunos instrumentos musicales (guitarra, tambor, flauta dulce, maracas, etc.), toca algunos de ellos.
- Coloca tu mano suavemente sobre el instrumento cuando suena y observa la sensación que te produce.

De acuerdo a lo que observaste, responde en tu cuaderno de Ciencias:	
¿Qué sentiste cuando colocaste la mano suavemente en tu cuerpo al ha y en el instrumento al tocarlo?	bla
¿Qué tienen en común y en qué se diferencian los sonidos que escuchas	ste
¿Qué elemento está presente en todos los sonidos que escuchaste?	

¿Cómo se reconoce el tono de un sonido?

Junto con tus compañeros de grupo, pide a tu profesor: 2 reglas de madera de 30 cm, 2 reglas de metal de 30 cm, 2 reglas de plástico de 30 cm y cinta adhesiva.

 Fijen las reglas con la cinta adhesiva en el borde de una mesa como muestra la figura, las reglas del mismo material deben quedar una al lado de la otra con una separación de 5 cm entre ellas; una de cada material debe sobresalir del borde de la mesa 18 cm y la segunda 26 cm.



 Hagan vibrar cada regla, primero la más corta y después la más larga de cada material, empujando hacia abajo con el dedo índice su

borde exterior y soltándolo; tu compañero de grupo puede presionar con la palma de su mano la parte de la regla que está fija en la mesa, para que no se caiga. Escuchen con atención los sonidos.

 Registra, marcando en la columna correspondiente, según la característica del sonido:

	Plástico		Metal		Madera	
	18 cm	26 cm	18 cm	26 cm	18 cm	36 cm
Tono						
Grave						
Tono						
Tono Agudo						

Conversa con tus compañeros de grupo y compongan una melodía con los diferentes tonos del conjunto de reglas.

• ¿Qué se produce al hacer vibrar las reglas?			

• ¿Qué diferencias perciben al vibrar las reglas cortas y las largas?

•	¿Cómo influye el material de que están hechas las reglas?
•	¿Que regla vibra más: la corta o la larga? Explica.
•	¿Qué tono hace vibrar más a la regla: el grave o el agudo? Explica.

¿Qué es la intensidad de un sonido?

- Conversa con tus compañeros de grupo: ¿Qué sonidos escuchamos frecuentemente en el ambiente?
- Busquen, en revistas de diferente tipo, imágenes de aparatos y maquinarias que producen sonidos (relojes, timbres, camiones, aviones, etc.). Recorten las imágenes y ordénenlas según el grado de intensidad de sonido que emiten.
- Escriban una lista con sus nombres en orden de intensidad y elaboren un pictograma (gráfica de imágenes) que los muestre visualmente.
- Compartan su organización de la información con sus compañeros de curso, hablen de los sonidos que escuchamos frecuentemente y elaboren una definición de intensidad de sonido a partir de lo realizado.

• ¿Qué fue lo más importante que aprendiste hoy?				
•	¿En qué lo puedes usar?			

Clase 5

4° Básico

En esta clase investigarás los diferentes tipos de fuerza y cómo estas pueden influir en el movimiento de los cuerpos.

ACTIVIDAD 1

¿Cuánta fuerza?

Observa las imágenes, comenta cada una con tus compañeros y elaboren las respuestas a las siguientes preguntas:



¿En cuál de las imágenes se puede observar la acción de la fuerza peso? ¿Por qué?
 ¿Qué efectos tuvo el objeto sobre el que actuó la fuerza peso? Explica.
 ¿En cuál o cuáles de las imágenes se observa que está actuando la fuerza magnética? Explica.

en cua	l o cuáles de la	s imagenes est	.a actualido la	Tuerza roce: Ex	.рпса.
Qué ut	ilidad tiene la a	aplicación de f	uerzas en la v	ida cotidiana?	

¿El peso es una fuerza?

En esta actividad vas a trabajar con tu grupo, registrarán e identificaran la fuerza que está actuando sobre los objetos.

- Para realizar esta tarea necesitarás los siguientes materiales: Una regla de madera de 50 cm de largo y 5 cm de ancho, un resorte de cuaderno, un pequeño recipiente, objetos de masa conocida (monedas), un lápiz, una base de madera, un clavo, una cuerda delgada.
- Tu profesor dará las instrucciones para que armen el instrumento que se observa en el dibujo.
- En la parte superior de la regla, coloca un clavo y de él cuelga el resorte. En la parte inferior del resorte, cuelga el recipiente con un trozo de cuerda delgada.
- El recipiente servirá para poner los objetos que van a medir. Observa la figura.
- Ahora, marquen en la regla el lugar donde descansa el recipiente, colocando el cero (0).
- Coloquen 5 monedas en el recipiente y midan, en la regla, la longitud que alcanza el resorte. Registren en la tabla siguiente. Retiren las monedas.
- Pongan ahora 15 monedas en el envase y vuelvan a medir la longitud del resorte.
- Registren los datos en la misma tabla.
- Realicen 2 mediciones más, con diferente número de monedas, registren los datos en la tabla.

Cantidad de Monedas	Longitud que alcanza el resorte

Una v	ez terminado el trabajo, respondan las siguientes preguntas.
•	¿Qué sucede con el resorte cuando se coloca un objeto o más de uno en e recipiente?
•	¿De qué dependen los cambios observados en el resorte?
•	¿Qué fuerza es la que está actuando? ¿Cuál es la dirección y sentido de la fuerza?
•	¿Siempre los objetos pesan lo mismo? Expliquen.
•	Este procedimiento ¿es útil para comparar el peso de los cuerpos? Expliquen.



¿Qué fuerzas actúan sobre los objetos?

En esta actividad vas a trabajar con tu grupo, identificarán y registrarán la fuerza que está actuando sobre los objetos.

- Te proponemos el siguiente desafío: intenta levantar una botella de plástico con arena en su interior, con un listón de madera.
- Para realizar la tarea necesitarás los siguientes materiales: una botella de plástico de 250 o 300 ml, arena, un listón de madera de 1.5 cm ancho, 1 cm alto y 20 cm de largo.

Describe un experimento que te permita cumplir el desafío.

•	Realiza el experimento.
Luego	de cumplir tu desafío responde a las siguientes preguntas:
•	¿Qué debieron realizar para cumplir el desafío? Explica.
•	¿Qué fuerza impide que el listón de madera no se suelte?
•	¿Qué fuerzas son las que están actuando en tu experimento? Explica mediante un diagrama.

¿Los imanes producen fuerzas?

Junto con tu grupo, pide a al profesor los siguientes materiales: imanes, diferentes materiales (monedas, clip, clavos, objetos de plastico, objetos de madera, tarros de conserva, vasos plásticos, vidrio, alambre de cobre, aros de plata, laminillas de hierro).

 Antes de comenzar a trabajar, predigan ¿Qué materiales creen que pueden ser atraídos por un imán? Escribe, Sí o NO en las columnas correspondientes, según pienses que son o no atraídos por el imán.

Madera	Cobre	Plata	Hierro	Aluminio	Vidrio	Otros

- Ahora manipula el imán por ambos lados, hazlo interactuar entre ellos y observa lo que ocurre.
- Luego acércalo y aléjalo de los distintos materiales, separa los materiales atraídos de los no atraídos y describe sus características. Puedes probar con otros materiales que dispongas.

Materiales atraídos por imanes	Características

Materiales no atraídos por imanes	Características

- Con tu grupo, sal al patio de la escuela con los imanes, ubica un lugar donde exista tierra seca en el suelo, pasen el imán a cierta distancia de ella y observen. Limpien el imán y guarden las sustancias que atrajo en una bolsa.
- Al volver a la sala comparen el material que atrajo el imán en la tierra con alguno de los materiales que tienen en su mesón.



Revisen lo que hicieron en esta actividad y respondan:

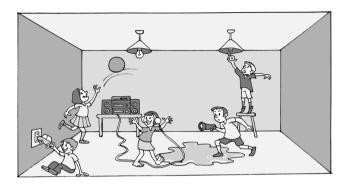
•	¿Hay alguna característica en común de los materiales que son atraídos por e imán?
•	Explica si la interacción entre el imán y los materiales es a distancia o por contacto.
•	Explica si en la interacción del imán con los materiales es solo atracción o también se observa rechazo.
	Explica cómo podrías utilizar las propiedades descubiertas en los imanes.
	¿Qué aprendiste en esta clase?
	¿En qué puedes usar lo aprendido?

En esta clase investigaremos sobre las medidas de prevención y seguridad que hay que tener frente a los peligros de la corriente eléctrica.

ACTIVIDAD 1

¿Hay riesgos y peligros en la casa?

Observa, comenta y discute con tus compañeros de grupo la siguiente imagen. Elaboren respuestas a las preguntas.



•	en la figura? Expliquen.
•	¿Qué precauciones debemos tener si estamos utilizando aparatos eléctricos er la casa? ¿Y en la escuela? Expliquen.
•	¿En qué parte del circuito eléctrico son necesarios los aislantes y los conductores de electricidad? Expliquen.

• Formula una pregunta de lo que te gustaría saber sobre los cuidados que se deben tener frente a la corriente eléctrica. ¿Cómo podrías encontrar respuesta? Registra en tu cuaderno.



Nombre:

¿Qué saben las personas sobre prevención y seguridad en el uso de la electricidad?

- Piensen cómo podrían realizar una encuesta sobre prevención y seguridad frente al uso de la electricidad a familiares, amigos y comunidad escolar. Por ejemplo, pueden preguntar ¿Te ha "dado la corriente" alguna vez?
- El siguiente cuadro muestra un ejemplo de modelo de encuesta, como guía. Deberán formular al menos 3 preguntas más.

¿Qué saben sobre prevención y seguridad frente a la electricidad?

¿Has estado presente en algún accidente eléctrico? ¿Qué consecuencias

Edad:

Fecha:

	a.		Relata	•	cho.	.p	colden			, , CC		0.150		Jius
	b.	¿Qué	cuidad	dos de	ebemos	tener	frente	a la e	electri	icida	ıd?			
Una ve				cuesta	a, sintet	icen	la info	rmac	ción.	Lue	go, r	espo	ondan	las
• (¿Cuále	s fuero	on las r	espue	estas que	e más	les llan	naroi	n la at	tenc	ión?	ioq	r qué?	•
-														
-														
	¿Cuánt eléctric		las pers	sonas	encuest	adas	estuvie	ron p	reser	ntes	en al	gún	accide	ente
-														
	Clasific encues		•	oales	medida	s de	seguri	dad	toma	das	por	las	perso	onas
-														

•	Según los resultados de la encuesta ¿las personas saben cómo prevenir accidentes por uso indebido de los artefactos eléctricos? Expliquen.
•	¿Qué dificultades tuvieron en el desarrollo de esta actividad? ¿Cómo las solucionaron?
•	¿Qué fue lo que más les gustó al realizar este trabajo?
•	Presenten los resultados al curso y participen de una discusión guiada por el

profesor.

¿Dónde se usan los materiales aislantes y conductores en un circuito eléctrico?

Lean comprensivamente este texto y luego, respondan las siguientes preguntas.

..."El cableado eléctrico de tu casa y tu escuela está hecho de cobre, por ello los electricistas utilizan guantes de cuero y herramientas para evitar que la corriente eléctrica pase a su cuerpo y sufran un choque eléctrico (también llamado "toque" eléctrico) que les cause daño. Otra forma de evitar accidentes con los cables eléctricos, es recubrirlos con plástico."



•	Observa las figuras e indica ¿Cuál o cuáles son materiales seguros para utilizar en la construcción de un circuito eléctrico? ¿Por qué?
•	¿Qué importancia tienen los materiales aislantes y conductores en un circuito eléctrico?

Revisando lo aprendido.

- Ahora, revisen lo realizado en las actividades.
- Hablen de lo que aprendieron en ellas y piensen en respuestas a las siguientes preguntas. Registren las respuestas en sus cuadernos.
 - ¿Cómo pueden disminuir las consecuencias de los accidentes eléctricos? Expliquen.
 - ¿Qué medidas de seguridad se toman en la escuela para evitar accidentes eléctricos? ¿Y en tu hogar?
 - ¿Qué cosas o implementos de seguridad deberían considerar al hacer trabajos eléctricos? Expliquen.

Aplicando los aprendizajes.

- Realicen un recorrido por el hogar o la escuela e identifiquen qué partes de las instalaciones eléctricas domiciliarias y de los artefactos eléctricos que allí se encuentran, son conductores y cuáles aisladores de la corriente eléctrica. Escriban un párrafo que justifique la importancia que tienen estos dos tipos de elementos en un circuito eléctrico.
- Propongan una campaña de prevención ante riesgos eléctricos en la escuela, el hogar y la calle. En grupo confeccionen carteles, trípticos, folletos y volantes con información escrita y visual o por medio de TIC.
- Expongan a la comunidad escolar la información recopilada.
- Investiguen sobre la composición y características del tablero de seguridad de los hogares (caja de interruptores automáticos o de fusibles (tapones), interruptor del medidor, etc.). Reflexionen y expongan los riesgos que se derivan de no tener este tipo de sistemas en los hogares o de no contar con instalaciones eléctricas debidamente autorizadas.

en esta clase? ¿Dónde puedes usar lo aprendido?	Ste



6° Básico

En la clase anterior estudiaste cómo la temperatura influye en los cambios de estado. Ahora, investigarás la diferencia que hay entre temperatura y calor, como también la forma cómo se transfiere el calor de un cuerpo a otro.

ACTIVIDAD 1

¿Qué sabemos de los cambios de estado de la materia?

Discute con tus compañeros de grupo:

•	¿En qué estado físico, las partículas de agua tienen mayor movimiento?
•	Si colocas un cubo de hielo en la mano ¿Qué sucede con el hielo?
•	¿Qué cuerpo (hielo o mano) crees que aumenta su temperatura? ¿Qué cambiará al interior de la hielo al estar en contacto con la mano?
•	¿Será lo mismo calor que temperatura? ¿Por qué?
•	¿Qué crees que ocurrirá al interior de un sólido cuando se calienta (se transfiere calor) con la llama de un mechero, por ejemplo? Escribe todas tus ideas.

¿Qué relación existe entre sensación térmica y temperatura?

Pide a tu profesor los siguientes materiales: 3 vasos de plumavit, 1 termómetro de alcohol, agua caliente (60° C – 70° C), agua tibia (35° C – 40° C), agua fría (15° C – 18° C), papel engomado y 1 plumón.

•	Sigan I	las siguiente	s instrucciones	para realizar	este experimento
---	---------	---------------	-----------------	---------------	------------------

- Mete el dedo índice izquierdo en el agua caliente y el dedo índice derecho en el agua fría.
- Le Cuenta hasta 20 y saca rápidamente ambos dedos e introdúcelos en el agua tibia.

ı	¿Qué sientes? Describe tus sensaciones.

Repite el experimento, pero esta vez mide la temperatura de cada vaso con un termómetro y registra en tu cuaderno, utilizando una tabla como la siguiente (**Tabla 1**):

	Temperatura (°C)	Sensación térmica
Vaso con agua caliente		
Vaso con agua tibia		
Vaso con agua fría		

Compara ambos experi temperatura? Explica.	Compara ambos experimentos ¿qué relación existe entre sensación térmica temperatura? Explica.		



¿Cómo se transfiere el calor de un cuerpo a otro?

Experimento 1

- Solicita los siguientes materiales para el grupo: 1 vaso de plumavit grande con agua caliente,1 vaso de plumavit grande con agua fría 3 vasos de plumavit vacíos, 1 termómetro de alcohol, papel engomado, plumón, 3 vasos plásticos pequeños.
- Para realizar el experimento, sigan las siguientes instrucciones:
 - Marca los vasos como: Mezcla 1, Mezcla 2 y Mezcla 3, respectivamente.

 - Registra los valores en tu cuaderno, en una tabla como la siguiente: (Tabla 2)

	Temperatura (°C)	Sensación térmica
Agua caliente		
Agua fría		
Mezcla 1: 2 vasitos de agua fría y 1 de agua caliente.		
Mezcla 2: 2 vasitos de agua caliente y 1 de agua fría.		
Mezcla 3: 2 vasitos de agua fría y 2 de agua caliente.		

- Ahora, realiza las siguientes mezclas de agua fría y caliente.
- Mide la temperatura de cada mezcla y registra en la tabla 2.

 - Mezcla 2: Dos vasos pequeños de agua caliente y uno de agua fría.
- Prueba la sensación térmica de cada mezcla y registra en la misma tabla.
- Observa la tabla 2 y ordena los valores de menor a mayor temperatura.

•	¿Cómo puedes explicar los resultados obtenidos en las mezclas de agua fría caliente?

Experimento 2

- Pide a tu profesor o profesora los siguientes materiales: 1 vaso grande de plumavit con agua caliente y una cuchara metálica.
- Toma la cuchara, ¿Cuál es la sensación térmica de la cuchara? Registra en un cuadro como el siguiente:

Sensación térmica inicial de la cuchara	Sensación térmica de la cuchara al final

Introduce la cuchara en el agua caliente contenida en el vaso y déjala por algunos segundos. Luego, saca la cuchara del vaso.

•	¿Cuál es la sensación térmica al tocar la cuchara? Describe y explica.
•	Compara los experimentos 1 y 2, discute los resultados con tus compañeros de grupo
•	¿Cuál es el cuerpo que está a mayor temperatura en el experimento 1?
•	¿Cuál es el cuerpo que está a mayor temperatura en el experimento 2?

•	¿Cuál es el cuerpo que cede calor en el experimento 1?
•	¿Cuál es el cuerpo que cede calor en el experimento 2 ?
1	¿Cómo explicas la transferencia de calor de un cuerpo a otro? Dibuja tus ideas

¿Es lo mismo temperatura que calor?

Pide a tu profesor los siguientes materiales: 1 vaso con dos cubos de hielo, 1 vaso con agua fría y 1 vaso con agua caliente. Mide las temperaturas del hielo, del agua fría y del agua caliente. Registra, en tu cuaderno, en una tabla como la siguiente.

	Hielo	Agua fría	Agua caliente
Temperatura (°C)			
Modelo de partículas			
Movimiento de las partículas			

• En la misma tabla, dibuja cómo se encuentran las partículas en el interior del hielo, del agua fría y del agua caliente.

Ord	a, introduce un cubo de nielo en cada vaso.
•	Observa y describe lo que ocurre. ¿Dónde se derrite (funde) más rápido el hielo? ¿En agua fría o caliente? ¿Por qué?
•	¿Cómo es el movimiento de las partículas en el hielo, el agua fría y el agua caliente?
•	¿Qué relación puedes establecer entre temperatura y movimiento de las partículas?

Lee el siguiente texto: "El calor; energía en tránsito":

Para saber si un cuerpo está frío o caliente podemos usar el sentido del tacto. Pero, para saber qué tan frío o caliente está, tenemos que medir su temperatura. La temperatura se mide con el termómetro. La temperatura de un cuerpo está relacionada con el movimiento de las partículas que forman el cuerpo. Entonces, mientras más rápido se muevan las partículas, mayor será la temperatura.

El calor, en cambio, es la energía que se transfiere entre dos cuerpos que tienen diferente temperatura. Cuando dos cuerpos se ponen en contacto, el calor se transfiere del cuerpo que tiene mayor temperatura (cede calor) al que tiene menor temperatura, hasta alcanzar un equilibrio. Por ejemplo, cuando calentamos agua en un hervidor o en la cocina a gas, el calor se transfiere de la fuente calórica al agua. Entonces, al preparar una taza de té con esta agua caliente, el calor del te se transfiere a nuestro cuerpo, al beberla.

• Después de la lectura, revisa las respuestas dadas en estas actividades y corrígelas o complétalas, si es necesario.

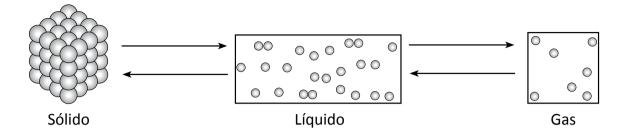


¿Cómo podemos explicar la transferencia de calor?

De acuerdo con las actividades que has realizado en esta lección:

•	Si un cuerpo con alta temperatura se pone en contacto con un cuerpo a baja temperatura ¿qué ocurre? Explica.
•	¿Para qué sirve medir la temperatura de los cuerpos o sistemas con e termómetro? Explica.
•	¿Cuándo un cuerpo puede absorber calor? Explica.
•	¿Cuándo puede ceder (transferir) calor? Explica.
•	¿Qué diferencia hay entre "calor" y "temperatura"?

Observa el esquema que representa los cambios de estado.



• Escribe sobre las flechas el nombre del cambio ocurrido.

Completa el siguiente cuadro:

Cambio de estado	¿Cede o absorbe el calor?
Fusión	
Vaporización	
Solidificación	
Condensación	

- Comparte los resultados obtenidos en estas actividades con tus compañeros y participa de una discusión guiada por el profesor sobre la diferencia entre calor y temperatura y la forma cómo se transfiere el calor de un cuerpo a otro.
- En la discusión señalen cómo lo aprendieron y qué ideas equivocadas han cambiado en esta clase.
- Registren en el papelógrafo iniciado en la primera clase.



















