Ministerio de Educación

Gobierno de Chile

MÓDULO DIDÁCTICO PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN EN ESCUELAS RURALES MULTIGRADO

Todo lo que se mueve es poesía
Lectura y creación literaria

CUADERNO DE TRABAJO

CLASE 7

Cuadeno de trabajo, Clase 7, Lenguaje y Comunicación IV, Todo lo que se mueve es poesía. Lectura y creación literaria

Programa de Educación Rural
División de Educación General
Ministerio de Educación
República de Chile

Autores
Equipo Lenguaje - Nivel de Educación Básica MINEDUC
Profesionales externas:
Francisca Concha Poduje
Alejandra Andueza Correa

Con colaboración de:
Secretaría Regional Ministerial de Educación
Región de Tarapacá
Microcentro Labradores del Valle
Camiña

Edición
Nivel de Educación Básica MINEDUC

Diseño y Diagramación
Rafael Sáenz Herrera

Ilustraciones
Pilar Ortloff Ruiz-Clavijo
Miguel Marfán Soza

Mayo 2013

Clase 7 1° Básico

ACTIVIDAD 1

Revisión acróstico

Para la “Degustación poética” presenta tu acróstico de modo que todas y todos puedan leerlo y apreciarlo.

Pídele a tu profesora o profesor que revise que no tenga errores.

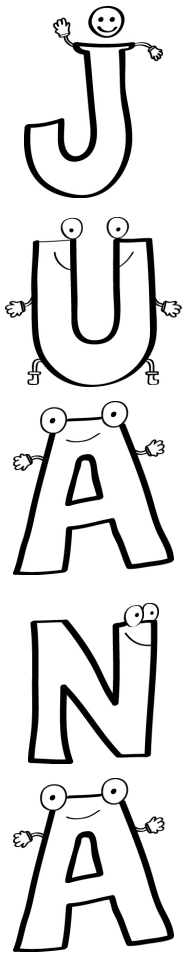
Traspasa el texto a un cartel para decorarlo.

ACTIVIDAD 2

Preparación del cartel

Se sugiere editar tu acróstico de la siguiente forma.

1. Toma un pliego de cartulina o papel kraf y escribe las letras grandes en el acróstico (como se muestra en el ejemplo u otra forma que te parezca interesante y novedosa).



Trata de escribirlas de manera divertida. Puedes pedirle a tu profesora, profesor o a alguien más grande que te ayude.

2. Pinta las letras u otra forma de decoración que te guste; por ejemplo, con papel picado; papel de color u otra.
3. Escribe los versos con letra normal (manuscrita o cursiva).
4. Adorna como quieras el cartel.

ACTIVIDAD 3

Prepara poemas para compartir

Si es posible, fotocopia o copia manualmente tu poema para que se lo puedas regalar a las o los asistentes a la Degustación poética.

Clase 7 2° Básico

ACTIVIDAD 1

Revisión del caligrama

1. Para la “Degustación poética” presenta tu caligrama de modo que todas y todos puedan leerlo y apreciarlo.
2. Asegúrate que no tenga ningún error para escribirlo en un cartel (de cartulina o papel kraf) y decorarlo.
3. Lee los versos que escribiste y revisa que no tengan errores ortográficos.
4. Pídele a tu profesora o profesor que lo lea para estar seguros de que está todo correcto.

ACTIVIDAD 2

Preparación del cartel

¡A dibujar el caligrama!

1. Pídele a tu profesora o profesor que te dé una nueva copia del dibujo de tu caligrama, para que puedas hacer la versión definitiva.
2. Si en la primera versión te faltó espacio para escribir, inventa un elemento como suelo, nubes, etc. para poder escribir más oraciones.
3. Si en la primera versión quedó espacio para escribir, repasa las líneas con plumón.
4. Adorna el cartel de modo que ayude a darle más significado al texto.

ACTIVIDAD 3

Prepara poemas para compartir

Si es posible, fotocopia o copia manualmente tu poema para que se lo puedas regalar a las o los asistentes a la “Degustación poética”.

Clase 7 3° Básico

ACTIVIDAD 1

Revisión del poema diamante

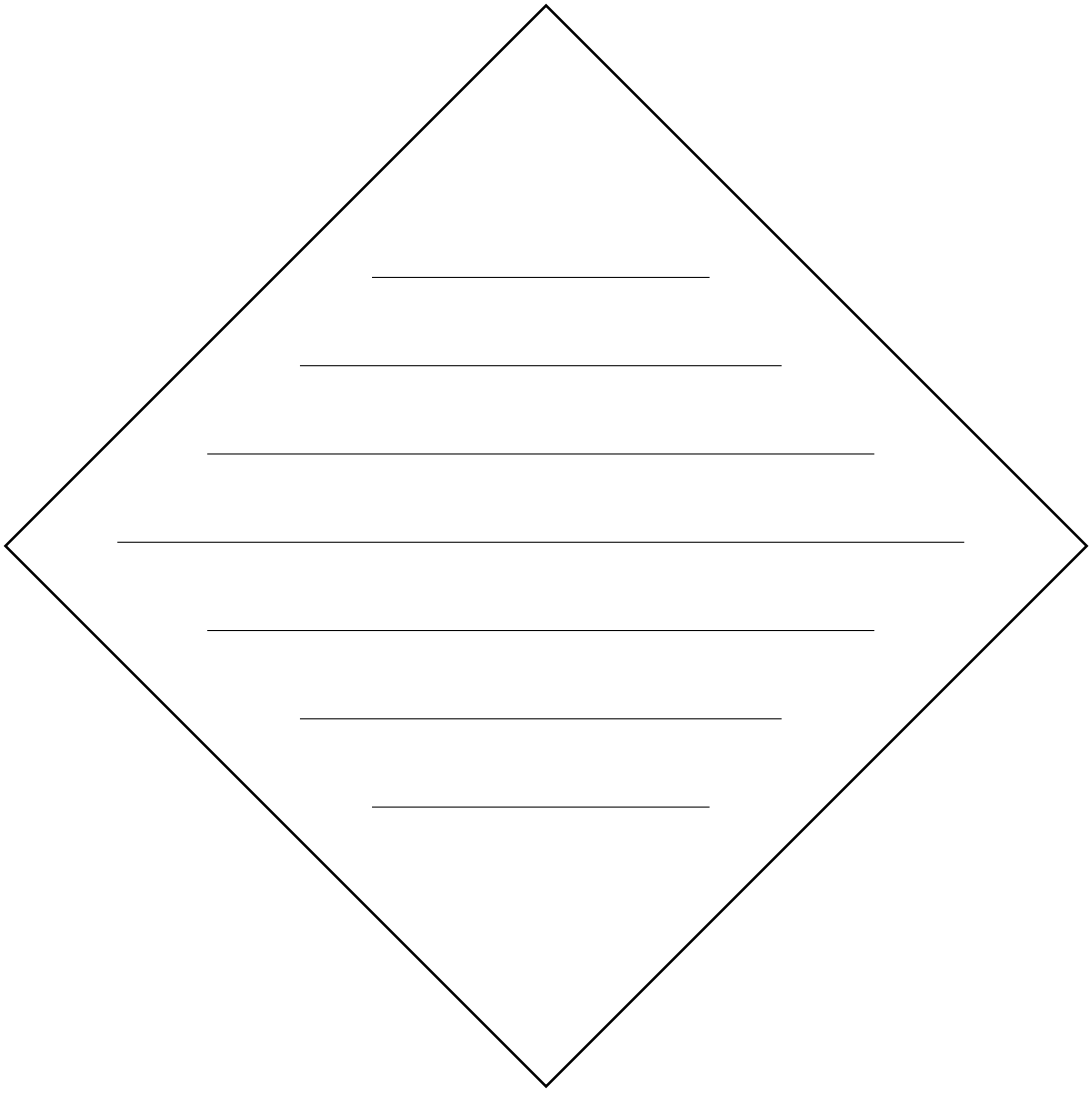
1. Para la “Degustación poética” presenta tu poema diamante de modo que todas y todos puedan leerlo y apreciarlo.
2. Verifica que no tenga errores, para escribirlo en un cartel (de cartulina o papel kraf) y decorarlo.
3. Lee el poema y asegúrate de que no hay errores de ortografía y después pide a tu profesor o profesora que lo lea.

ACTIVIDAD 2

Preparación del cartel

Te proponemos editar tu poema diamante de la siguiente forma:

1. toma un pliego de cartulina blanca, de color o papel kraf y córtalo para que quede un gran cuadrado.
2. gira el cuadrado para que tenga la forma de diamante.
3. dibuja con lápiz grafito y regla siete líneas, tal como se muestra en el dibujo.



4. escribe con un lápiz de punta gruesa o plumón, los siete versos de tu poema en las líneas que acabas de dibujar.
5. haz un dibujo en la parte superior y debajo del poema, para representar los sustantivos opuestos.
6. adorna el cartel de modo que ayude a darle más significado al texto.

ACTIVIDAD 3

Prepara poemas para compartir

Si es posible, fotocopia o copia manualmente tu poema para que se lo puedas regalar a las y los asistentes a la “Degustación poética”.

Clase 7 — 4° Básico

ACTIVIDAD 1

Revisión del quebrantahuesos

1. Para la “Degustación poética” presenta tus poemas quebrantahuesos en un afiche de modo que todas y todos puedan leerlo y apreciarlo.
2. Por este motivo, revisa y corrige para después editarlo.
3. Vuelve a leer tus poemas y asegúrate de que no tienen errores.

ACTIVIDAD 2

Preparación del cartel

Se sugiere escribir el quebrantahuesos utilizando la técnica de las letras pegadas, para ello:

1. busca revistas y periódicos que puedas recortar.
2. luego, recorta las letras, sílabas o palabras de los titulares (los más grandes) para formar, una a una, las palabras de tu poema.
3. pégalas cuidadosamente para que tengan un aspecto parecido a:

4. adorna el cartel de modo que ayude a dar más expresividad a tu poema. Para esto puedes pegar imágenes que se relacionen con los poemas, hacer dibujos u otras que te parezcan adecuadas al texto.

ACTIVIDAD 3

Prepara poemas para compartir

Si es posible, fotocopia o copia manualmente tus poemas para que los puedas regalar a las y los asistentes a la “Degustación poética”.

Clase 7 5° Básico

ACTIVIDAD 1

Revisión de la oda

1. Para la "Degustación poética" presenta tu oda en un afiche, de modo que todas y todos puedan leerlo y apreciarlo.
2. Por este motivo, asegúrate de que no tiene errores.
3. Lee tu oda con detención y pídele a tu profesora o profesor que también la revise.

ACTIVIDAD 2

Preparación del cartel

- Haz un dibujo del objeto o la persona a la que se refiere la oda.
- Diséñalo desde una perspectiva personal, como tú ves a esa persona u objeto, no como es objetivamente.
- Escribe, en un pliego de cartulina (blanca o de color) o papel kraf, la oda con la mejor letra que puedas.
- Pega el dibujo sobre el cartel.
- Adorna el cartel de modo que ayude a dar más expresividad a tu poema. Para esto puedes pegar objetos como botones, trozos de tela, papeles de colores, lanas, etc.

ACTIVIDAD 3

Prepara poemas para compartir

Si es posible, fotocopia o copia manualmente tu poema, para que lo puedas regalar a las y los asistentes a la "Degustación poética".

Clase 7 6° Básico

ACTIVIDAD 1

Revisión del autorretrato

1. Para la “Degustación poética” presenta tu autorretrato en un afiche, de modo que todas y todos puedan leerlo y apreciarlo.
2. Asegúrate de que no tiene errores.
3. Lee tu poema con detención y pide a tu profesora o profesor que también lo revise.

ACTIVIDAD 2

Preparación del cartel

Se sugiere que hagas un collage sobre ti y pegues en él, el autorretrato que escribiste.

Sugerencias

- Pon sobre la mesa todo el material recolectado (fotos, imágenes, letras de canciones, versos, botones, papeles de colores, flores disecadas, trocitos de tela, etc.).
- Selecciona los elementos que, de alguna manera, se relacionen contigo y te parezcan bonitos o interesantes para adornar o complementar tu creación.
- Combina los elementos de manera divertida. Puedes dibujar, escribir o pintar si quieres darle más expresividad.
- Pega las imágenes sobre una base (puede ser cartulina o cartón), pero deja un espacio al centro o a un costado para pegar el poema.
- Cuando hayas terminado el collage, pega el poema. Si puedes, dale una capa de cola fría para que no se despegue. Recuerda dejarlo secar uno o dos días para que no se deteriore.

ACTIVIDAD 3

Prepara poemas para compartir

Si es posible, fotocopia o copia manualmente tu poema para que lo puedas regalar a las y los asistentes a la “Degustación poética”.

POEMAS

Ministerio de Educación

Gobierno de Chile

4000454