



MÓDULO DIDÁCTICO PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN EN ESCUELAS RURALES MULTIGRADO

Todo lo que se mueve es poesía
Lectura y creación literaria



CLASE **1**

CUADERNO DE TRABAJO

Cuaderno de trabajo, Clase 1, Lenguaje y Comunicación IV, Todo lo que se mueve es poesía. Lectura y creación literaria

Programa de Educación Rural

División de Educación General
Ministerio de Educación
República de Chile

Autores

Equipo Lenguaje - Nivel de Educación Básica MINEDUC

Profesionales externas:

Francisca Concha Poduje
Alejandra Andueza Correa

Con colaboración de:

Secretaría Regional Ministerial de Educación
Región de Tarapacá
Microcentro Labradores del Valle
Camiña

Edición

Nivel de Educación Básica MINEDUC

Diseño y Diagramación

Rafael Sáenz Herrera

Ilustraciones

Pilar Ortloff Ruiz-Clavijo
Miguel Marfán Soza

Mayo 2013



Clase 1

1° Básico

ACTIVIDAD 1

Une, con una línea, el diálogo con el refrán que le corresponde.

Sandra: Francisca, te he buscado para pagar los 500 pesos que te debía, aquí los tienes, toma.

Francisca: ¡Qué bien!
Muchas gracias.

Cuentas claras conservan la amistad.

Francisca: Juan tuvo un accidente en bicicleta. Iba sin casco a toda velocidad bajando por el cerro y chocó contra un árbol.

Sandra: Le tenía que pasar algún día, es muy imprudente.

La esperanza es lo último que se pierde.

Juan: Mi perro está muy enfermo, lo llevamos al veterinario, pero no sé si va a poder sanarlo.

Sandra: Tienes que confiar en que todo va a salir bien.

El que juega con fuego siempre sale quemado.



Clase 1

2° Básico

ACTIVIDAD 1

Une, con una línea, el diálogo con el refrán que le corresponde.

Pedro: ¿Me ayudarás a estudiar para la prueba de Lenguaje?

Alicia: Por su puesto, ya me comprometí a hacerlo y no voy a fallarte.

Alicia: Estoy enferma, llevo tres días con fiebre y me siento muy mal, no sé cuándo me sanaré.

Pedro: No te preocupes, ya te sentirás mejor.

Alicia: Pensé que nunca me gustaría Matemática, pero con esta nueva profesora, es mi ramo preferido.

Pedro: Nunca hay que estar demasiado seguro de algo.

Nunca digas de esta agua no beberé.

Más vale prevenir que curar.

Lo prometido es deuda.

Cada oveja con su pareja.

No hay mal que dure cien años.

El que busca siempre encuentra.

ACTIVIDAD 2

Explica con tus palabras qué significan los refranes.

REFRÁN	EXPLICACIÓN
No hay mal que dure cien años.	
Cada oveja con su pareja.	
Lo prometido es deuda.	

ACTIVIDAD 3

Elige uno de los refranes e inventa un diálogo en el que lo uses.

- El que busca siempre encuentra.
- Más vale prevenir que curar.
- Nunca digas de esta agua no beberé.



Clase 1

3° Básico

ACTIVIDAD 1

Completa el cuadro con las situaciones que faltan.

REFRÁN	SITUACIÓN
Cuando se abre una puerta, se cierra una ventana.	Echaron a mi papá del trabajo, pero ya encontró uno nuevo y es mejor que el que tenía.
Del dicho al hecho hay mucho trecho.	Me prometió que me iba a ayudar a cambiarme de casa, pero nunca llegó.
Aunque la mona se vista de seda, mona queda.	
Cada oveja con su pareja.	
Ojos que no ven corazón que no siente.	

ACTIVIDAD 2

Inventa un diálogo en el que uses los siguientes refranes.

Cuando se abre una puerta, se cierra una ventana.

Del dicho al hecho hay mucho trecho.



Clase 1

4° Básico

ACTIVIDAD 1

Lee los siguientes diálogos en los que se usan los refranes que están destacados.

Manuel: -Después de muchos intentos, pude terminar mi casa en el árbol.

Eloísa: -¿Cuántas veces trataste?

Manuel: -Nueve.

Eloísa: -¿Nueve?

Manuel: -Sí, primero tuve problemas con los materiales, después, el fuego; después, el peso; después, mis amigos que me iban a ayudar, se fueron de vacaciones; después, cambié el diseño; luego, vino una lluvia antes de poner el techo; luego, la plaga de termitas se comió toda la madera y finalmente, me quedé corto de clavos y el viento la echó abajo. Pero ahora, a prueba de todo, ya lo logré.

Eloísa: -Ves, **el que la sigue la consigue.**

Eloísa: -Recién ayer entregué el vestido que le encargó a mi mamá la señora Zoila.

Manuel: -¿Para cuándo era?

Eloísa: -Para la semana pasada, pero como se enfermó mi hermanito, mi mamá estuvo muy ocupada. Incluso tuve que coser yo la enagua.

Manuel: -Lo bueno es que ya lo entregaste y la señora Zoila lo entendió.

Eloísa: -Sí, **más vale tarde que nunca.**

Manuel: -Puaj, ¡qué desabrida esta manzana!

Eloísa: -¡Pero se veía tan bonita, completamente roja, reluciente!

Manuel: -Puaj, **para que veas que no es oro todo lo que brilla.**

Eloísa: -Manuel, Manuel, acaba de llegar una invitación **para ir los sábados en la mañana a un curso de computación.**

Manuel: -No sé si ir. Hay que levantarse muy temprano.

Eloísa: -Pero Manuel, ¡es una oportunidad!

Manuel: -Lo sé, pero así como llegó esta, puede llegar otra después.

Eloísa: -Yo voy a ir, además que nada garantiza que después nos inviten de nuevo.

Manuel: -Lo voy a pensar.

Eloísa: -Recuerda que **al que madruga, Dios lo ayuda.**

ACTIVIDAD 2

Formen parejas y reflexionen qué significa cada uno de los refranes; luego, escríbanlo con sus palabras. Ayúdense con los diálogos del inicio.

El que la sigue la consigue.

Más vale tarde que nunca.



No es oro todo lo que brilla.

Camarón que se duerme se lo lleva la corriente.

ACTIVIDAD 3

Elige dos refranes y escribe un diálogo.

ACTIVIDAD 1

Lee los siguientes refranes.

1. A palabras necias, oídos sordos.
2. Dime con quién andas y te diré quién eres.
3. Más vale solo que mal acompañado.
4. No se puede pedir peras al olmo.
5. Perro que ladra no muerde.

ACTIVIDAD 2

Subraya las palabras que desconoces su significado. Completa la siguiente tabla.

PALABRA	YO CREO QUE SIGNIFICA...	EL DICCIONARIO DICE...



ACTIVIDAD 3

a) Separa los refranes en dos partes, siguiendo el ejemplo.

1. A palabras necias, oídos sordos.
2. Dime con quién andas y te diré quién eres.
3. Más vale solo que mal acompañado.
4. No se pueden pedir peras al olmo.
5. Perro que ladra no muerde.

A palabras necias...	Oídos sordos.

b) Establece la relación entre las dos partes para comprender el significado del refrán.

ACTIVIDAD 4

Junto a un compañero o compañera, escriban lo que creen que significa cada refrán.

A palabras necias, oídos sordos.

Dime con quién andas y te diré quién eres.

Más vale solo que mal acompañado.

No se pueden pedir peras al olmo.



Perro que ladra no muerde.

ACTIVIDAD 5

Junto con un compañero o compañera, escojan uno de los refranes anteriores y creen un pequeño diálogo.

Debe ser una conversación entre dos personas que termina con el refrán escogido.

ACTIVIDAD 1

Lee los siguientes refranes.

1. A buen entendedor, pocas palabras.
2. Dime de qué presumes y te diré de qué careces.
3. Quien a buen árbol se arrima, buena sombra lo cobija.
4. Más vale pájaro en mano que cien volando.
5. El que quiere celeste que le cueste.
6. Tanto va el cántaro al agua que termina por romperse.

ACTIVIDAD 2

Subraya las palabras que no conoces y con ellas completa la siguiente tabla.

PALABRA	YO CREO QUE SIGNIFICA...	EL DICCIONARIO DICE...



ACTIVIDAD 3

Separa los refranes en dos partes, siguiendo el ejemplo del recuadro.

Ejemplo: A buen entendedor, pocas palabras.

1. Dime de qué presumes y te diré de qué careces.
2. Quien a buen árbol se arrima, buena sombra lo cobija.
3. Más vale pájaro en mano que cien volando.
4. El que quiere celeste que le cueste.
5. Tanto va el cántaro al agua que termina por romperse.

A buen entendedor...	Pocas palabras.

Las dos partes que separaste tienen significados distintos. Piensa en la relación entre ellas, para comprender qué significa el refrán.

ACTIVIDAD 4

Junto a un compañero o compañera, escriban con sus palabras el significado de los siguientes refranes.

<p>A buen entendedor, pocas palabras.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

Dime de qué presumes y te diré de qué careces.

Quien a buen árbol se arrima, buena sombra lo cobija.

Más vale pájaro en mano que cien volando.

El que quiere celeste que le cueste.



Tanto va el cántaro al agua que termina por romperse.

ACTIVIDAD 5

Junto con un compañero o compañera, escojan uno de los refranes anteriores y creen un pequeño diálogo.

Debe ser una conversación entre dos personas que debe terminar con el refrán escogido.

Ahora háganlo con otro refrán.

