Ministerio de Educación

Gobierno de Chile

MÓDULO DIDÁCTICO PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN EN ESCUELAS RURALES MULTIGRADO

Estamos al aire... Nuestra radio

CLASE 2

CUADERNO DE TRABAJO

Cuaderno de trabajo, Clase 2, Lenguaje y Comunicación III, Estamos al aire...Nuestra radio

Programa de Educación Rural
División de Educación General
Ministerio de Educación
República de Chile

Autores
Equipo Lenguaje - Nivel de Educación Básica MINEDUC
Profesionales externas:
Francisca Concha Poduje
Alejandra Andueza Correa

Edición
Nivel de Educación Básica MINEDUC

Diseño y Diagramación
Rafael Sáenz Herrera

Ilustraciones
Miguel Marfán Soza

Enero 2013

Clase 2 1° Básico

ACTIVIDAD 1

Conversa con un compañero.

¿Alguna vez has enviado un saludo? ¿Cómo te sentirías si te enviaran un saludo por la radio? ¿Por qué?

ACTIVIDAD 2

Te invitamos a leer algunos saludos enviados por la radio.

¡Hola! Soy Juan Rojas y quiero enviar un saludo a mi amigo José Fernández que hoy cumple diez años. Deseo que pase un feliz día junto a su familia y que reciba muchos regalos.

ACTIVIDAD 3

Responde las preguntas.

- ¿Para quién es el saludo que se envió por la radio?

_____

- ¿Cuántos años cumple el amigo de Juan?

_____

- ¿Por qué crees que Juan envió este saludo?

_____

_____ .

ACTIVIDAD 4

¡Buenas tardes a todos! Soy Tomás Méndez y quiero enviar un saludo a todos los auditores de esta radio y especialmente a los que trabajan en ella, porque es muy entretenida.

- ¿Quiénes son los “auditores de la radio”?

a) Los dueños de la radio.

b) Los que escuchan la radio.

c) Los que trabajan en la radio.

- ¿A quiénes envía el saludo Tomás?

Lo envía a _____ y a _____ .

ACTIVIDAD 5

Comenta.

- ¿Por qué crees tú que Tomás dice su apellido al enviar el saludo por la radio?

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____ .

- Vuelve a leer los saludos y copia las palabras escritas con mayúscula.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____ .

- ¿Por qué crees que estas palabras se escriben con mayúscula?

_____

_____

_____

_____

_____

_____ .

Clase 2 2° Básico

ACTIVIDAD 1

Conversa con un compañero.

¿Sabes qué es un recado? ¿Has entregado un recado alguna vez? ¿A quién?

ACTIVIDAD 2

Lee con atención estos recados radiales que se enviaron en un pequeño pueblo del sur de Chile.

Recado 1

¡Atención! ¡Atención!

Tenemos un recado para la señora María Muñoz.

Su hermana Rosario le avisa que llegará mañana en el bus de la noche. Que por favor la espere en el terminal de buses, porque viene muy cargada y necesitará ayuda para llevar los bolsos.

1. ¿Para quién es el recado que envían por la radio?

_____

_____

_____ .

2. ¿Por qué Rosario necesita que la esperen en el terminal?

_____

_____

_____ .

3. ¿Para qué se envió este recado?

_____

_____

_____ .

4. ¿Quién envía el recado?

_____

_____

_____ .

Recado 2

¡Atención! ¡Atención!

Tenemos un recado para don Pedro Molina.

Dice don Carlos Pérez que le llegará la mercadería dentro de la semana y que apenas la tenga se la llevará al almacén. Que no se preocupe porque don Enrique le aseguró que mandaría las cosas sin falta.

5. ¿Por qué crees que el recado comienza con las palabras “¡Atención! ¡Atención!”?

_____

_____

_____ .

6. ¿Cuál es el problema que tiene don Pedro Molina?

_____

_____

_____ .

7. ¿Quién es don Enrique?

_____

_____

_____ .

8. Escribe con tus palabras qué crees que es un recado.

_____

_____

_____ .

Clase 2 — 3° Básico

ACTIVIDAD 1

Lee con atención los anuncios radiales.

Anuncio 1

> ¿Necesita arreglar su casa? ¿Cree que necesita "una manito" de pintura?
>
> ¿Ha contratado maestros que empiezan su trabajo y nunca lo terminan?
>
> ¡Le tenemos la solución! Llame a maestros "A mano" y en poco tiempo le daremos a su casa la "manito de gato" que merece.
>
> Buenos, cumplidores y baratos. Estamos "A mano" en el teléfono 4303867.

1. ¿Cuál es el producto o servicio que se comunica?

_____

_____

_____

_____

_____ .

2. ¿Por qué la empresa se llama "A mano"?

   a) Porque es barata.

   b) Porque queda cerca.

   c) Porque hace trabajos manuales.

3. Explica con tus palabras la expresión "manito de gato".

_____

_____

_____

_____

_____ .

Anuncio 2

En la pastelería “Torta Lista” le ofrecemos los mejores pasteles y tortas que usted pueda imaginar. Son como hechos en casa y elaborados con los mejores y más ricos ingredientes.

¿Es el cumpleaños de un ser querido? ¿Va a celebrar una fecha especial?

En “Torta lista” tomamos su pedido y se lo entregamos en 24 horas.

Llámenos al 7176543 “Torta Lista, como hecha en casa, pero más rica”.

4. Según el anuncio, ¿por qué hay que comprar en esa pastelería?

_____

_____

_____ .

5. ¿Por qué crees que la pastelería se llama “Torta Lista”?

_____

_____

_____ .

6. ¿Crees que solo para celebrar un cumpleaños puedes ir a la pastelería?

_____

_____

_____ .

7. ¿Qué otros productos venden en una pastelería?

_____

_____

_____ .

ACTIVIDAD 2

Aprendamos más del lenguaje.

1. Junto a un compañero o compañera, lee la información y realiza la actividad.

Los pronombres

Son palabras que reemplazan los nombres de las personas o de los objetos, cuando hablamos o escribimos. Las usamos para no repetir el nombre de algo que ya hemos nombrado.

Deben tener el mismo género (femenino o masculino) y número (singular o plural) de las palabras que reemplazan.

Pronombres personales

Yo

Tú/usted

Él/Ella

Nosotros/Nosotras

Ustedes

Ellos/Ellas

2. Remplaza las palabras destacadas por un pronombre personal. Recuerda que debes mantener el género y el número**.**

- Ejemplo: **Sofía y Rocío** pusieron la mesa.

  Ellas pusieron la mesa.

- **Tú y mi hermana** fueron los primeros en llegar.

  Ustedes fueron los primeros en llegar.

- **Ramón y Sebastián** están jugando en el patio.

  _____ están jugando en el patio.

- **Mis hermanos y yo** somos los que menos faltamos al colegio.

  _____ somos los que menos faltamos al colegio.

- **Mario** ordenó todos sus cuadernos.

  _____ ordenó todos sus cuadernos.
- Traje estos dulces para mis **compañeros de curso.**

  Traje estos dulces para _____ .

- **El niño** está llorando.

  _____ está llorando.

- **La vecina de al lado** canta todo el día.

  _____ canta todo el día.

- Los más peleadores son **los amigos de mi primo**.

  Los más peleadores son _____ .

Clase 2 4° Básico

ACTIVIDAD 1

Lee el texto con atención.

Harry Potter y la Piedra filosofal:

La magia del joven mago empezó…

La primera película de Harry Potter es la más infantil de todas**,** pero es una de mis favoritas porque nos introduce en un mundo mágico. El **filme** merece un "excelente" por varias razones: la adaptación es perfecta y capta totalmente el espíritu del libro, además de que te hace sentir diferentes sensaciones, desde energía en los juegos de *quiditchs*, hasta **nostalgia** en las escenas más íntimas, como la de Dumbledore y Harry frente al espejo de Oesed o su conversación final. Además, la banda sonora y la ambientación son muy buenas, así como el vestuario, los efectos especiales y la actuación de la mayoría de los personajes.

En fin, es una fantástica película, llena de magia por todas partes, que **maravillará** a niños y adultos. Es una de las películas más fantásticas que se han hecho, dirigida de manera excelente por Chris Colombus (aunque hay que decirlo, le tocó un libro fácil de **adaptar**). En mi opinión esta película debió haber sido **nominada** a Mejor Película, sobre todo si ese año ganó la **regular** "Una mente brillante".

Adaptado de http://www.filmaffinity.com/es/reviews/9/423821.html

ACTIVIDAD 2

VOCABULARIO

Lee nuevamente el texto y subraya las palabras que desconozcas el significado. Búscalo en el diccionario y anótalo en tu cuaderno.

Une cada palabra de la primera columna con su significado.

Filme	Tristeza, melancólica.
Adaptar	Causar admiración a alguien.
Maravillar	Modificar una obra literaria para darle una forma diferente de la original.
Regular	Película cinematográfica.
Nostalgia	Proponer a alguien para un premio.
Nominar	Ni bueno ni malo.

ACTIVIDAD 3

Ahora escribe una oración con cada una de las palabras.

Filme

_____

_____ .

Adaptar/adaptación

_____

_____ .

Maravillar

_____

_____ .

Regular

_____

_____ .

Nostalgia

_____

_____ .

Nominar/nominación

_____

_____ .

ACTIVIDAD 4

COMPRENSIÓN DE LECTURA

1. ¿Para qué crees que el autor escribió este texto?
   a) Para convencer a las personas de que Harry Potter es una película muy buena.
   b) Para informarle a las personas que Harry Potter es una de sus películas favoritas.
   c) Para contar a las personas de qué se trata la película, de modo que todos la puedan entender.

2. ¿Qué es lo que más le gusta de la película al autor del texto?
   a) Que es muy mágica.
   b) Que tiene buenos actores.
   c) Que tiene efectos especiales sorprendentes.

3. ¿Qué quiere decir el autor en la última parte del texto?

   En mi opinión esta película debió haber sido nominada a Mejor Película, sobre todo si ese año ganó la regular "Una mente brillante".

   a) Que fue injusto comparar "Harry Potter" con "Una mente Brillante".
   b) Que fue injusto que "Harry Potter" no fuera nominada a Mejor Película.
   c) Que fue justo que "Una Mente Brillante" fuera nominada a Mejor Película.

ACTIVIDAD 5

Escribe a continuación tu opinión sobre la película "Harry Potter y la Piedra Filosofal". Si no la has visto, escribe cuál es tu película favorita y explica por qué te gusta tanto.

_____

_____

_____ .

Clase 2 5° Básico

ACTIVIDAD 1

Lee el siguiente texto.

La pata de mono

(adaptación para radioteatro)

W. W. Jacobs

Efecto: sonido de viento y lluvia.

NARRADOR: Era una fría noche de 1902, pero en la sala de la familia White, el fuego ardía vivamente.

Efecto: Se oye el golpe de un portón y unos pasos que se acercan.

Herbert: Ahí viene (*efecto puerta que se abre*) Pase y póngase cómodo, sargento Morris.

Señor White: ¿Quiere un vaso de wiski?

Sargento Morris: Sí, muchas gracias (*efecto de agua vertiéndose sobre un vaso*).

Señor White: ¿Qué fue, Morris, lo que usted empezó a contarme el otro día, de una pata de mono o algo por el estilo?

Sargento Morris: Mmm… ehhh… (*dubitativo*), bueno, es lo que se llama magia, tal vez… A primera vista, es una patita **momificada** que no tiene nada de particular, pero un viejo **faquir** le dio poderes: tres hombres pueden pedirle tres deseos.

Herbert: Y usted, ¿por qué no pide los tres deseos?

Sargento Morris: (*con tristeza*) Los he pedido, los he pedido.

Señora White: (*con curiosidad*) ¿Realmente se cumplieron?

Sargento Morris: se cumplieron, sí…

Señor White: Morris, si obtuvo sus tres deseos, ya no le sirve, ¿para qué la guarda?

Sargento Morris: No lo sé, la verdad, quizá será mejor quemarla.

NARRADOR: El sargento Morris tira la pata de mono al fuego a la chimenea.

Señor White: ¡Pero qué ha hecho!, Morris, si no la quiere, démela a mí.

NARRADOR: El señor White toma las **tenazas** de la chimenea y recupera la pata de mono **intacta.**

Sargento Morris: La tiré al fuego; si la guarda, no me eche la culpa de lo que pueda suceder. Sea razonable, tírela.

NARRADOR: Cerca de la medianoche el sargento Morris se despidió de la familia y emprendió el camino de regreso. Cuando estuvieron solos de nuevo, el señor White **examinó** la pata de mono.

Señor White: No se me ocurre nada para pedirle, me parece que tengo todo lo que deseo.

Herbert: Si tuvieras un poco de dinero extra serías más feliz ¿no?

Señor White: Es cierto, un poco de dinero extra nunca viene mal. ¡Quiero doscientas libras! (*Grita*).

Herbert y Señora White: ¿Qué pasó?

Sr. White: La pata de mono se movió, se retorció en mi mano como una **víbora**.

Herbert: Pero yo no veo el dinero y creo que nunca lo veré...

Sr. White: Según Morris, las cosas ocurrían con tanta naturalidad que parecían coincidencias.

Sra. White: (*riéndose*) ¡Qué idea, la nuestra, escuchar esas tonterías! ¿Cómo puede creerse en **talismanes** en esta época? Y si recibieras el dinero, ¿qué mal podría hacerte?

Herbert: (*irónico*) Pueden caer de arriba y lastimarte la cabeza.

NARRADOR: Al día siguiente, el señor y la señora White se levantaron como de costumbre, y, mientras almorzaban, alguien tocó la puerta (*efecto golpe de puerta*) El señor White hizo pasar al desconocido quien se quedó un rato en silencio.

Visitante: Vengo de parte de la empresa *Maw y Meggins*…

Señora White: (*sobresaltada*) ¿Qué pasa?, ¿qué pasa? ¿Le ha sucedido algo a Herbert?

Visitante: Ha muerto… Lo agarraron las máquinas… La compañía quiere expresar sus **condolencias** por esta gran pérdida y, en consideración a los servicios prestados por su hijo, le **remiten** una suma de dinero.

NARRADOR: El señor White tomó la mano de su mujer y, levantándose, miró con terror al visitante.

Señor White; ¿Cuánto?

Visitante: Doscientas libras.

NARRADOR: Sin oír el grito de su mujer, el señor White extendió los brazos, como un ciego, y se desplomó, desmayado.

ACTIVIDAD 2

VOCABULARIO

Subraya las palabras que desconozcas el significado. Anótalas en el cuadro; escribe qué crees que significa y busca el significado en el diccionario y anótalo.

Palabra	creo que significa...	el diccionario dice...

ACTIVIDAD 3

COMPRENSIÓN DE LECTURA

Completa el cuadro escribiendo **algo importante** que haya hecho el personaje y luego qué hubieras hecho tú si hubieras sido el personaje.

	Hizo…	Yo en su lugar hubiera…
Sargento Morris		
Señor White		
Herbert		
Señora White		

ACTIVIDAD 4

1. Lee la oración y marca la palabra que creas que significa lo mismo que **momificada.**

   "A primera vista, es una patita *momificada*…"

   a) Disecada.

   b) Destruida.

   c) Desarmada.

   d) Seccionada.

2. Escribe con tus palabras qué crees que es un **faquir**.

_____

_____

_____ .

3. Ahora, busca la palabra en el diccionario y comprueba si es o no el significado de la palabra. Escribe el significado aquí.

_____

_____

_____ .

4. Marca la palabra que significa algo parecido a **víbora**.

   "La pata de mono se movió, se retorció en mi mano como una **víbora**."

   a) Rana.

   b) Anguila.

   c) Serpiente.

   d) Cucaracha.

5. ¿Cuál de las siguientes es la definición de la palabra "talismán"? Si no lo sabes, búscalo en el diccionario.

   a) Objeto antiguo digno de veneración.

   b) Objeto al que se atribuyen poderes mágicos.

   c) Encadenamiento de los sucesos, considerado como fortuito.

   d) Práctica usada por los hechiceros para intentar el logro de sus fines.

6. ¿Habías leído alguna vez un texto de radioteatro? ¿Qué te pareció?

_____

_____

_____ .

ACTIVIDAD 1

Lee el siguiente texto.

La pata de mono

(adaptación para radioteatro)

W. W. Jacobs

Efecto: sonido de viento y lluvia.

NARRADOR: Era una fría noche de 1902, pero en la sala de la familia White, el fuego ardía vivamente.

Efecto: Se oye el golpe de un portón y unos pasos que se acercan.

Herbert: Ahí viene (*efecto puerta que se abre*) Pase y póngase cómodo, sargento Morris.

Señor White: ¿Quiere un vaso de wiski?

Sargento Morris: Sí, muchas gracias (*efecto de agua vertiéndose sobre un vaso*).

Señor White: ¿Qué fue, Morris, lo que usted empezó a contarme el otro día, de una pata de mono o algo por el estilo?

Sargento Morris: Mmm… ehhh… (*dubitativo*), bueno, es lo que se llama magia, tal vez… A primera vista, es una patita **momificada** que no tiene nada de particular, pero un viejo **faquir** le dio poderes: tres hombres pueden pedirle tres deseos.

Herbert: Y usted, ¿por qué no pide los tres deseos?

Sargento Morris: (*con tristeza*) Los he pedido, los he pedido.

Señora White: (*con curiosidad*) ¿Realmente se cumplieron?

Sargento Morris: se cumplieron, sí…

Señor White: Morris, si obtuvo sus tres deseos, ya no le sirve, ¿para qué la guarda?

Sargento Morris: No lo sé, la verdad, quizá será mejor quemarla.

NARRADOR: El sargento Morris tira la pata de mono al fuego a la chimenea.

Señor White: ¡Pero qué ha hecho!, Morris, si no la quiere, démela a mí.

NARRADOR: El señor White toma las **tenazas** de la chimenea y recupera la pata de mono **intacta.**

Sargento Morris: La tiré al fuego; si la guarda, no me eche la culpa de lo que pueda suceder. Sea razonable, tírela.

NARRADOR: Cerca de la medianoche el sargento Morris se despidió de la familia y emprendió el camino de regreso. Cuando estuvieron solos de nuevo, el señor White **examinó** la pata de mono.

Señor White: No se me ocurre nada para pedirle, me parece que tengo todo lo que deseo.

Herbert: Si tuvieras un poco de dinero extra serías más feliz ¿no?

Señor White: Es cierto, un poco de dinero extra nunca viene mal. ¡Quiero doscientas libras! (*Grita*).

Herbert y Señora White: ¿Qué pasó?

Sr. White: La pata de mono se movió, se retorció en mi mano como una **víbora**.

Herbert: Pero yo no veo el dinero y creo que nunca lo veré...

Sr. White: Según Morris, las cosas ocurrían con tanta naturalidad que parecían coincidencias.

Sra. White: ¡Qué idea, la nuestra, escuchar esas tonterías! ¿Cómo puede creerse en **talismanes** en esta época? Y si recibieras el dinero, ¿qué mal podría hacerte?

Herbert: (*irónico*) Pueden caer de arriba y lastimarte la cabeza.

NARRADOR: Al día siguiente, el señor y la señora White se levantaron como de costumbre, y, mientras almorzaban, alguien tocó la puerta (*efecto golpe de puerta*) El señor White hizo pasar al desconocido quien se quedó un rato en silencio.

Visitante: Vengo de parte de la empresa *Maw y Meggins*…

Señora White: (*sobresaltada*) ¿Qué pasa?, ¿qué pasa? ¿Le ha sucedido algo a Herbert?

Visitante: Ha muerto… Lo agarraron las máquinas… La compañía quiere expresar sus **condolencias** por esta gran pérdida y, en consideración a los servicios prestados por su hijo, le **remiten** una suma de dinero.

NARRADOR: El señor White tomó la mano de su mujer y, levantándose, miró con terror al visitante.

Señor White; ¿Cuánto?

Visitante: Doscientas libras.

NARRADOR: Sin oír el grito de su mujer, el señor White extendió los brazos, como un ciego, y se desplomó, desmayado.

ACTIVIDAD 2

COMPRENSIÓN DE LECTURA

1. Completa el siguiente organizador escribiendo los hechos que describe el texto dramático “La pata de mono”.

Presentación de los personajes y del conflicto.

Desarrollo del conflicto.

Desenlace.

ACTIVIDAD 3

1. A tu juicio, ¿quién consideras que fue el culpable de la muerte de Herbert?

_____

_____

_____

_____

_____

_____.

2. Imagina que puedes hablar con el personaje que consideras culpable de la muerte de Herbert, ¿qué le dirías?

_____

_____

_____

_____

_____

_____.

ACTIVIDAD 4

VOCABULARIO

1. Escribe con tus palabras qué crees que significa la palabra **momificada.**

_____

_____

_____

_____

_____

_____.

2. Ahora busca la palabra en el diccionario y comprueba si es o no el significado de la palabra. Escríbela aquí.

_____

_____

_____

_____

_____

_____ .

3. ¿Cuál es la definición de la palabra “intacta”? Si no lo sabes, búscala en el diccionario.
   a) Que no ha sido tocada.
   b) Que no ha sufrido deterioro.
   c) Que no ha sido contaminada.
   d) Que no se ha hablado de ella.

4. ¿Por cuál de las siguientes alternativas se podría reemplazar la palabra “examinó”?

   “…el señor White **examinó** la pata de mono.”
   a) Vio.
   b) Tocó.
   c) Sintió.
   d) Observó.

5. ¿Cuál de las siguientes es la definición de la palabra “condolencias”? Si no lo sabes, búscala en el diccionario.
   a) Gesto que demuestra pesadumbre o melancolía.
   b) Tristeza originada por el recuerdo de una felicidad perdida.
   c) Tristeza permanente que hace que no se encuentre felicidad en nada.
   d) Expresión con que se hace saber a alguien el sentimiento que se tiene de su pena.

Recuerda que siempre que nos enfrentamos a palabras desconocidas, podemos descubrir su significado poniendo atención a la situación en la que se dicen y a las palabras que están cerca de ella.

Ministerio de Educación

Gobierno de Chile

4000219