

PROCESO DE FORMACIÓN  
**DESARROLLO DE HABILIDADES  
PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LA PAZ**

Cartilla N°. 2



PROGRAMA POR LA PAZ  
Compañía de Jesús



PROCESO DE FORMACIÓN

**DESARROLLO DE HABILIDADES  
PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LA PAZ**

---

CARTILLA N° 2



PROGRAMA POR LA PAZ  
Compañía de Jesús



## **DESARROLLO DE HABILIDADES PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LA PAZ**

CARTILLA N°. 2



Publicación de:  
PROGRAMA POR LA PAZ / Compañía de Jesús  
Calle 35 N° 21 - 19 / PBX: 338-3790  
e-mail: propazsj@unete.com

Director General: Horacio Arango S.J.

Director Ejecutivo: Luis Fernando Múnera S.J.

Autores:

**Primera Edición:** Asesores año 2000 / Rocío Castañeda Cisneros, Angela Peña Luque, Diana Benítez Paucar, Andrés Bastidas Beltrán y Gonzalo Cocomá Arciniegas.

**Segunda Edición:** Asesores año 2003 / Rocío Castañeda Cisneros, Carlos Fernández Niño, Andrés Acosta Villalobos y Carolina Tejada Bermudez ( Editora del proyecto)

Agadecemos la colaboracion en el año 2001 de:  
Lorena Nieto y Juan Carlos Colmenares

Diseño y Diagramación:  
Juan Pablo Salamanca Rosas.  
IMAGO / Diseño y Comunicación Visual  
imagologo@yahoo.com

Ilustraciones portada e interior:  
Amalfi Cerpa

Impresión cartillas: Editorial Kimpres  
Impresión carpetas: Litocajas  
Bogotá/ Colombia - Mayo de 2003

### NOTA SEGUNDA EDICIÓN

En esta segunda edición recogemos la experiencia de los últimos dos años de trabajo con esta propuesta pedagógica. Para quienes conocen la primera edición encontrarán una serie de cambios y ajustes, que responden a los aprendizajes y busquedas que hemos hecho como equipo a lo largo de este camino.

La publicación de estas cartillas se realizó gracias al apoyo de: **fundación santa maría**

Se autoriza el uso y reproduccion de estas cartillas citando la fuente y los autores.



## RELACIÓN CON LO COLECTIVO

En la primera cartilla nos aproximamos a algunos elementos que consideramos fundamentales para el desarrollo de las habilidades de **Participar y Concertar**, como son la **Pertenencia** y la construcción de la **Identidad**. De esta manera mostramos que en la **Relación con lo Colectivo** es necesario construir algunos elementos previos que favorezcan el ejercicio de sus habilidades.

Las **RELACIONES CON LO COLECTIVO** pueden darse de diferentes maneras de acuerdo a los espacios en los que nos encontramos, unas son aquellas relaciones que se dan en las comunidades ó en las organizaciones y otras diferentes las que construimos en esa relación con el Estado, el sentirnos país.

### Participar y concertar en lo comunitario

---

En esta parte nos dedicaremos a reflexionar en torno al desarrollo de la habilidad de **Participar y Concertar** desde lo comunitario, en los procesos colectivos que surgen en nuestra cotidianidad.

Para ello es necesario seguir un proceso que parte de la construcción de la confianza, donde es necesario tener un objetivo elaborado colectivamente y que convoca a las personas involucradas. Para esto hemos establecido una **ruta para la participación y concertación**, un camino a seguir:

□ **Identificación de lo colectivo:** Es importante y necesario partir de la **Pertenencia** y la **Identidad**, como ya lo vimos. En ellas debemos reconocer quiénes somos, qué nos une y qué potencialidades tenemos para favorecer la dinámica de grupo, de lo colectivo.

- **Construcción de lo colectivo:** Después podemos soñar juntos el futuro, construir una visión compartida de aquello a lo que se quiere llegar.
- Así es más fácil llegar a acuerdos sobre la manera como queremos funcionar, cómo esperamos relacionarnos en este grupo y a lo largo de este camino. Se trata de establecer las reglas de juego, un marco ético común.
- Con estos elementos debemos establecer la forma de organizarnos que nos permita llegar a ese sueño, sin dejar de lado los acuerdos establecidos.
- No podemos olvidar el tener en cuenta todos los recursos de los que disponemos y compararlos con los recursos que necesitamos.
- Finalmente se establece un plan de acción en donde se coordinan y encadenan todas las acciones.

A lo largo de este camino es necesario mirar hacia atrás, revisar cada uno de los pasos dados, ajustar y siempre estar buscando la manera de consolidar ese nosotros/as que nos permite caminar juntos.

Cuando nos sentimos unidos a los/as otros/as de manera profunda, identificando aquello que nos acerca, lo que compartimos y buscamos, es decir, cuando pensamos la vida desde lo comunitario se abre la necesidad del participar. Pero ¿cómo realizar y fortalecer esta habilidad?

- Se hace necesario crear espacios más amplios de encuentro colectivo, donde se pueda sentir que lo que ocurre alrededor es responsabilidad de todos/as.
- Es posible actuar en conjunto para satisfacer las necesidades propias y las del grupo, éstas no se oponen y por el contrario, el trabajo colectivo puede generar bienestar en las personas.
- Valorar el asistir, estar en los grupos y organizaciones.

Seguramente todos/as conocemos personas que en nuestras comunidades, aunque hacen parte de grupos o de organizaciones, sus aportes dificultan el llegar a acuerdos, sin embargo están participando. Mientras que hay otras personas que aunque no hablan permanentemente facilitan los acuerdos, tienen la capacidad de proponer ideas que beneficia a todos/as y no se limitan a exponer sus necesidades e intereses. La experiencia nos ha mostrado que la PARTICIPACIÓN no es suficiente en este espacio de relaciones y se hace necesario dar un paso más allá, desarrollar la habilidad de CONCERTAR y que permite en los grupos y procesos comunitarios construir acuerdos.

Los ejercicios que encontrarán a continuación pretenden reflexionar en torno al desarrollo de estas habilidades desde nuestra cotidianidad, desde nuestras realidades de trabajo comunitario.

## PISTAS DE TRABAJO



### Ejercicio En búsqueda del tesoro

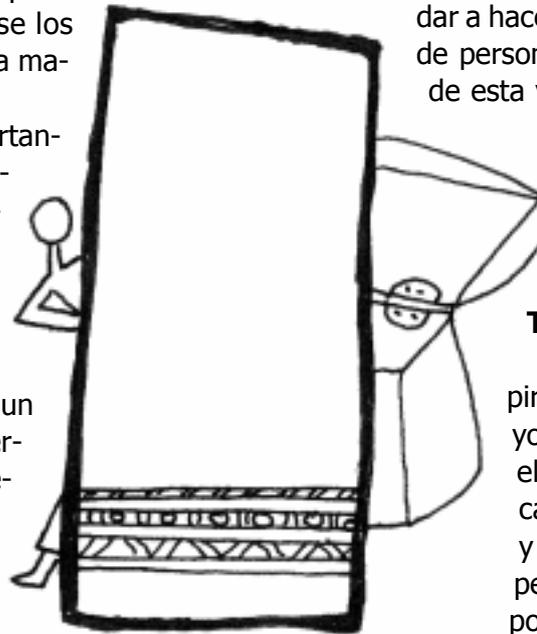
**Objetivo:** De manera vivencial desarrollar la ruta para la identificación y construcción de lo colectivo.

**Recursos:** A lo largo del juego se requerirán de diferentes materiales que es necesario disponer en un salón: periódicos viejos, papel craft, pliegos de papel periódico, vinilos, marcadores, cinta de enmascarar, lanas, tijeras. Es necesario preparar con anterioridad las pistas que guían el juego: La carta de navegación para los barcos piratas y preparar los lugares a donde deben acudir (de acuerdo a los sitios con los que se cuenta, se escriben las pistas). Es mejor contar con 4 facilitadores.

### Metodología:

1. Se organizan 4 grupos y se realiza la motivación inicial, se les explica que de ahora en adelante son una embarcación pirata, a cada una lo identifica un animal (se asignan los animales) y deben seguir las pistas que están en la "Carta de Navegación" hasta encontrar el tesoro.(ver anexo 1: "Carta de Navegación")
2. Se entrega a cada grupo una lana larga y la "Carta de Navegación", lo primero que allí encuentran son las Reglas del juego:
  - El grupo no se puede dispersar o dividir, deben estar todos/as en la embarcación de lo contrario se descalifica el grupo, para lo cual se entregará una lana y elegirán la forma de unirse - amarrarse.

- Cada grupo debe seguir la Carta de Navegación para encontrar los lugares donde están escondidas las pruebas o preguntas por resolver para encontrar el tesoro – Sabrán cuál es la suya por que tiene el animal de su embarcación. No deben tomar las pistas de los otros grupos.
- Las pruebas serán aprobadas por los/as facilitadores/as: El capitán Garfio, El Pirata Barba Negra, la Pirata Morgan y la Capitana Pata e' palo. Ellos tendrán siempre la última palabra.
- Cada vez que necesiten materiales especiales deben ir al muelle (salón en el que previamente se han dispuesto materiales).
- 3.** En la "Carta de Navegación" los/as participantes encuentran unas pistas que los llevan a un lugar, en cada uno de estos encontrarán escondida una tarjeta con el dibujo del animal que les corresponde y la Prueba a superar, para dinamizar el juego se pueden colocar algunas penitencias como hacerse una pata de palo ò hacerse los gorros piratas, etc. En el ANEXO 1 encontrarán a manera de ilustración una Carta de Navegación.
- 4.** Las pruebas a superar son las siguientes, es importante mantener su orden para que al terminar se puedan reconstruir los pasos en la Ruta para la participación y concertación:
  - **PRUEBA 1 / ¿QUIÉNES SOMOS?**  
Además de estar unidos por la embarcación pirata, deben encontrar una característica común - un elemento que les da identidad- ¿Cuál es? De acuerdo a esta característica deben identificar los intereses que tiene como grupo, necesidades y expectativas; para ello deben escuchar a todos/as los participantes del grupo. Con estos elementos inventarán una bandera que los identificará.



- **PRUEBA 2 / ¿ PARA DÓNDE VAMOS?**

Tomar el timón de la embarcación pirata y dirigirlo es muy importante. Teniendo en cuenta sus características como grupo, sus intereses y necesidades construyan un objetivo común, una meta que esperan alcanzar en 2 años, esta es su VISIÓN. Cada uno/a debe escribirla en su corazón, para esto deben ir al muelle y hacer sus corazones para escribir.

- **PRUEBA 3 / ¿Y NOSOTROS/AS ?**

Ya está claro hacia dónde va la embarcación, pero ¿Y ustedes? Teniendo en cuenta esa característica que los une como embarcación pirata, ¿qué pueden aportar para lograr esa visión? –identifiquen elementos muy concretos y claros, sus potencialidades, ¿qué saben hacer?, ¿qué pueden ofrecer a otros/as?.

También deben pensar en **quienes** les pueden ayudar a hacer realidad este sueño, qué otros grupos de personas son importantes en la construcción de esta visión. Elaboren sus sombreros piratas, escriban allí sus potencialidades y las personas que buscan.

- **PRUEBA 4 / SOLOS/AS  
NO SE PUEDE... REUNIÓN PIRATA A LA VISTA!**

URGENTE! Todas las embarcaciones pirata deben encontrarse en el muelle mayor (se debe asignar un lugar) donde está el Capitán Garfio. Deben preparar para cada embarcación un regalo, lo entregan y posteriormente intercambian algunas personas de su grupo con los de otros grupos (deben quedar conformados 4 nuevos

grupos, con representantes de todos los barcos piratas). (Antes de realizar el intercambio en las embarcaciones piratas el Capitán Garfio debe verificar que todos tengan su visión escrita en el corazón y en el sombrero pirata las potencialidades – personas que buscan).

#### ▣ **PRUEBA 5 / EL ABRAZO DEL ENCUENTRO PIRATA**

Ya conformados los nuevos grupos, van a buscar un lugar donde puedan descansar... Es el momento del ABRAZO PIRATA, así que se van a saludar con un abrazo muy fuerte y a escuchar qué es lo que cada uno/a necesita, la visión que trae en el corazón, lo que pueden aportar y con quienes esperaba encontrarse para lograr este sueño.

Después de escucharse se van a poner de acuerdo en la Visión, es muy importante que todos/as se sientan incluidos en ella, dónde estén las necesidades e intereses de todos/as. (La escriben por el otro lado de su corazón).

**PERO CUIDADO!** La embarcación Pirata está en peligro, la tripulación –los integrantes- vienen de grupos diferentes por eso es muy importante que también se pongan de acuerdo en cuáles van a ser “SUS REGLAS” para navegar bien, permanecer unidos, resolver problemas, sentirse a gusto y poder realizar esa Visión. (Escríbanlas en el pliego “LAS LEYES PIRATAS”... Pueden encontrar los materiales que necesitan en el muelle) Pónganlas en un lugar visible de su embarcación.

Ahora... a seguir navegando, hay que llegar al Tesoro!



#### ▣ **PRUEBA 6 / ¿CON QUÉ CONTAMOS?**

Los piratas de vez en cuando revisan su botín, las cosas que tienen acumuladas en sus cofres. Realicen un recuento de los recursos, de las cosas con las que cuentan para poder llevar a cabo esta visión. Recuerden que hay recursos financieros, culturales, sociales, legales, espirituales, etc. De acuerdo a todo esto propongan la mejor forma como creen que pueden organizarse, seguir unidos. No se trata de que cada uno siga simplemente haciendo lo suyo, hay que proponer una forma para actuar conjuntamente.

#### ▣ **PRUEBA 7 / ¿POR DÓNDE ARRANCAMOS?**

Ya tienen muchas cosas... han reconocido las diferencias, saben que existen varios grupos de personas con múltiples intereses, necesidades y expectativas, pero que a pesar de esto es posible construir conjuntamente un sueño... una VISIÓN. Y para ello también han construido algunos acuerdos para estar juntos. Finalmente han hecho un balance de todas las cosas con las que cuentan para lograr esta visión... ¿Cuál es el camino que proponen para lograr esta visión? ¿Y cuál es el primer paso?

#### ▣ **PRUEBA 8 / ENCONTRARON EL TESORO**

**FELICITACIONES!!!!** Ahora, disfruten de su tesoro.... En el barco mayor dónde todos/as hemos trabajado(salón) estará la Pirata Morgan esperando, a ella deben llevarle su corazón (Visión) , sus leyes, su camino y su primer paso ...

5. Se organizan en diferentes rincones del salón los diferentes elementos elaborados por cada grupo, se da un tiempo para que cada embarcación pueda exponer como fue su experiencia y lo que lograron construir.

- 6.** En plenario se reconstruyen los pasos realizados en el juego a través de cada una de las Pruebas para llegar a establecer la Ruta para la participación y la concertación en los espacios comunitarios. Es importante señalar las dificultades, los logros y cómo se relaciona esto con experiencias que han podido tener en su cotidianidad.



### Ejercicio Las experiencias con la comunidad

**Objetivo:** Recuperar las experiencias que han tenido los participantes con sus comunidades en el desarrollo de espacios colectivos para participar y concertar.

**Recursos:** Pliegos de papel periódico, marcadores de colores y cinta de enmascarar.



### Metodología:

- 1.** Se conforman grupos de cinco o seis personas y se les propone que conversen sobre las siguientes preguntas. ¿Cuáles han sido las experiencias en que cada un@ se ha sentido haciendo parte de un grupo o una organización?, ¿Cómo se conformó?, ¿Qué los unió?, ¿Cómo fue la experiencia de participar?, ¿Qué facilita y qué dificulta el participar?, ¿Es suficiente participar para que un grupo logre sus objetivos?, ¿Existen diferentes formas de participar?, ¿Cuáles?, ¿Cuándo lograron concertar?, ¿Qué facilita / dificulta la concertación?. Pueden tomar como referencia el camino desarrollado en el juego de los piratas.
- 2.** Después de conversar y responder a las preguntas, en cada grupo se elige una experiencia –la que consideren más ilustrativa– y la dibujan a modo de historieta en un pliego de papel periódico.
- 3.** Se realiza una exposición con todas las historietas y se da un tiempo para que todos/as la puedan leer.
- 4.** Para terminar se realiza un plenario en el que se recogen las principales conclusiones de los grupos en torno a las preguntas propuestas.

### Tomar decisiones en lo colectivo

Todos los días estamos enfrentados a tomar decisiones, desde las cosas más sencillas, hasta aquellas que pueden cambiar el rumbo de nuestras vidas. Los espacios de RELACIÓN CON LO COLECTIVO como los grupos o las organizaciones, son lugares privilegiados para la toma de decisiones: ¿cómo actuamos?, ¿cuál alternativa es la más acertada?, ¿cómo motivamos a otros/as a unirse?, ¿qué tipo de organización queremos?, etc.

## ANEXO N° 1 «EN BÚSQUEDA DEL TESORO» / Carta de Navegación



Esperamos que esta Carta de Navegación sirva de muestra para la elaboración de aquella que utilizaran con su grupo, recuerden que esta deben ajustarla de acuerdo al lugar del que disponen para esconder las pruebas.

**Damos un saludo muy especial a todos y todas los/as piratas que nos acompañan hoy en esta aventura... Recuerden que lo más importante es ENCONTRAR EL TESORO!!!.**

Para iniciar nuestra búsqueda es muy importante tener en cuenta las siguientes condiciones, sin ellas es imposible zarpar:

- El grupo no se puede dispersar o dividir, deben estar todos/as en la embarcación de lo contrario se descalifica el grupo, para lo cual se entregará una lana y elegirán la forma de unirse o amarrarse.
- Cada grupo debe seguir la Carta de Navegación para encontrar los lugares donde están escondidas las pruebas o preguntas por resolver para encontrar el tesoro (Sabrán cuál es la suya por que tiene el animal de su embarcación). No deben tomar las pistas de los otros grupos.
- Las pruebas serán aprobadas por los/as facilitadores/as: El capitán Garfio, El Pirata Barba Negra, la Pirata Morgan y la Capitana Pata e' palo. Ellos tendrán siempre la última palabra.
- Cada vez que necesiten materiales especiales deben ir al muelle (salón).

Si ya están listos... PUEDEN INICIAR!

- En los mares como piratas deben parecer... por esto su primera tarea es una pata de palo elaborar! Ahora sí, cada pirata con su pata, saldrá a navegar...
- Vamos navegando a gran velocidad. No podemos distraernos con el canto de las sirenas. Todo nuestro esfuerzo está en la búsqueda del tesoro. Cerca del agua hay un sitio agradable donde puedo sentarme y contemplar a las sirenas. Busca debajo de este sitio y encontrarás la Prueba No. 1 (Recuerda buscar la que tiene dibujado el animal de tu embarcación).
- Han superado muy bien esta prueba; el tesoro está cerca de ustedes. En el sitio donde todos bailaron, otros actuaron y alguno se atrevió a echar un chiste, encontrarán la Prueba No.2
- Ya tienen sus patas de palo, corazón y bandera, solo les falta llenar los mares con su voz . Busquen el Capitán Garfio (Facilitador) para cantarle una canción de Piratas antes de seguir navegando...
- A pesar de nuestra irreverencia, en las tormentas y batallas acudimos a Él. Busca en este santo lugar la Prueba No.3.
- Aunque solitarios parecen ser, los piratas se encuentran de vez en vez... REUNIÓN PIRATA! Deben ir al muelle mayor y cumplir con la Prueba No. 4. Cuando ya esté hecha la tarea la Pirata Morgan les entregará la Prueba No. 5.
- Toda embarcación pirata una mascota debe tener... ¿cuál es la suya? – Elabórenla.

- Después de un viaje largo y fatigoso, nada más agradable que tomar un poco de agua. Busquen en este lugar la Prueba No.6.
- Desde este lugar se observa el paisaje más lindo de toda la región. Allí busquen la Prueba No. 7.
- Todos los caminos conducen a Roma... Ya terminaron su misión, el tesoro es de ustedes. Caminen 10 pasos de Gulliver detrás de la cancha de basket, ahí está su tesoro escondido con la Prueba No. 8.

### TARJETAS CON PRUEBAS

A continuación presentamos un modelo de tarjetas con las pruebas para esta actividad, debemos recordar que estas deben prepararse con anterioridad y esconderse en los diferentes lugares donde las embarcaciones piratas irán a buscar según la carta de navegación.

El ejemplo que presentamos solamente tiene el dibujo de un animal, no olviden que para cada grupo debe hacerse un juego de tarjetas con el mismo texto, pero cada uno con un animal diferente.



**¿Quiénes somos?**

### PRUEBA No. 1

Además de estar unidos por la embarcación pirata, deben encontrar una característica común –un elemento que les da identidad- ¿Cuál es? De acuerdo a esta característica deben identificar los intereses que tienen como grupo, necesidades y expectativas; para ello deben escuchar a todos/as los/as participantes del grupo y luego elaborar su bandera.



**¿Para dónde vamos?**

### PRUEBA No. 2

Tomar el timón de la embarcación pirata y dirigirlo es muy importante. Teniendo en cuenta sus características como grupo, sus intereses y necesidades construyan un objetivo común, una meta para alcanzar en 2 años para mejorar nuestro país, esta es su VISIÓN.

Cada uno/a debe escribirla en su corazón, para esto deben ir al muelle y hacer sus corazones.



**¿Y nosotros/as?**

### PRUEBA No. 3

Ya está claro hacia donde va la embarcación, pero ¿Y ustedes? Teniendo en cuenta esa característica que los une como embarcación pirata, ¿qué pueden aportar para lograr esa visión? –identifiquen elementos muy concretos y claros, sus potencialidades, ¿qué saben hacer?, ¿qué pueden ofrecer a otros/as?

También deben pensar en **quienes les pueden ayudar** a hacer realidad este sueño, qué otros grupos de personas son importantes en la construcción de esta visión. En sus sombreros piratas escriban sus potencialidades y las personas que buscan.



**Solos/as no se puede ...  
¡Reunión pirata!**

### PRUEBA No. 4

URGENTE! Todas las embarcaciones pirata deben encontrarse en el muelle mayor donde está el Capitán Garfio. Deben preparar para cada embarcación un regalo, lo entregan y posteriormente intercambian algunas personas de su grupo con los de otros grupos (deben quedar conformados 4 nuevos grupos, con representantes de todos los barcos piratas). (Antes de realizar el intercambio en las embarcaciones piratas el Capitán Garfio debe verificar que todos/as tengan su visión escrita en el corazón y en el sombrero pirata las potencialidades - personas que buscan).



### El abrazo del encuentro pirata

#### PRUEBA No. 5

Ya conformados los nuevos grupos, van a buscar un lugar donde puedan descansar... Es el momento del ABRAZO PIRATA, así que se van a saludar con un abrazo muy fuerte y a escuchar qué es lo que cada uno/a necesita, la visión de país que trae en el corazón, lo que pueden aportar y con quienes esperaba encontrarse para lograr este sueño.

Después de escucharse se van a poner de acuerdo en la Visión, es muy importante que todos/as se sientan incluidos en ella, donde estén las necesidades e intereses de todos/as. (La escriben por el otro lado de su corazón).

PERO CUIDADO! La embarcación pirata está en peligro, la tripulación –los integrantes- vienen de grupos diferentes por eso es muy importante que también se pongan de acuerdo en cuales van a ser "SUS REGLAS" para navegar bien, permanecer unidos, resolver problemas, sentirse todos/as a gusto y poder realizar esa Visión. (Escríbanlas en el pliego "LAS LEYES PIRATAS... Pueden encontrar los materiales que necesitan en el muelle). Pónganlas en un lugar visible de su embarcación.

Ahora... ¡a seguir navegando, hay que llegar al Tesoro!



### ¿Con qué contamos?

#### PRUEBA No. 6

Los piratas de vez en cuando revisan su botín, las cosas que tienen acumuladas en sus cofres. Realicen un recuento de los recursos, de las cosas con las que cuentan para poder llevar a cabo esta visión. Recuerden que hay recursos financieros, culturales, sociales, legales, espirituales, etc.

De acuerdo a todo esto propongan la mejor forma como creen que pueden organizarse, seguir unidos. No se trata de que cada uno siga simplemente haciendo lo suyo, hay que proponer una forma para actuar conjuntamente.



### ¿por dónde arrancamos?

#### PRUEBA No. 7

Ya tienen muchas cosas... han reconocido las diferencias, que existen varios grupos de personas con múltiples intereses, necesidades y expectativas, pero que a pesar de esto es posible construir conjuntamente un sueño... una VISIÓN. Y para ello también han construido algunos acuerdos para estar juntos. Finalmente han hecho un balance de todas las cosas con las que cuentan para lograr esta visión... ¿Cuál es el camino que proponen para lograrla? ¿Y cuál es el primer paso?



**¡Encontraron el  
Tesoro,  
FELICITACIONES!**

**PRUEBA No. 8**

---

Ahora, disfruten de su tesoro ... En el barco mayor, donde todos/as hemos trabajado estará la Pirata Morgan esperando, a ella deben llevarle su corazón, sus leyes, su camino y su primer paso...

Muestras de animales para los otros grupos de tarjetas

