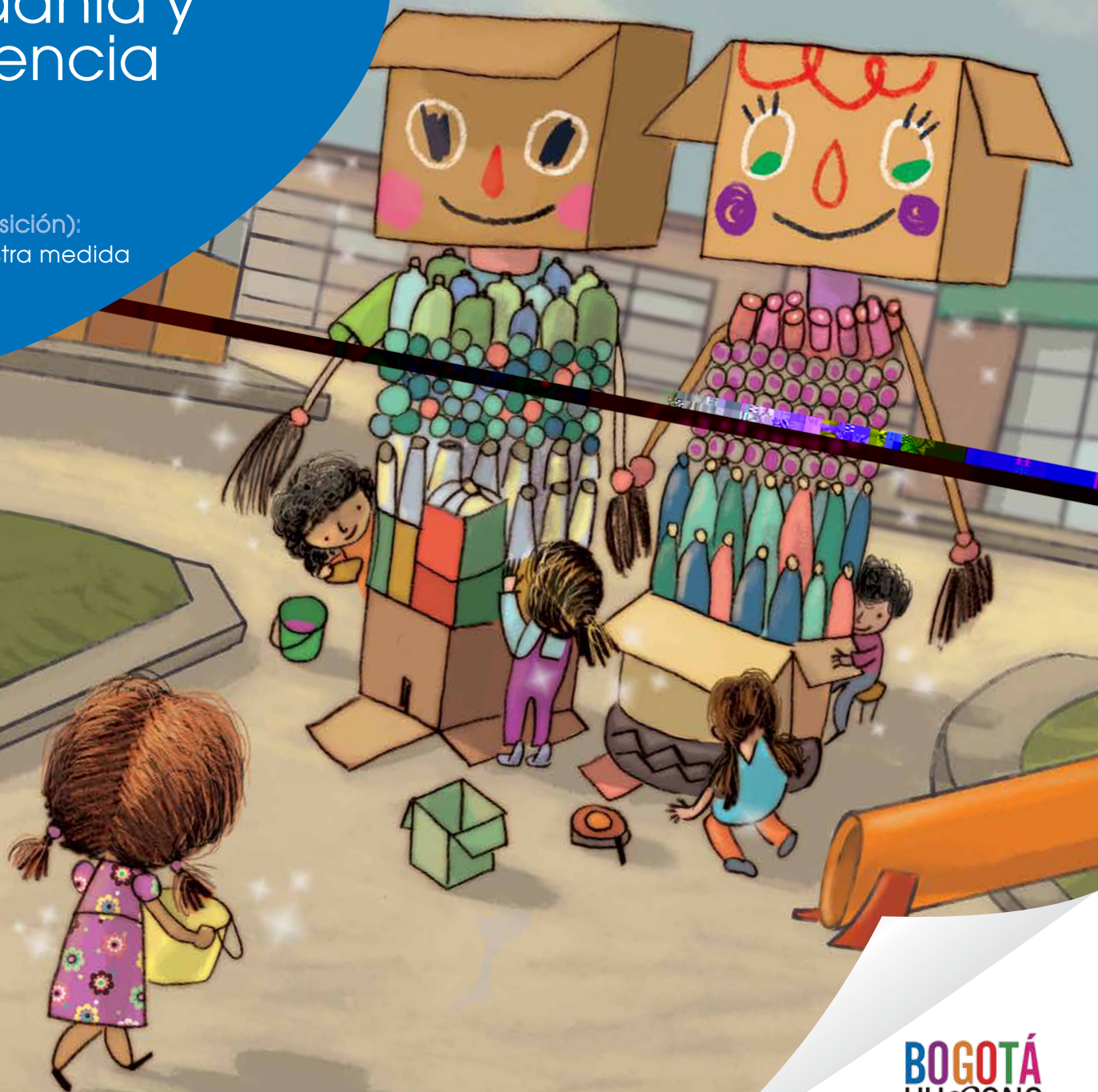


Educación para la ciudadanía y la convivencia

Ciclo Inicial

(Prejardín, Jardín y Transición):

Construimos paz a nuestra medida



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ
HUMANA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO

Educación para la Ciudadanía y la Convivencia

Alcalde Mayor de Bogotá
Gustavo Francisco Petro Urrego

Secretario de Educación
Oscar Sánchez Jaramillo

Subsecretaria de Integración Interinstitucional
Gloria Mercedes Carrasco Ramírez

Subsecretaria de Calidad y Pertinencia
Nohora Patricia Buriticá Céspedes

Jefe Oficina Asesora de Comunicación y Prensa
Rocío Jazmín Olarte Tapia

*Directora de Participación y Relaciones
Interinstitucionales y Gerente de Educación
para la Ciudadanía y la Convivencia*
Deidamia García Quintero

Directora de Inclusión e Integración de Poblaciones
María Elvira Carvajal Salcedo

Directora de Educación Preescolar y Básica
Adriana Elizabeth González Sanabria

Director de Ciencias Tecnológicas y Medios Educativos (E)
Miguel Godoy Caro

Directora de Bienestar Estudiantil
Mabel Milena Sandoval Vargas

Educación para la ciudadanía y la convivencia Ciclo Inicial (Prejardín, Jardín y Transición): Construimos paz a nuestra medida

Equipo técnico de Educación para la Ciudadanía y la Convivencia

*Coordinadora Planes Integrales de Educación
para la Ciudadanía y la Convivencia – PIECC*
Sandra Liliana León Girón

Coordinadora Gestión del Conocimiento
Olga Lucía Vargas Riaño

Coordinadora Equipo Territorial Ciudadanía y Convivencia
Andrea Cely Forero

Coordinadora Respuesta Integral de Orientación Escolar – RIO
Juliana Ramírez Niño

*Coordinador Iniciativas Ciudadanas de
Transformación de Realidades – INCITAR*
Edwin Alberto Ussa

Coordinadora Área Temática Ambiente
Gloria Diva Guevara

*Coordinadora Área Temática Cuidado y
Autocuidado*
Claudia Victoria Téllez

*Coordinadora Área Temática Derechos
Humanos y Paz*
Claudia Marieta Bermúdez

*Coordinadora Área Temática
Diversidad y Género*
Emily Johana Quevedo

*Coordinador Área Temática
Participación Social y Política*
Carlos Eduardo Trejos

Revisión y edición de Contenidos – SED Diana Constanza Peña

FEY ALEGRÍA DE COLOMBIA

Director Nacional
Víctor Murillo Urraca

*Coordinador Proyecto Educación
para la Ciudadanía y la Convivencia*
Jaime Benjumea Pamplona

Autoría Fe y Alegría
Lucía Ardila Gómez
Natalia Flórez Rojas
Fabiola Garcerá Arango

Equipo de trabajo
Alexander Zarto

Corrección de estilo
Claudia Patricia Vinuesa Riveros

Docentes participantes de la validación del material

IED Alfonso Reyes Echandía
José Fernando Dorado Bravo
IED Alfonso López Pumarejo
Andrés Vanegas
IED Antonio Baraya
Jaime Andrés Castañeda López
IED Arborizadora Alta
Liliana Gaitán Martínez
IED Brasilia-Usme
Carolina Studerus Velasco

**Equipo
Editorial**

IED Brasilia-Usme
Jaime Alberto Niño
IED Brasilia-Usme
John H Rodríguez R
IED Brazuelos
Yolanda Cifuentes
CED Antonio José de Sucre
Elizabeth Magaly Niño Gutiérrez
CED Jacqueline
Adriana Roza Sánchez
CED Motorista
Alexandra López Cardona
CED Rural Mayoría
Cirley Torres García
IED Ciudad de Bogotá
Viviana Patricia Méndez
IED Ciudad de Bogotá
Alejandra Gutiérrez Sallen
IED Ciudad de Bogotá
Julie Andrea Rojas
IED Ciudadela Ed Bosa
Érika Carolina Forero
IED Veinte de Julio
Angélica Valencia Murillo
IED Alfredo Iriarte
Carmen Alicia Vargas Aguilar
IED Atanasio Girardot
Rosaly Jiménez Torres
IED Ciudad Bolívar
Martha C Arango F
IED Gustavo Rojas Pinilla
Martha Patricia Forero Camargo
IED José Félix Restrepo
Hammes Garavito
IED Rafael Delgado Salgado
María Angélica Rincón Palencia
IED República Dominicana
Luz Marina Herrera Rivera
IED Virgina Gutierrez de Pineda IED
Emilce Herrera Rodríguez
IED República de Colombia
Eduardo Julio Martínez Mesa
IED Ciudad de Bogotá
Deyandoris Vásquez Vargas
IED Monteverde
Silara Ospina Fonseca
IED O.E.A.
Hoovaldo Florez Vahos
IED Paulo Freire
Liliana Ortiz Cárdenas
IED Rural el Destino
Lidia Victoria Osorio

IED Rural Mochuelo Alto
 María Ximena Ramírez Ramírez
 IED Costa Rica
 Nancy Rodríguez Nivia
 IED Débora Arango
 Yamile Pedraza Velandia
 IED Domingo Faustino Sarmiento
 Julieta Rojas Chaves
 IED Domingo Faustino Sarmiento
 Claudia Fabiola Almanza V
 IED Domingo Faustino Sarmiento
 Clara Varela
 IED Domingo Faustino Sarmiento
 Dary Esperanza Alba
 IED Domingo Faustino Sarmiento
 Julieth Rojas
 IED Domingo Faustino Sarmiento
 Claudia Marcela Flórez
 IED El rodeo
 Martha Liliana Gutiérrez
 IED El Salitre
 María Esperanza Castillo Chaparro
 IED Fabio Lozano Simonelli
 Carlos Guillermo García Acosta
 IED Fanny Mikey
 Diana Bernal Cuellar
 IED Fanny Mikey
 Luz Esperanza Hidalgo
 IED Floresta Sur
 Isabel Moyano Rojas
 IED Francisco de Paula Santander
 Luis Alberto Gómez Jaime
 IED Gustavo Morales Morales
 Martha Lucia Henao Cifuentes
 IED Gustavo Rojas Pinilla
 Patricia Forero C
 IED Francisco José de Caldas
 Adriana Villota Aguillón
 IED Heladio Mejía
 Bárbara Otálora
 IED Almirante Padilla
 Jenny Marcela Manrique R
 IED Atabanza
 Neison Florez
 IED Ciudad de Bogotá
 Idaly Bejarano Bejarano
 IED Cultura Popular
 Angélica Rubio R
 IED Débora Arango Pérez
 Rosalba Romero
 IED Débora Arango Pérez
 Claudia Pontón
 IED Eduardo Santos
 Lida Yolima Cárdenas
 IED Eduardo Santos
 Nancy Parra R
 IED El Porvenir
 María Fernanda Medina
 IED Integrado Fontibón
 Patricia Cepeda Niño
 IED Integrado Fontibón

Salin Polania Polo
 IED José Acevedo y Gómez
 Marlon Arias Sánchez
 IED José Asunción Silva
 Ángela Chicangana Ramírez
 IED José Asunción Silva
 Flor Elisa Roperio Palacios
 IED Juana Escobar
 Yurany Andrea Malagón
 IED La Amistad
 Libia del Pilar Cubillos
 IED Marcella
 Martha Inés Rico Alon
 IED Marruecos y Molinos
 Luis Edilberto Novoa Leguizamón
 IED Montebello
 Ana Rita Rozo Suarez
 IED Tomás Carrasquilla
 Doralía Gutiérrez
 IET Francisco José de Caldas
 Javier Cely Callejas
 IET Francisco José de Caldas
 Claudia Patricia Flórez
 IED Jaime Pardo Leal
 Orangel Devia Barrios
 IED José Joaquín Castro
 Diego Alejandro Navas
 IED José Joaquín Castro
 Jeymy Pachón Forero
 IED José María Carbonel
 Sandra Gullen
 IED Julio Flórez
 Andrea Buitrago
 IED Kimy Pernia Domico
 Jorge Enrique Girón
 IED La Arabia
 José Delgado
 IED La Belleza
 Diana María Zorrilla
 IED La Belleza
 Mireya Moreno Hernández
 IED La Concepción
 Ana Milena Rodríguez C.
 IED La Merced
 Clara Isabel Salas
 IED La Merced
 Daniel Antonio Abella
 IED La Toscana
 Jairo Infante Bonilla
 IED La Victoria
 Leonor Delgado Herrera
 IED La Victoria
 Mallivi Licet Nelo Rey
 IED La Victoria
 Norma Leidy Ramírez
 IED León de Greiff
 Benedicta Ávila de Giraldo
 IED León de Greiff
 Luz Mary Sánchez Rodríguez
 IED Llano Oriental
 Ruby Barahona Varela

IED Luis López de Mesa
 Mauricio Pineda Ramírez
 IED Manuel Cepeda Vargas
 Ingrid Uruña Rivera
 IED Manuel Cepeda Vargas
 Myriam Zambrano R
 IED Manuel Cepeda Vargas
 Oscar Daniel Jiménez Castañeda
 IED Manuela Ayala
 Oscar Mauricio Maldonado
 IED Manuela Ayala
 José Alejandro Rey
 IED Marco Tulio Fernández
 Olinta Martínez
 IED Marruecos
 José Alfonso Prieto
 IED Minuto de Buenos Aires
 Yeimy Carvajal Galindo
 IED Minuto de Buenos Aires
 Patricia Erazo
 IED Nueva Esperanza
 Fernández Fonseca
 IED Patio Bonito II
 Andrés Ortiz Botero
 Policarpa Salavarrieta
 Claudia Liliana Pulido
 IED Porfirio Barba Jacob
 Marcela Liliana Arévalo Piña
 IED Porfirio Barba Jacob
 Valery Julieth Rivera López (estudiante)
 IED Porfirio Barba Jacob
 Clara Inés López Garzón
 IED Porfirio Barba Jacob
 Omar Chaparro
 IED Porfirio Barba Jacob
 Adriana Daza Pacheco
 IED República de Ecuador
 Luz Patricia Sánchez Linares
 IED Rufino José Cuervo
 Marcela Hernández L
 IED Saludcoop Sur
 Martha Alexandra Useche
 IED Saludcoop Sur
 Andrea Giselle Contreras
 IED Saludcoop Sur
 Marcela Bohórquez Pinzón
 IED Saludcoop Sur
 Tania Arce Jaramillo
 IED San Pedro Claver
 Rosa Yamile Prieto Bogotá
 IED San Pedro Claver
 José Ferley Díaz Godoy
 IED San Pedro Claver
 Blanca Isabel Forero
 IED Santa Luisa
 Luis Alirio Castro Sánchez
 IED Santa Luisa
 Angélica Arévalo Ávila
 IED Altamira suroriental
 Andrea Mariño Chaparro
 IED Dios Primera Infancia

Paola López W
 IED Engativá
 Arley Yamid López Rivera
 IED La Concepción
 Carlos Alberto Quiroz
 IED Las Violetas
 Nicaela del Pilar Sánchez
 IED Simón Bolívar
 Adriana Quiroga
 IED Simón Bolívar
 Ricardo Guevara
 IED Simón Rodríguez
 María Cristina Arias Sanabria
 IED Simón Rodríguez
 Elsy Yaneth Riaño Abril
 IED Tomás Rueda
 Mary Luz Roa Ruiz
 IED Tomás Rueda
 Andrea Carol Blanco
 IED Unión Europea
 Lina Alexandra Bedoya
 IED Villa Rica
 Yineth Delgado
 IED Villemar el Carmén
 Martha Maritza Cortés Caro
 IED Villemar el Carmén
 Jenny Díaz
 IED Vista Bella
 Romelia Negret
 IED Fabio Lozano Simonelli
 Carlos Guillermo García Acosta
 IED Porfirio Barba Jacob
 Clara Inés López Garzón

Equipo de arte

Dirección de arte
 María Fernanda Vinueza Riveros
 Ilustración
 Paula Andrea Ortiz López
 Henry González Torres
 Diseño y diagramación
 María Fernanda Vinueza Riveros

Esta publicación hace parte del
 Convenio de Asociación 2543 de
 2014, cuyo objeto es aunar esfuer-
 zos para desarrollar la segunda
 fase de la caja de herramientas
 pedagógicas de educación para la
 ciudadanía y la convivencia, sus-
 crito entre la Secretaría de Edu-
 cación, CINEP y Fe y Alegría de
 Colombia.

ISBN 978-958-8878-69-0

Secretaría de Educación
 del Distrito

Bogotá, Marzo de 2015

Taller 7

Te descubro y me
descubro en ti





T.7

¿Qué debemos tener en cuenta para orientar este taller?

Las experiencias de exploración del presente taller, tendrán como punto de partida lo que para cada uno de nuestros exploradores y exploradoras, y también para la persona mediadora, significa la palabra *amor*.

Es una palabra con un acento especial que nos permite explorar posibilidades expresivas de nuestros pensamientos y sentimientos hacia las personas más cercanas, manteniendo la esencia y la *autenticidad* que nos hace ser nosotros y nosotras mismas.

De cara al propósito del taller, encontraremos cómo la relación afectiva permite un encuentro con quienes hemos generado un vínculo cercano y que tienen un significado especial en nuestras vidas, considerando en ellos a los miembros de nuestra familia quienes son fuente de seguridad y afecto, además de otras personas que surgen en el contexto de las relaciones cotidianas, como la profesora o el profesor, las amigas y amigos y otros cuidadores primarios importantes en el momento de la vida en la que se encuentran los niños y niñas del ciclo inicial.

Para que el taller fluya de manera natural, es muy importante que tengamos una disposición especial y logremos conectarnos con el objetivo de la experiencia desde el mismo momento de la planeación generando un ambiente propicio que haga surgir las emociones que darán línea a los demás talleres de la presente unidad.

Con esta motivación, será posible impregnar de un aire especial a las experiencias en las que la persona mediadora, asumiendo el rol de niña exploradora, logre transmitir y motivar el mundo de sensaciones que surgen del vínculo afectivo con nuestros más cercanos. La creatividad de la persona mediadora y el nivel de desarrollo de nuestro grupo, serán claves para la organización de este taller, haciendo las adaptaciones que consideremos convenientes cuando se requiera para conseguir el objetivo planteado.



Objetivo del taller

- ❁ Identificar las características (emocionales y de personalidad) que estrechan los vínculos afectivos entre las personas y nos permiten ser auténticos.

Elaboraciones en el proceso de aprendizaje

Pegar corazones alrededor del “Tesoro de cualidades y poderes”

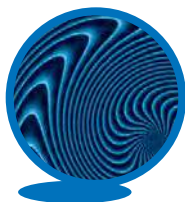
Duración del taller

2 horas distribuidas de acuerdo con las condiciones de ejecución del taller.

Materiales de apoyo

- ❁ Plastilina para elaborar corazones
- ❁ Caja o bolsa para representar el “Tesoro de la cualidades y poderes”
- ❁ Materiales para ubicar en el “Tesoro de cualidades y poderes”

Desarrollo de la experiencia



Percepción – sensibilización: Hoy será un día especial porque la niña exploradora con gran emoción nos contará que en este día siente que hay algo en su pecho que se mueve más rápido de como suele hacerlo y nos pedirá que adivinemos *¿qué es?* Pondremos nuestras manos allí donde queda el corazón para sentir su palpar.

El ejercicio será realizado en un espacio ambientado que estimule la percepción de los latidos del corazón para lo cual estaremos en silencio, escuchando música suave y con estereras y colchonetas donde nos



podamos sentar o acostar estimulando primero la percepción y, finalmente, la expresión de sentimientos que esta experiencia nos genere.

Diálogo de saberes: La niña exploradora estará muy atenta a las reacciones de nuestros exploradores y exploradoras, lo que permitirá iniciar un diálogo emotivo con relación al sonido que percibimos. *¿Cómo se llama eso que suena como 'toc toc' que palpita en nuestro pecho?* Será maravilloso escuchar las hipótesis de los niños y niñas a quienes les pediremos que lo hagan de manera ordenada porque todas y todos seremos atendidas y atendidos.





Es posible que de forma muy rápida descubramos que lo que suena se llama corazón y que cada uno y cada una quiera expresar su apreciación sobre la forma que éste tiene. Por eso, en este momento la niña exploradora por arte de magia hará aparecer plastilina con la que permitirá el diseño de corazones con formas variadas surgidas de la imaginación: en forma de flor, de nube, o de sol, por ejemplo, porque finalmente será la representación del amor. Y mientras las formas del corazón y la representación del amor van apareciendo, será maravilloso traer a colación las experiencias vividas como súper héroes y súper heroínas que nos permitieron identificar que el poder del **AMOR** es fundamental para generar alegría, cariño, amistad, tranquilidad y demás.

Una vez hemos realizado los corazones, jugamos a compararlos viendo las diferencias y similitudes que en ellos se pueden encontrar y descubriendo así los imaginarios que cada uno y cada una hemos venido construyendo con relación al sentimiento del amor.



Pensarse – pensarnos: Con la sensibilidad a flor de piel pensamos en “secreto” en las personas que más amamos pero no lo expresamos sino que las tenemos en nuestra mente. Este ejercicio será relevante en la medida en que haremos conciencia de nuestros sentimientos hacia las personas más cercanas que tienen mayor influencia en nuestra vida. No sabemos si sean muchas o pocas, pero con seguridad aparecerá al menos una que pueda representar para cada explorador y exploradora el sentimiento del amor.

Cuando todos tengamos a las “personas que amamos” en nuestra mente, nos organizamos para transitar un laberinto que nos llevará a un lugar muy especial, es un camino que la niña exploradora descubrió con anterioridad y que permite llegar al “Tesoro de las cualidades y poderes”. —¿Qué tendrá este tesoro?— Preguntará la niña exploradora, y cuando el baúl que lo representa sea abierto, encontraremos que está vacío y proponemos llenarlo con las cualidades de las personas que tenemos en nuestra mente. Ello quiere decir que si las personas que más queremos son alegres, llenamos el tesoro de sonrisas y para ello reiremos dentro de tesoro o tal vez se nos ocurra dibujar una carita feliz para ponerla allí, o si la persona que tenemos en mente nos consciente mucho, ponemos en el tesoro muchos abrazos o dibujos que los representen.

Es posible que las cualidades se relacionen con aquello que a las niñas y los niños los hacen felices, por lo que la niña exploradora permitirá que surjan algunos actos como el recibir juguetes de las personas que más queremos —considerando que el juego para nuestros exploradores y exploradoras es fundamental—; en esta medida, pondremos un juguete en la caja de los tesoros. Asimismo, si la cualidad está representada por la felicidad que

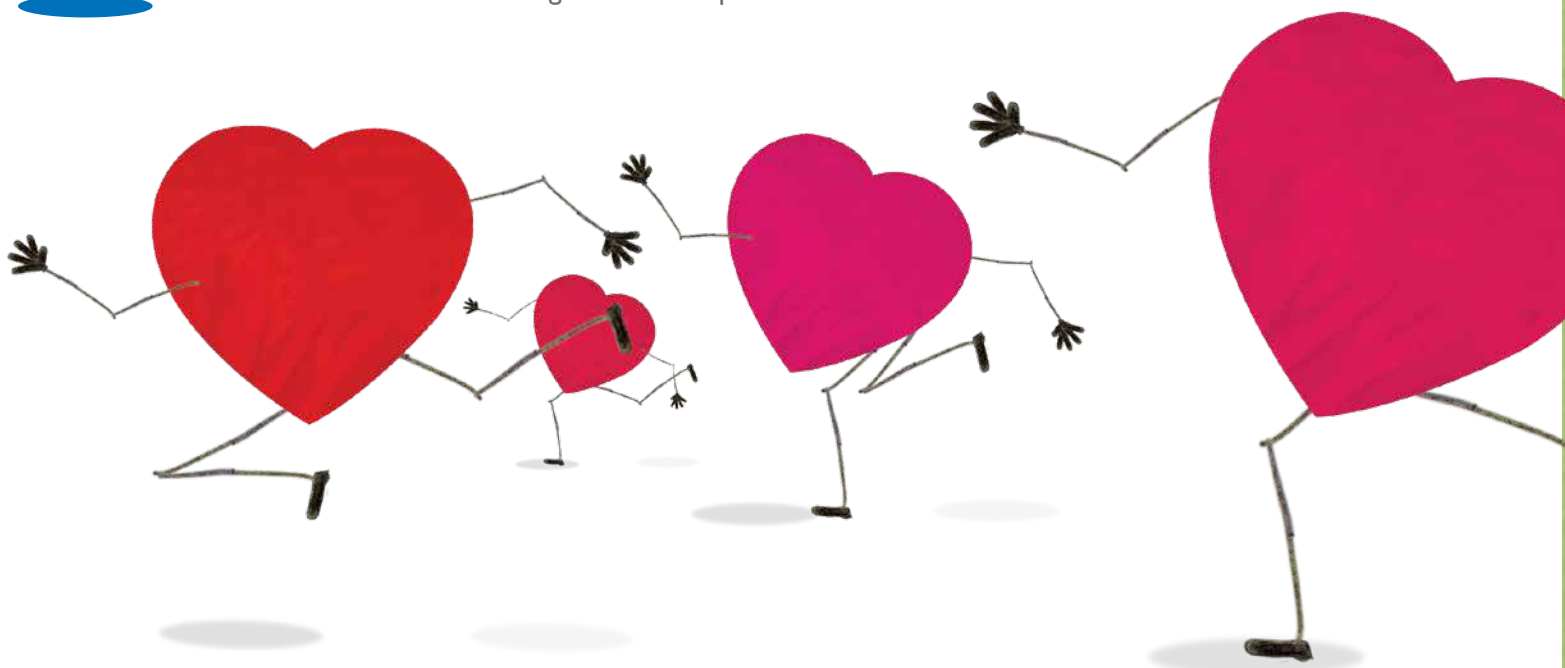


se produce cuando la persona que más queremos nos canta o cuenta cuentos, ubicaremos libros de cuentos o un CD de canciones en el tesoro.

Allí ubicaremos también, los poderes que cada una y cada uno tiene y que fueron identificados en las primeras experiencias, y así, las cualidades de las personas que nos aman y que amamos y nuestros poderes se juntarán para que este tesoro se fortalezca día a día. Los poderes serán puestos en una dinámica similar, utilizando como apoyo la expresión gestual, corporal, el dibujo o las estrategias que lo faciliten. De esta manera, habremos llenado el tesoro con todas las cualidades que tienen todas las personas que nos aman y que amamos y que estarán ahí disponibles cuando tengamos que recurrir a ellas.



Transformando realidades y reconstruyendo saberes: Cuando hayamos llenado el tesoro, a la niña exploradora se le ocurrirá danzar alrededor de él para que la energía de quienes nos aman y amamos se junten con nuestros poderes y así podamos construir entre todos un mundo de paz y amor. Este juego vamos a hacerlo con la siguiente ronda a la cual pondremos una tonada inventada o de alguna canción que conozcamos:





Ronda del amor

Ronde, ronde, ronde,
que ronde el amor,
que por todas partes
él da calor.

Ronde, ronde, ronde,
que ronde otra vez,
que niños y niñas
lo queremos ver.

Ronde, ronde, ronde
que ronde otra vez
si se nos escapa,
lo vamos a traer

(Bertha de Ardila)





Una vez la ronda esté aprendida, giramos alrededor del tesoro cantándola varias veces y en algún momento de manera sorpresiva, la niña exploradora se detiene para hacerle saber a los exploradores y exploradoras que acaba de caer en cuenta que al amor a veces le gusta escaparse, por ejemplo, cuando las personas pelean. En este momento los exploradores y exploradoras expresarán sus sentimientos con respecto a aquellas situaciones en las que creen que *el amor se quiere escapar*, por ejemplo cuando mamá nos regaña por una pataleta, o cuando no hacemos caso, o cuando el hermano o hermana nos obliga a hacer cosas que no queremos, en fin. Diversas situaciones sucedidas a los exploradores y exploradoras escucharemos y atenderemos.

Esta parte de la experiencia se convertirá en un juego en el que una vez se expresan las situaciones en las que el amor se quiere escapar, todos y todas damos una sugerencia con respecto a las cualidades y poderes que podemos sacar del tesoro para volverlo a traer, por ejemplo, cuando mamá nos pega, será necesario sacar del tesoro el poder de la alegría y la cualidad del diálogo y con ello volver a traer el amor entre los dos. Los poderes se juntarán en este momento de manera especial para resolver todas las situaciones en las que el amor corra el peligro de escaparse.

Para finalizar pegamos los corazones que realizamos alrededor del tesoro, al cual recurriremos en el recorrido de las siguientes experiencias.

Pero aún nos queda por descubrir el secreto de cada explorador y exploradora con respecto a las personas que aman. Ellos y ellas lo tienen en la mente pero lo vamos a conocer en la próxima experiencia, en la cual sabremos acerca de las virtudes que las caracterizan. Así iniciamos un camino en el que las distintas experiencias nos revelen secretos con respecto a la forma de comunicar, crear, disfrutar y compartir con las personas más queridas, fortaleciendo de esta manera, el vínculo afectivo como punto de partida para hacer posible la vida buena y el goce de los derechos.