

Educación para la ciudadanía y la convivencia

Ciclo Cuatro

(Octavo y Noveno):

Ciudadanas y ciudadanos del mundo,
hijas e hijos de Bogotá



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ
HUMANANA

Educación para la ciudadanía y la convivencia



Ciclo Cuatro

(Octavo y Noveno):

Ciudadanas y ciudadanos del mundo,
hijas e hijos de Bogotá

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO

Proyecto de Educación para la Ciudadanía y la Convivencia – PECC

Alcalde Mayor
Gustavo Petro Urrego

Secretario de Educación del Distrito
Oscar Sánchez Jaramillo

Subsecretaria de Integración Interinstitucional
Gloria Mercedes Carrasco Ramírez

Subsecretaria de Calidad y Pertinencia
Patricia Buriticá

Jefe Oficina Asesora de Comunicación y Prensa
Rocío Jazmín Olarte

Directora de Participación y Relaciones Interinstitucionales
Adriana Mejía Ramírez

Directora de Inclusión e Integración de Poblaciones
María Elvira Carvajal Salcedo

Directora de Educación Preescolar y Básica
Adriana González

Director de Ciencias, Tecnología y Medios Educativos
Oswaldo Ospina Mejía

Directora de Bienestar Estudiantil
Andrea Verú Torres

Gerente de Proyecto
Deidamia García Quintero

Educación para la ciudadanía y la convivencia Ciclo cuatro (octavo y noveno): Ciudadanas y ciudadanos del mundo, hijos e hijas de Bogotá

Equipo técnico de Educación para la Ciudadanía y la Convivencia - SED

Lizbeth Alpagatero y Rigoberto Solano
Coordinadores Gestión del Conocimiento
Sandra León
*Coordinadora Planes Integrales de Educación
para la Ciudadanía y la Convivencia*
Andrea Cely
*Coordinadora Equipo Territorial
Ciudadanía y Convivencia*
Ariel Fernando Ávila
Coordinador Respuesta Integral de Orientación Escolar – RIO

Revisión de Contenidos -SED

Jeimy Carolina Vásquez González
María Ilse Andrade Soriano
Sandra Milena Fajardo Maldonado

FEY ALEGRÍA DE COLOMBIA

Director Nacional
P. Hernando Gálvez S.J.

Director Ejecutivo Nacional
Víctor Murillo Urraca

Coordinador Proyecto Educación
para la ciudadanía y la convivencia
Jaime Benjumea Pamplona

Autoría Fe y Alegría
Sabrina Burgos Capera

Con la colaboración de
Diana Patricia Agudelo Franco
Yadira Zúñiga Colonia

Aportes lectores
A Amanda J. Bravo, a los maestros,
maestras, hombres y mujeres jóvenes
que formaron parte del proceso
de validación

Revisión de estilo
Fernando Carretero

Equipo de arte

Dirección de arte
María Fernanda Vinuesa
Ilustración
Paula Andrea Ortíz
Diseño y diagramación
Erika Díaz Gómez

Docentes participantes de la validación de los módulos:

Romelia Nuste Castro
IED Juan Francisco Berbeo
Gladys Guerrero García
Carlos Pizarro León Gómez
Guiomar Edith Mostacilla Marmolejo
Débora Arango Pérez
Maritza Gutiérrez
Grancolombiano
Nilsa Yineth Rojas Ruiz
Leonardo Posada Pedraza
Maria Cristina Ardila

Campestre Monteverde
Melba Patricia Ortega
Simón Rodríguez
Blanca Isabel Forero
Ciudad de Montreal
Carvajal Galindo Yeimy
El Minuto de Buenos Aires
Gloria Del Pilar Bejarano Agudelo
Mochuelo Alto
Javier Cely
Francisco José de Caldas
Flor Elisa Roperio Palacios
José Asunción Silva
Ángela Chicangana Ramírez
José Asunción Silva
Diana Patricia Murillas
Colegio Prospero Pinzón
Martha Alexandra Useche Quintero
Colegio Salucoop Sur
Rosa Yamile Prieto Bogotá
Colegio San Pedro Claver
Liliana Maffiold
IED Los Periodistas
Marleny Díaz
IED Los Periodistas
Mariluz Muñoz Sotaquira
IED Los Periodistas
Patricia Castellanos
Agustín Nieto Caballero
María Victoria Orozco Díaz
Colegio Republica Bolivariana de Venezuela
Angélica María Rodríguez
Colegio Andrés Bello
Julieta Rojas Charry
Domingo Faustino
María Margarita Acuña Rodríguez
Colegio José Joaquín Casas
Ricardo Murcia Roncancio
Manuel Del Socorro Rodríguez
Luis Edilberto Novoa
Marruecos y Molinos
Sandra Johana Albarracín Lara
Aguas Claras
Miryam Bautista Gil
Entre Nubes
Claudia Liliana Gómez Rodríguez
IED Atenas
Rosa Elena Carrillo
IED Atenas
Raúl Sánchez Lara
IED Juan Rey
José Rafael Quilaguy Bernal

IED Los Alpes
Mireya Moreno Hernández
La Belleza
Martha Helena Lagos Beltrán
Florentino González
Lida Mireya Rodríguez
Florentino González
Nelson Enrique Flórez
Atabanzha - I.E.D
Natalia Cruz Cárdenas
Eduardo Umaña Mendoza
Karol Viviana Sarmiento
Eduardo Umaña Mendoza
Danny Paola Villamil Villamil
Ofelia Uribe de Acosta I.E.D
Blanca Inés Rodríguez
Ofelia Uribe de Acosta I.E.D
Nubia Liliana Ortiz Cárdenas
Paulo Freire
Luz Stella Olaya Suárez
Sorrento
Patricia Padilla Casas
Col. Ciudad Bolívar Argentina
Martha Isabel Torres
IED Los Periodistas
Martha Alejandra Montoya
Luis Eduardo Mora Osejo
Sandra Emilia Sierra Zanguña
Nueva Delhy
Ingrid Natalia Cruz Cárdenas
Eduardo Umaña Mendoza
Maria Fernanda Medina
IED El Porvenir
Yenny Patricia Castellanos
Agustin Nieto Caballero
Maria Victoria Orozco
República de Venezuela
Rafael Quilagua Bernal
Los Alpes
Yeimy Carvajal
El Minuto De Buenos Aires
Guillermo Ibáñez
IE Eduardo Santos
Aura Nieves Riascos
IE Alexander Fleming
Diana Carolina Villate
IE Eduardo Santos
Lida Yolima Cárdenas
IE Eduardo Santos
Victoria Orozco
República de Venezuela
Yuliete Rojas Charry
Domingo Faustino
Liliana Ortiz Cárdenas
Paulo Freire
Lorenzo Zúñiga Goyeneche

Antonio Villavicencio
María Esperanza Castillo
Antonio Villavicencio
Luz Ofelia Borbón
CEDIT San Pablo
Alejandra Gutiérrez Ballén
Ciudad de Bogotá
Viviana Méndez Munévar
Ciudad de Bogotá
Myriam Cortes Mendieta
Colombia Viva
Andrea Murcia
Delia Zapata Olivella
José de Jesús Ovalle Balaguera
Delia Zapata Olivella
Ivon Pájaro Olmos
Escuela Normal María Montessori
Omar Gutiérrez González
Escuela Normal María Montessori
Martha Patricia Torres
Gustavo Rojas Pinilla
Luz Liliana Sarmiento
IED Estrella del Sur
Ana Rita Roza Suárez
IED Montebello
Orfi Yineth Delgado Santamaría
IED Villa Rica
Inna Pahola Muñoz
John F. Kennedy
Luz Gabriela Gómez Montoya
Juan Francisco Berbeo
Clara Liliana Rodríguez
La Victoria
Leonor Delgado Herrera
La Victoria
Mallivi Melo Rey
La Victoria
Martha Patricia Montero
La Victoria
Patricia Patiño
La Victoria
Mauricio García Hernández
Magdalena Ortega
Myriam Zambrano Roza
Manuel Cepeda Vargas
Luis Edilberto Novoa
Marruecos y Molinos
Liliana Zambrano Roza
Orlando Higueta Rojas
Vladimir Viteri Gutiérrez
Paulo Freire
Clara Millán Reyes
República de Panamá
José Eustacio Medina Vargas
República de Panamá
Olga Lucero Castro Castañeda

República de Panamá
Víctor Baquero Rincón
Rural Pasquilla
Eduardo Ortiz Rodríguez
San Martín de Porres
Adilia Castillo Martínez
San Pedro Claver
María Leila López Contreras
San Pedro Claver

Estudiantes participantes en la validación de los módulos ciclo tres, cuatro y cinco

John Fredy Nope Moreno
Orlando Higueta Rojas
Johan Orlando Rubiano Rincón
Orlando Higueta Rojas
Ana María Peña Guzmán
Orlando Higueta Rojas
Erika Fernanda León Macana
Orlando Higueta Rojas
Julián Leandro Valbuena González
Gustavo Rojas Pinilla
Fredy Romero Chaparro
Gustavo Rojas Pinilla
Doran Steeward Yepes
Gustavo Rojas Pinilla
Lesly Daniela Combita
Gustavo Rojas Pinilla
Valentina Capera Avila
Gustavo Rojas Pinilla
Luisa Fernanda Díaz Romero
Gustavo Rojas Pinilla
María Camila Flórez González
Gustavo Rojas Pinilla
Diana Carolina Tenjo
Escuela Normal María Montessori

ISBN: 978-958-8731-83-4

Esta publicación hace parte del Convenio 2965 del 2013, cuyo objeto es “Aunar esfuerzos para desarrollar una Caja de Herramientas Pedagógicas de Educación para la Ciudadanía y la Convivencia”, suscrito entre la Secretaría de Educación y Fe y Alegria de Colombia, Fundación para la Reconciliación, Fundación Centro de Investigación y Educación Popular-CINEP y el Instituto para la Construcción de la Paz-FICONPAZ.

Secretaría de Educación del Distrito Fe y Alegria de Colombia



Taller 9

Distintas voces y miradas que dialogan

6

9





T.9

*Diálogo de saberes*

Concepto relacionado

A lo largo de las sesiones de encuentro hemos observado, percibido y formulado preguntas acerca de una situación conflictiva sobre la que decidimos ahondar. En este encuentro daremos un paso más allá: saldremos de nuestro ejercicio grupal en búsqueda de otras personas de nuestra comunidad para entablar un diálogo con ellas acerca de la manera en que comprendemos y nos implicamos en ese conflicto.

Partimos de la premisa de que todo ser humano tiene un cúmulo de ideas, saberes y conocimientos que ha venido construyendo y recreando a partir de la relación que establece con otras personas y con las instituciones del entorno en el que se desenvuelve (su familia, la institución educativa, el trabajo, la iglesia, entre otros). Por ello, todas y todos tenemos la oportunidad de encontrarnos para intercambiar lo que pensamos sobre una situación en especial. Estos encuentros potencian el reconocimiento de las diversas maneras que hay para entender una situación, las múltiples posibilidades que tenemos para abordarla y permite establecer los vínculos necesarios para que las acciones transformadoras no sean un acto solitario, sino un acto en el que participamos activamente como comunidad.

Esto haremos en esta sesión de encuentro, alistarnos para el diálogo y salir al encuentro de las personas con quienes convivimos para saber qué piensan, qué quieren, qué aportan en relación con el conflicto que estamos analizando y qué queremos transformar conjuntamente.



Objetivo del taller

- * Construir a través del diálogo de saberes y la negociación cultural conocimiento y comprensión de las situaciones conflictivas percibidas.

Evidencias de participación en el proceso de aprendizaje

- * Cartelera “Nuestros puntos de vista”.
- * Documento elaborado con el procesamiento de la entrevista realizada.
- * Fotografías o videos del proceso.

Duración de la actividad

- * Una (1) hora para la preparación previa de las entrevistas.
- * Dos (2) horas para la salida de campo.
- * Una (1) hora para el procesamiento de la información.
- * Una (1) hora para la presentación de las conclusiones y los hallazgos al grupo.

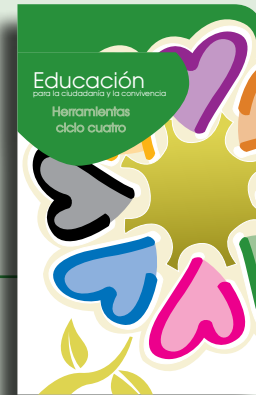




Materiales de apoyo

- * Los insumos elaborados en los encuentros anteriores.
- * Bolígrafos.
- * Fotocopia para cada participante de las preguntas del reto: cambiar nuestro punto de vista (la misma encuesta por lado y lado de la hoja).
- * Hojas con la encuesta impresa para cada combo.
- * Herramientas audiovisuales por combos.
- * **Fotocopia de la hoja para el portafolio de la participación con las conclusiones de la sesión, herramienta 4 (encuéntrela en el sobre de herramientas)**
- * **Fotocopia para cada participante de las preguntas del reto “Cambiar nuestro punto de vista”, herramienta 10 (encuéntrela en el sobre de herramientas)**
- * **Fotocopia de el consolidado de entrevista por combo, herramienta 11 (encuéntrela en el sobre de herramientas)**

Sobre de Herramientas



Instrucciones para el encuentro



Inicio

Preparando el camino de la entrevista

Nos organizamos alrededor de nuestro “atrapautopías” y recordamos que, en el primer encuentro de esta unidad, todas y todos vimos aspectos diferentes porque estábamos mirándolo desde lugares distintos. En este encuentro estamos invitadas e invitados a ponernos de acuerdo --según esa diversidad de miradas-- para seguir construyendo el camino que nos lleve a actuar transformadoramente.

El reto de esta sesión consiste en «cambiar nuestro punto de vista» (Cascón & Martín, 2006, p. 35). Este reto nos permite aprender a percibir una

Herramientas 2 y 5





situación desde el punto de vista de la otra persona. Para su desarrollo nos agrupamos por parejas y llevamos hojas de papel y bolígrafo para tomar notas.

Cada persona va a escribir lo que cree que respondería su pareja frente a las siguientes preguntas:

EL YO: ¿Cómo me comporto cuando me encuentro involucrada en un conflicto?, ¿qué tipo de personas prefiero para relacionarme?

EL YO Y LAS OTRAS Y LOS OTROS: ¿Cuáles son mis amistades preferidas (individuos o grupos)?, ¿qué tipo de diferencias tengo y con quién?, ¿cómo se arreglan estas diferencias?

EL YO Y LA SOCIEDAD: ¿Cuál es mi papel en la sociedad hoy?, ¿qué influencia podría ejercer en la sociedad en el mediano plazo?

Al finalizar intercambiamos las hojas y leemos lo que escribieron sobre nosotras y nosotros. Luego respondemos las preguntas según nuestro punto de vista. En plenaria, analizamos la diferencia entre las redacciones a partir de nuestros propios esquemas de percepción de los seres humanos y del mundo, en contraste con las percepciones que nos reflejan las personas reales (“lo que imaginamos que es, lo que refleja que es, lo que es”).

Valoramos la importancia de la observación, pero también de la escucha activa, como herramientas que nos permiten comprender cómo son las otras personas, en qué creen, qué sueñan, qué esperan, qué habilidades tienen, entre otras. Anotamos las conclusiones del ejercicio en una cartelera que titulamos “Nuestros puntos de vista”.

Nos reunimos por combos para precisar los ejercicios prácticos de ciudadanía entre taller y taller. Para ello, cada combo presenta el esquema para la entrevista (si no lo ha realizado, lo hace en este momento) y lo ajusta de acuerdo con las recomendaciones dadas por la persona mediadora del aprendizaje. Igualmente, diligenciamos completamente el formato propuesto con las y los responsables, fechas e insumos necesarios para llevar a cabo las entrevistas.

La persona mediadora del aprendizaje enuncia, entre otros, algunos parámetros que es preciso tener presente al momento de llevar a cabo una entrevista:

- a. Tomamos en cuenta y respetamos las opiniones de las personas, así sean diferentes a las nuestras.
- b. Tenemos en cuenta la cultura y utilizamos un lenguaje sencillo.
- c. Buscamos intereses comunes que nos lleven a aportar a la reflexión del tema.



- d. Proponemos posibilidades de actuación y ubicamos en estas nuestra responsabilidad individual y colectiva.
- e. Cuidamos a la otra y al otro.
- f. Solicitamos autorización a las personas entrevistadas para grabar o filmar el diálogo.
- g. Tomamos atenta nota de las respuestas de las personas a las preguntas formuladas.
- h. Si no comprendemos algún planteamiento de la persona entrevistada le pedimos que nos explique nuevamente su punto de vista.

En el momento de la entrevista debemos tener en cuenta, entre otros, los siguientes aspectos:

- * Presentación de las personas que intervienen entrevistador(a), entrevistado(a), relator(a) en la entrevista.
- * Presentación del objetivo de la entrevista (por ejemplo: “Somos un grupo de estudiantes que están vinculados a un proceso de educación en ciudadanía y convivencia liderado por la Secretaría de Educación del Distrito y gracias a ello estamos investigando sobre el conflicto..., queremos que usted comparta con nosotras y nosotros la percepción que tiene de él”).
- * Acuerdos para el diálogo (por ejemplo, si vamos a grabar audio o/y video es preciso contar con la autorización de la persona).
- * Presentación de las preguntas y diálogo sobre cada una ellas (cada una de las partes comparte las emociones, los sentimientos, informaciones y conocimientos que tiene frente al conflicto).

(Escribamos otras preguntas propuestas por nosotras y nosotros).

- ¿Qué piensan del conflicto?
- ¿Quiénes cree que son los responsables de esta situación?
- ¿Cuál es el derecho vulnerado?
- ¿En qué lugar del conflicto está usted?
- ¿Qué podemos hacer para aportar a su resolución?
- ¿Qué hacemos actualmente para resolverlo?

Cierre de la entrevista y agradecimiento por el tiempo dedicado a esta (solicitamos los datos de contacto de la persona entrevistada para compartirle las conclusiones del ejercicio).



Actividad central

La actividad central se divide en tres (3) momentos:



Momento 1 (fuera del espacio de encuentro): realizar las entrevistas con las personas a quienes contactamos y en compañía de nuestra o nuestro acudiente.

Momento 2 (en el espacio de encuentro): realizar el informe según el formato que se muestra en el cuadro 2.3.

Cuadro 2.3 Consolidado de entrevista por combo

Consolidado de información del combo:				
Conflicto que estamos analizando:				
Preguntas	Persona 1	Persona 2	Persona 3	Persona 4
¿Qué piensan del conflicto?				
¿Quiénes cree que son los responsables de esta situación?				
¿Cuál es el derecho vulnerado?				
¿En qué lugar del conflicto está usted?				
¿Qué podemos hacer para aportar a su resolución?				
¿Qué hacemos actualmente para resolverlo?				
Principales conclusiones y hallazgos				

Momento 3 (en el espacio de encuentro): el encuentro en plenaria para compartir la experiencia en torno a estas preguntas: ¿cómo nos sentimos en el ejercicio?, ¿de qué nos sirve?, ¿qué nos permitió aprender (de nosotras mismas y nosotros mismos)?; y puesta en común de los hallazgos y las conclusiones a los que llegó cada combo en relación con el conflicto analizado. Incluimos en el «mapa de conflictos» los elementos nuevos y hacemos una segunda lectura de este, destacando todos los aprendizajes que hemos tenido desde el momento en que lo realizamos hasta hoy.

La persona mediadora orienta la reflexión para que todas y todos los participantes comprendan la importancia de no hablar de la otra, del otro y sus problemas sin incluirlo en la conversación. Igualmente, subrayamos el tipo de propuestas de actuación que hayan surgido del ejercicio; pensamos con claridad acerca de esta pregunta: ¿qué podemos hacer (con lo que somos y los recursos que tenemos)?, ¿qué no podemos hacer?



Finalmente, valoramos positivamente la disponibilidad, el esfuerzo y organización del grupo para el desarrollo de la actividad.



Reconstruyendo saberes

Salimos al encuentro de esas otras maneras de comprender el mundo, dialogamos con personas que quizá no conocíamos y eso enriqueció, sin duda, nuestra capacidad para percibir, observar, preguntar y escuchar.

Por combos, hacemos una reconstrucción colectiva de lo realizado en el encuentro, con base en las siguientes preguntas individuales y colectivas, que están sujetas a las modificaciones que podamos concertar con el grupo y la persona mediadora del aprendizaje:

A nivel **individual** (en el registro ***Mi experiencia de aprendizaje en ciudadanía y convivencia***) describo:

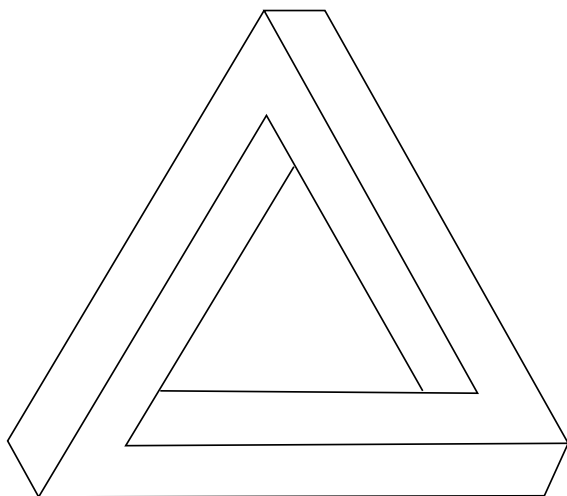
- * Lo que más me gustó:
- * Lo que voy a profundizar:
- * Mi participación en el taller fue:

Consignamos un breve relato que titularemos “Mi intercambio de saberes”, donde escribimos cómo vivimos el ejercicio de las entrevistas y la elaboración de informe de las estas, lo que rescatamos como principal aprendizaje, los aspectos de los encuentros anteriores que nos resultan útiles para este ejercicio, lo que consideramos importante rescatar de la sesión de hoy y nuestra opinión personal sobre los temas tratados.

A nivel **colectivo** (herramienta para el portafolio de la participación):

En el encuentro trabajamos sobre (describir los contenidos y la metodología):

- * Información/conocimientos.
- * Herramientas prácticas.
- * Asuntos éticos o principios de actuación.
- * Emociones y sentimientos.
- * La articulación de los aspectos anteriores en el ejercicio de conocer la realidad.



Dialogamos sobre lo anterior y consignamos nuestras opiniones sobre los temas trabajados en el encuentro, en una hoja para el portafolio de la participación (herramienta 4).

Para cerrar el encuentro compartimos el texto **Puntos de vista** del escritor uruguayo Eduardo Galeano (1999):

Desde el punto de vista del sur, el verano del norte es invierno.

Desde el punto de vista de una lombriz, un plato de espaguetis es una orgía.

Donde los hindúes ven una vaca sagrada, otros ven una gran hamburguesa.

Desde el punto de vista de Hipócrates, Galeno, Maimonides y Paracelso, existía una enfermedad llamada indigestión, pero no existía una enfermedad llamada hambre.

Desde el punto de vista de sus vecinos del pueblo de Cardona, el Toto Zaugg, que andaba con la misma ropa en verano y en invierno, era un hombre admirable: -El Toto nunca tiene frío -decían.

Él no decía nada. Frío tenía, pero no tenía abrigo.

Desde el punto de vista del búho, del murciélago, del bohemio y del ladrón, el crepúsculo es la hora del desayuno. La lluvia es una maldición para el turista y una buena noticia para el campesino.

Desde el punto de vista del nativo, el pintoresco es el turista.

Desde el punto de vista de los indios de las islas del mar Caribe, Cristóbal Colón, con su sombrero de plumas y su capa de terciopelo rojo, era un papagayo de dimensiones jamás vistas.

Desde el punto de vista del oriente del mundo, el día del occidente es noche.

En la India, quienes llevan luto visten de blanco.



En la Europa antigua, el negro, color de la tierra fecunda, era el color de la vida, y el blanco, color de los huesos, era el color de la muerte.

Según los viejos sabios de la región colombiana del Chocó, Adán y Eva eran negros y negros eran sus hijos Caín y Abel. Cuando Caín mató a su hermano de un garrotazo, tronaron las iras de Dios. Ante las furias del Señor, el asesino palideció de culpa y miedo, y tanto palideció que blanco quedó hasta el fin de sus días. Los blancos somos, todos, hijos de Caín.

Si Eva hubiera escrito el Génesis, ¿cómo sería la primera noche de amor del género humano? Eva hubiera empezado por aclarar que ella no nació de ninguna costilla, ni conoció a ninguna serpiente, ni ofreció manzanas a nadie, y que Dios nunca le dijo que parirás con dolor y tu marido te dominará. Que todas esas son puras mentiras que Adán contó a la prensa.

Compartimos la respuesta a la siguiente pregunta: ¿por qué es importante reconocer que existen diferentes puntos de vista sobre una misma situación? Lo resumimos en una frase.

Ejercicios prácticos de ciudadanía entre taller y taller

Cada combo de colaboración y participación debe:

- a.** Discutir las propuestas de gestión y abordaje al conflicto que fueron planteadas por las personas a quienes entrevistaron y selecciona dos alternativas que sean de viable realización.
- b.** Indagar si existe alguna entidad o grupo de personas que estén realizando diferentes acciones en torno al conflicto que estamos analizando. En caso que haya propuestas de gestión y abordaje al conflicto en marcha, preguntamos cómo nos podemos sumar a ellas. Entre otras, las instancias a las que podemos recurrir en búsqueda de esta información son: universidades, juntas de acción comunal, instituciones educativas, organizaciones sociales, movimientos juveniles (recordemos que es importante acudir a ellas junto a una persona adulta que nos acompañe)
- c.** Invitar a las personas entrevistadas al próximo encuentro y decirles que vamos a construir colectivamente lo que podemos hacer para aportar a la transformación del conflicto sobre el que conversamos.



Martina está preocupada porque escuchó la noticia de que en una zona rural, cerca de su casa, hay personas que están vendiendo áreas de un humedal a personas desplazadas... ¿qué piensas al respecto?, ¿por qué crees que se presenta esta situación?

*Anota tus conclusiones en **Mi experiencia de aprendizaje en ciudadanía y convivencia.***



Secretaría de Educación de Bogotá (SED) (s/f). Red académica. Recuperado el 28 de diciembre de 2013, de http://www.redacademica.edu.co/archivos/redacademica/colegios/politicas_educativas/ciclos/Cartilla_Reorganizacion_Curricular%20por_ciclos_2da_Edicion.pdf



- La Educación para la Ciudadanía y la Convivencia representa para la Secretaría de Educación del
- Distrito una apuesta central de la calidad de la educación en la ciudad, por ello, y con la intención
- de garantizar su integración curricular a través de todos los ciclos educativos incluido el de primera
- infancia, y facilitar nuevas prácticas y aprendizajes de ciudadanía y convivencia en el sector educa-
- tivo distrital, la Secretaría de Educación de Bogotá en alianza con Fe y Alegría de Colombia ponen
- en escena una colección de módulos cuyo eje de acción es el fortalecimiento y desarrollo de las
- capacidades ciudadanas esenciales como un conjunto de conocimientos, actitudes, habilidades, moti-
- vaciones y prácticas que desarrollan el potencial para conocerme, conocer mi contexto, imaginarme
- su transformación y actuar con otros para transformarlo.
-
-
- Con estos módulos, se traza una ruta de aprendizajes que nos invitan a la construcción de una
- ciudadanía justa y con equidad y ayudan a ganar consciencia en la acción constructora de nuestra
- individualidad y de nuestro ser social, a convertirnos progresivamente en ciudadanos y ciudadanas
- que emprenden y transforman sus propias maneras de ser, inciden directamente en el medio en que
- se desenvuelven, y se proyectan a la transformación de los circuitos más amplios de su sociedad y del
- mundo, que también influyen en sus condiciones de vida.
-
-

Ciclo Cuatro

(Octavo y Noveno):

Ciudadanas y ciudadanos del mundo, hijas e hijos de Bogotá

Secretaría de Educación del Distrito

Dirección: Av. Eldorado No. 66 – 63 Teléfono: 3241000 Página web: <http://www.sedbogota.edu.co/>



Fe y Alegría
Colombia

Movimiento de Educación Popular Integral y Promoción Social

Educación

para la ciudadanía y la convivencia

Herramientas
Ciclo Cuatro



BOGOTÁ
HUMANANA



Conclusiones del encuentro





Esto pienso de ti

EL YO: ¿cómo me comporto cuando me encuentro involucrada en un conflicto?, ¿qué tipo de personas prefiero para relacionarme?

EL YO Y LAS OTRAS Y LOS OTROS: ¿cuáles son mis amistades preferidas (individuos o grupos)?, ¿qué tipo de diferencias tengo y con quién?, ¿cómo se arreglan estas diferencias?

EL YO Y LA SOCIEDAD: ¿Cuál es mi papel en la sociedad hoy?, ¿qué influencia podría ejercer en la sociedad en el mediano plazo?





Esto pienso de mí

EL YO: ¿cómo me comporto cuando me encuentro involucrada en un conflicto?, ¿qué tipo de personas prefiero para relacionarme?

EL YO Y LAS OTRAS Y LOS OTROS: ¿cuáles son mis amistades preferidas (individuos o grupos)?, ¿qué tipo de diferencias tengo y con quién?, ¿cómo se arreglan estas diferencias?

EL YO Y LA SOCIEDAD: ¿Cuál es mi papel en la sociedad hoy?, ¿qué influencia podría ejercer en la sociedad en el mediano plazo?





Consolidado de información del combo

Conflicto que estamos analizando:

Preguntas	Persona 1	Persona 2	Persona 3	Persona 4

Principales conclusiones y hallazgos

